

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

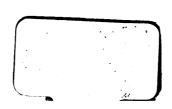
#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



50.674.

303699 f. 68



3/5

.

# THE MODERN LINGUIST,

OR

#### CONVERSATIONS

IN

# ENGLISH, FRENCH, AND GERMAN;

PRECEDED BY

Rules for the Pronunciation of German,

A COPIOUS VOCABULARY, AND A SELECTION OF FAMILIAR PHRASES;

AND FOLLOWED BY

MODELS OF RECEIPTS, BILLS OF EXCHANGE, LETTERS, NOTES, TABLES OF THE ENGLISH, FRENCH AND GERMAN COINS,

AND OF

THE ENGLISH AND FRENCH WEIGHTS AND MEASURES.

BY ALBERT BARTELS.

LONDON:

DAVID NUTT, 270, STRAND.

1850.

LONDON:
PRINTED MY JOHN WERTHEIMER AND CO.
FINSBURY CIRCUS.



#### PREFACE.

THE object of this little work being to help the English Student to a speedy attainment of colloquial proficiency in the two principal Continental Languages, French and German; the Author has carefully collected those Words, Phrases and Idiomatic Expressions which occur most frequently in the topics of every-day life, avoiding what is trivial and obsolete, and introducing at the same time all the modern Terms relating to Railways, Steamboats, etc.

In most books of this kind, the Learner is, from the very commencement, bewildered by a mass of ill-arranged and unconnected phrases, but, in the present Manual, he will find his way smoothed down by a judicious selection of sentences, classified, as far as this was possible, in the form of dialogues.

To render a Book of the present description of real utility to Schools, the Master is advised constantly to vary the phrases, asking when, where, how, how long, &c., &c., so as to form a short conversation on the subject under consideration. This method, if steadfastly adhered to, and accompanied by the necessary grammatical explanations, cannot fail of soon giving the Scholar a degree of practical proficiency not attainable in any other manner.

CLAPHAM, January, 1850.

#### RULES FOR THE PRONUNCIATION OF GERMAN.

#### I. Vowels.

#### a. Simple Vowels (either long or short).

a	sounds	8.8	a in father: Bater; arm: Arm.
e	,,		ei in heir: er; or as a in lame: Lehm; or as e in net: Net.
i	. ,,		ea in dear: dix; or as i in ring: Ring.
ø	,,		oa in coal: Rohl; or as o in cost: fosten.
u	,,	,,	oo in stool: Stuhl; or as u in bush: Busch.

#### b. Modified Vowels.

å (Ae)				English ea in bear: Bar; or as e in hen: Hande.
d (De)	**	,,	,,	French eu in meurtre: Mörder, nearly like the English
ü (Ue)	••		••	murder. French u in flute: Klügel.

#### c. Diphthongs.

au sounds almost as ou in house: Haus.

du
eu
sound almost as oy in boy: Baume; Bente; Boizenburg (a proper name).

oi (op)
ei (cp) sounds as i in rice: Neis; mine: mein.

ai (ap) sounds almost like the preceding ei: Main (the river Main).

#### Remarks on the Vowels.

1. The German it is sounded like ee in feel: fiel; beer: Bier, the e having here the power of lengthening the i.

2. The vowels a, o, u are sometimes doubled, and then pronounced long;

as, haar; Beere; Loos.

3. The letter h, placed before or after a vowel, lengthens its sound; as, fahr (=far) zu; Thon (=tone); hohl (=hole); ihr (=ear); Stuhl (=stool); Lehm (=lame).

4. The letter y is always used as a vowel, never as a consonant as y in the English word y is. The vowel y is commonly used only in words derived from the Greek, and then pronounced like a German u; as,  $\mathfrak{M}_{y}$  the logic.

#### II. CONSONANTS.

#### a. Simple Consonants.

The following simple consonants are pronounced as in English:

The pronunciation of the following consonants differs more or less from that of the corresponding English letters:

c followed by a vowel, occurs only in words derived from foreign languages, and has the power of t before a, v, u, and that of z (pronounced =ts) before e, i, v. Many modern writers thinking therefore the letter c superfluous in the German alphabet, dispense with it altogether, and write t or z in its stead; as, Radet, Röln, Rultur, Dezember, Bither, Bylinder. The letter c must, however, be retained in foreign proper names; as, Cicero, Căsar (c=ts).

g is pronounced 1. at the beginning of syllables like g in guess, as, Gott, God; 2. at the end of a syllable and after a vowel, nearly like the ch in Loch; as, mag, may, nearly = mach', make; and 3. g after n is faintly pronounced, similarly to g in doings; as, Beitungen, newspapers; Ringe, rings.

h at the beginning of a syllable is aspirated as in English, as Hand, lat is mute in every other position; as, Mühe (=Mü-e), trouble; lahm, lame; Stroh, straw.

j is pronounced like y in yet; as, jung, young.

q is always followed by u, and qu is pronounced like kv; as, Quelle, source.

t is pronounced almost like the English r; it must, however, be formed more in the throat.

f at the beginning of a syllable is pronounced almost as softly as the English z in zone; as,  $\mathfrak{Sohn}$ , son. It has the hissing sound at the end of a syllable  $(\mathfrak{G})$ ; as,  $\mathfrak{bag}$ ,  $\mathfrak{big}$ .

v is pronounced like f; as, vou, full, except in foreign words, where it is sounded like v; as, Lava.

w is pronounced like v in English; as, Wein, wine.

r is pronounced like ks; as, Kenophon.

z is pronounced like ts; as, Simmer, room.

#### b. Double Consonants.

d), d, bt, ff, ft, ff, f, fd), th, t.
ch, ck, dt, ff, st, ss, sz, sch, th, tz.

th is pronounced 1. like k at the beginning of words derived from the Greek, as, Chrift, christian, and 2. like the ch in the Scotch word Loch; as, Loth, hole; ith, I. the or the is pronounced like ks, when the f (or g, when final) forms part of the root of the word; as, Othe or Othe, ox. The guttural sound of the is retained in words like wather, watchful, sam being merely an affix.

of has the power of double k, as, Stod, stick.

bt is pronounced like a single t, as, tobt, dead.

ff and ft are pronounced as in English.

iff and is have the hissing sound; as, Nuise, nuts; Nuise, nut; haisen, to hate, gehait, hated. Observation: if is never used before another consonant nor at the end of words, is being then used instead.

fc is pronounced like sh in English; as, Schimmel, white horse.

th like a single t, never like the English th; as, Thon, clay = Ton, tone. t like double z; as, Site, heat.

#### Remarks on the Consonants.

1. All consonants are pronounced in German, except \$\psi\$ which is sometimes mute. Thus we pronounce the \$\phi\$ and \$\mathbb{I}\$ in \$\mathbb{R}\sqrt{alm}\$, psalm; the \$\mathbb{t}\$ in \$\mathbb{R}\sin\epsilon\$, knee; the \$\mathbb{g}\$ in \$\mathbb{B}\sin\epsilon\$, gnome.

2. A double consonant shortens the preceding vowel; as, offen, open; laffen, to let.—d), bt and f are, however, often preceded by a long vowel;

88, Buch, book; tobt, dead; Strafe, street.

3. The consonants b and b, when at the end of syllables, are pronounced hard, that is b (almost) like p, and b (almost) like t; as, Erbsen, pease; Brob, bread.

## CONTENTS.

#### PART I. VOCABULARY.

page	page	page
Cardinal Numbers	Nombres Cardinaux	
Ordinal Numbers 2	Nombres Ordinaux 2	
Succession of Kings 4		Reihenfolge von Roni=
<b>g</b>		gen 4
The Date ib.	Date ib	
Collective Numbers ib.	Nombres Collectifs ib	
The Months of the Year 5	Les Mois de l'Année	
The Days of the Week ib.	Les Jours de la Semaine ib	
Time 6	Le Temps	
The Elements ib.	Les Eléments ib	
Of Mankind 8	Du Genre Humain 8	
The Church 9	De l'Eglise	
School 10	De l'Ecole 10	
Amusements 11	Divertissements 11	
A Town 12	Une Ville	
A House 14	Une Maison 14	
Furniture 15	Meubles 18	
The Table	La Table	
Fruits and Vegetables. 18	Des Fruits et des Lé-	Früchte und Gemuse 18
Truns and vegetables 16		
Twee and Dlants 10	gumes 18	
Trees and Plants 19	Des Arbres et des Plantes 19	Baume und Pflanzen 19
Til		
Flowers 20	Des Fleurs 20	
Dishes and Beverages. ib.	Des Mets et des Boissons ib	
Metals and Precious	Des Métaux et des	Metalle und Chelsteine 22
Stones 22	Pierres Précieuses 22	

#### CONTENTS.

	page		page		page
Clothes	. 23	De l'habillement	23	Rleibung	23
Travelling	. 25	Du Voyage	25	Vom Reisen	25
Commerce		Du Commerce	26	Bom Handel	26
Arts and Sciences	27	Des Arts et des Sciences	27	Runfte und Biffenfchaf=	
				ten	27
A Fleet	28	Une Flotte	28	Gine Rlotte	28
An Army	29	Une Armée	29	Gine Armee	29
Of the Country	80	De la Campagne	30	Bom Lanbe	30
Wild Beasts and Birds	31	Des Animaux et des		Bilbe Thiere und Bo=	
		Oiseaux Sauvages	31	gel	31
Domestic Animals	32	Des Animaux Dome-		Sausthiere	32
		stiques	32		
Professions and Trades	33	Professions et Métiers	33	Sandwerke und Be=	
				merbe	33
The Universe	ib.	De l'Univers	ib.	Das Beltall	ib.
Dignities	34	Dignités	34	Burben	34
Countries and Nations	35	Pays et Nations	35	ganber und Bolfer	35

# PART II. Familiar Phrases, pages 38-93.

#### PART III. DIALOGUES.

Before Breakfast	94	Avant le Déjeûner	94	Bor bem Frubftud	94
Breakfast	96	Le Déjeûner	96	Das Kruhftuck	96
Dinner	99	Le Dîner	99	Das Mittagseffen	99
Tea	102	Le Thé	102	Der Thee	102
A Walk	103	Une Promenade	103	Ein Spaziergang	103
Spring	106	Le Printemps	106	Der Fruhling	106
		L'Eté		Der Sommer	107
Autumn	109	L'Automne	109	Der Berbft	109
Winter	110	L'Hiver	110	Der Binter	110

#### CONTENTS.

	page		page		page
The Time		L'Heure		Die Beit	111
The Age	113	L'Age	113	Das Alter	113
Inquiries before under-		Informations avant		Erfundigungen, welche	
taking a journey	114	d'entreprendre un		man por einer Reise	
		voyage	114		114
Departure	116	Le Départ	116	Die Abreise	116
Embarking	117	L'Embarquement	117	Die Ginschiffung	117
The Passage	119	La Traversée	119	Die Ueberfahrt	119
At the Customhouse	121	A la Douane	121	Im Bollhause	121
In an Hotel	122	Dans un Hôtel	122	In einem Gafthofe	122
The same Subject	124	Même Sujet	124	Gleicher Inhalt	124
The same Subject	126	Même Sujet	126	Gleicher Inhalt	126
The same Subject	127	Même Sujet	127	Gleicher Inhalt	127
The same Subject	128	Même Sujet	128	Gleicher Inhalt	128
The Stage-coach	130	La Diligence	130	Der Gilmagen	130
The Railway	131	Le Chemin de fer	131	Die Gisenbahn	131
On the German Lan-		De la Langue Alle-		Bon ber Deutschen	
guage	133	mande	133	Sprache	133
On the French Lan-		De la Langue Fran-		Bon ber Frangofischen	
guage	135		135	Sprache	135
To engage Lodgings		Pour louer un Loge-		Um eine Bohnung ju	
		ment	137	miethen	137
The same Subject	139	Même Sujet	139	Gleicher Inhalt	139
To see a Town		Pour voir une Ville	140	Um eine Ctabt zu feben	
To pay a Visit		Pour faire une Visite	142	Um einen Befuch ju	
20 pag a				machen	142
Meeting a Friend	144	Rencontre d'un Ami	114	Bufammentreffen mit	
manufacture and manufacture an	***	man and a series of the series	***	einem Freunde	144
A Ball	146	Un Bal	146	Ein Ball	146
A Theatre	147	Un Théâtre	147	Ein Theater	147
The same Subject	149	Même Sujet	149	Gleicher Inhalt	149
A Physician	151	Un Médecin	151	Ein Argt	151
A Dentist	152	Un Dentiste	152	Ein Zahnarzt	152
A Stationer	154	Un Papetier	154	Ein Papierhanbler	154
A Watchmaker	155	Un Horloger	155	Ein Uhrmacher	155
A Jeweller	157	Un Bijoutier	155	Ein Zuwelier	155
THE SUMMITTEE	101	On Dijouuer	10/	win Juneutt	LU/

PART IV. RECEIPTS, BILLS OF EXCHANGE. LETTERS AND NOTES.
Receipts 160 Quittances 160 Quittances 160 Quittances 161 Lettres de Change 161 Lettres and Notes 162 Lettres et Billets 162 Briefe unb Billete 162
PART V. Tables of English, French, and German Coins 166-169
PART VI. FRENCH AND ENGLISH MEASURES OF LENGTH, CAPACITY, AND WEIGHT

# THE MODERN LINGUIST

11

# English, French, and German.

#### PART I.

## VOCABULARY.

1. Cardinal Numbers.	1. Nombres Cardinaux.	1. Grundzahlen.
One	Un, une	Eins
Two	Deux	Brei
Three	Trois	Drei
Four	Quatre	Vier
Five	Cinq	Fünf
Six	Six	Sech 8
Seven .	Sept	Sieben
Eight	Huit ,	Acht
Nine	Neuf	Neun
Ten	Dix	Behn
Eleven	Onze	<b>E</b> lf
Twelve	Douze	Brootf
Thirteen	Treize	Dreizehn
Fourteen	Quatorze	Vierzehn
Fifteen	Quinze	Fünfzehn (or funfzehn)
Sixteen	Seize	Sechszehn
Seventeen	Dix-sept	Siebenzehn (or stebzehn)

Eighteen Nineteen Twenty Twenty-one Twenty-two Twenty-three Twenty-four, etc. Thirty Forty Fifty Sixty Seventy,—Seventy-one etc. Eighty Ninety A hundred Two hundred, — two hundred and ten Three hundred, etc. three hundred & two A thousand Two thousand, etc. Ten thousand A million Two millions, etc.

Dix-huit Dix-neuf Vingt Vingt et un Vingt-deux Vingt-trois Vingt-quatre, etc. Trente Quarante Cinquante Soixante Soixante-dix, — Soixante-onze, etc. Quatre-vingt Quatre-vingt-dix Deux cents, - deux cent dix Trois cents, etc.—trois cent deux Mille Deux mille etc. Dix mille

Achtzehn Neunzehn Bwanzig Ein und zwanzig Zwei und zwanzig Drei und zwanzig Vier und zwanzig, 2c. Dreißig Vierzig Fünfzig (or funfzig) Sechezia Siebzig, -- ein und fiebzig, 2c. Achtzig Neunzig **Bunbert** 3mei hundert,-zwei hun= bert und gehn Drei hunbert, 2c.,-brei hundert und zwei Tausend Zwei tausend, 2c. Behn tausend Eine Million Zwei Millionen, 2c.

#### 2. Ordinal Numbers.

The first Second

Third Fourth

#### 2. Nombres Ordinaux.

Deux millions, etc.

Un million

Le premier, la première
Le, la deuxième (or le
second, la seconde)
Troisième
Quatrième

#### 2. Ordnungszahlen.

Der, die, das erste Zweite

Dritte Vierte

#### THE MODERN LINGUIST.

	•	
Fifth	Cinquième	Fünfte
Sixth	Sixième	Sechste
Seventh	Septième	Siebente (or siebte)
Eighth	Huitième	Achte
Ninth	Neuvième	Neunte
Tenth	Dixième	Behnte
Eleventh	Onzième	Elfte
Twelfth	Douzième	3wölfte
Thirteenth	Treizième	Dreizehnte
Fourteenth	Quatorzième	Bierzehnte
Fifteenth	Quinzième	Funfzehnte (or funf- zehnte)
Sixteenth	Seizième	Sechezehnte
Seventeenth -	Dix-septième	Siebzehnte
Eighteenth	Dix-huitième	Achtzehnte
Nineteenth	Dix-neuvième	Meunzehnte
Twentieth	Vingtième ·	Zwanzigste
Twenty-first	Vingt-unième	Ein und zwanzigste
Twenty-second etc.	Vingt-deuxième etc,	3mei und zwanzigste, ac.
Thirtieth	Trentième	Dreißigste
Fortieth	Quarantième	Bierzigfte
Fiftieth	Cinquantième	Fünfzigste (or funf- zigste)
Sixtieth	Soixantième	Sechezigfte
Seventieth	Soixante-dixième	Siebzigfte
Eightieth	Quatre-vingtième	Uchtzigste
Ninetieth	Quatre-vingt-dixième	Neunzigfte
Hundredth	Centième	Hunbertfte
Thousandth	Millième	Tausenbste
The last	Le dernier, la dernière	Der, die, das letzte
The last but one	L'avant-dernier, l'avant- dernière	Der, die, das vorlette

Succession of Kings.

3. Succession de Rois.

Francis the First Frederick the Second

William the Third Henry the Fourth Lewis the Fourteenth

4. The Date.

The first of January The twentieth of April.

The eleventh of June

5. Collective Numbers.

Once Twice Three times A hundred times A thousand times A week

A fortnight A quarter of a year

Half a year

Three quarters of a year

François Premier Frédéric Second (or Deux)

Guillaume Trois Henri Quatre Louis Quatorze

4. Date.

Le premier Janvier Le vingt Avril (or le vingt d'Avril)

de Juin)

5. Nombres Collectifs.

Une fois Deux fois Trois fois Cent fois Mille fois Huit jours Quinze jours Trois mois (or un trimestre)

Six mois (or un semestre)

Neuf mois

Reihenfolge von Rönigen.

Frang ber Erfte Friedrich der Aweite

Wilhelm ber Dritte Beinrich ber Vierte Ludwig der Bierzehnte

Das Datum or ber Monatstag.

Der erfte Januar Der zwanzigfte April

Le onze Juin (or le onze Der elfte Juni

Sammlungs. gablen.

Einmal (or ein Mal) 3weimal Dreimal Bunbertmal. **Taufendmal** Acht Tage -Vierzehn Tage

Ein Vierteljahr (or brei Monate)

Ein halbes Jahr (or fechs Monate) Drei Bierteljahre (or neun

Monate)

7. Die Wochentage.

A year and a half

Dix-huit mois

A pair,—two pair

A dozen

Dix-huit mois

Une paire,—deux paires

Une douzaine

6. The Months of the 6. Les Mois de l'Année. 6. Die Monate bes Year. Jahres.

Januar, m. January Janvier, m. February Février. m. Februar. m. March Marz, m. Mars, m. April April, m. Avril, m. May Mai, m. Mai, m. June Juni, m. Juin, m. Juli, m. July Juillet, m. August, m. August Août, m. (pron. oû). September Septembre, m. September, m. Oftober, m. October Octobre, m. November Novembre, m. November, m. December Décembre, m. Dezember, m.

7. The Days of the 7. Les Jours de la Week. Semaine.

Sunday Sonntag, m. Dimanche, m. Monday Lundi, m. Montag, m. Mardi, m. Dienftag, m. Tuesday Mittwoch, m. Wednesday Mercredi, m. Donnerstag, m. Thursday Jeudi, m. Friday Vendredi, m. Freitag, m. Saturday Samedi, m. Sonnabend (or Same. tag, m.

#### Time.

#### 8. Le Temps.

#### Die Beit.

#### A century

A year

A month A week A day An hour Half an hour A quarter of an hour A minute The morning The afternoon The evening To-day Yesterday The day before yesterday To-morrow The day after to-morrow The holidays New-year's-day

The Elements.

Fire Air

Easter

Whitsuntide

Michaelmas

Christmas

Midsummer-day

Un siècle

Un an, une année Un mois Une semaine Un jour, une journée Une heure Une demi-heure Un quart d'heure Une minute Le matin, la matinée L'après-midi, f. Le soir, la soirée Aujourd'hui Hier Avant-hier

Demain Après-demain Les vacances Le jour de l'an Paques, m. La Pentecôte La Saint Jean (la fête is understood) La St. Michel Noël, m.

Les Eléments.

Le feu, pl. feux L'air, m.

Ein Jahrhundert, n., pl. Ein Jahr, n., pl. -e Ein Monat, m., pl. -e Eine Woche, pl. -n Ein Tag, m., pl. -e Eine Stunte, pl. -n Eine halbe Stunte Eine Biertelftunde Gine Dinute, pl. -n Der Morgen, pl. -Der Nachmittag, pl. -e Der Abend, pl. -e Beute Geftern

Morgen Uebermorgen Die Ferien Der Neujahrstag Oftern (pl.) Pfingften (pl.) Der Johannistag

Worgestern.

Michaelis, n. Weihnachten (pl.)

Die Luft, pl. Lufte

Die Elemente. Das Feuer

Earth
Water
The heat
The cold
The frost
The ice
The snow
The rain
The fog
A flash of lightning
The thunder

The thunder
The rainbow
The storm
The sea
The lake
The tide
A large river

A river
A rivulet, a brook
The coast
The shore, the bank
The rock
The wind
The south-wind
The north-wind
The easterly wind
The west-wind
The dust

The weather

L'eau, f., pl. eaux La chaleur Le froid La gelée

La terre

La glace
La neige
La pluie
Le brouillard
Un éclair
Le tonnerre
L'arc-en-ciel, m.
L'orage, m.
La mer

Le lac
La marée
Un fleuve
Une rivière

La côte Le rivage, la rive Le roc, le rocher

Un ruisseau, pl. —x

Le vent du sud Le vent du nord Le vent d'est Le vent d'ouest

La poussière Le temps Die Erbe Das Wasser Die Hitze Die Kälte Der Frost Das Eis Der Regen Der Regen Der Nebel

Ein Blit, m., pl. —e Der Donner

Der Regenbogen, pl. —
Das Gewitter, pl. —
Die See (or bas Meer)
Der See, pl. —
Die Ebbe und Fluth
Ein Strom, m., pi

Ein Fluß, m, pl. Klüsse Ein Bach, m., pl. Bäche Die Küste, pl. — n Das User, pl. — Der Fels or Felsen Der Wind, pl. — e Der Südwind Der Nordwind Der Oftwind Der Westwind Der Westwind

Der Staub

Das Wetter

#### 10. Of Mankind,

#### 10. Du Genre Humain.

#### 10. Bom Menfchengefchlechte.

#### A man

#### A woman A boy A little boy A little girl A child A young man A young woman An old man The father The grandfather The mother The grandmother The son The grandson The daughter The granddaughter

The sister
The nephew
The niece
The uncle
The aunt
The cousin, m.
The cousin, f.
The husband, the consort

The brother

#### Un homme

Une femme Un garçon Un petit garçon Une petite fille Un enfant Un jeune homme Une jeune femme Un vieillard Le père Le grand père La mère La grand'mère Le fils Le petit-fils La fille La petite-fille

Le frère
La sœur
Le neveu
La nièce
L'oncle
La tante
Le cousin
La cousine
Le mari, l'époux

Ein Mann (ein Mensch, a human being) Eine Frau, pl. -en Ein Anabe, pl. -n Ein fleiner Rnabe Ein fleines Dladchen, n. Ein Kind, n., pl. - er Ein junger Mann Eine junge Frau Ein Greis, pl. -fe Der Bater, pl. Bater Der Großvater Die Mutter, pl. Mutter Die Großmutter Der Sohn, pl. Söhne Der Großsohn (or Enkel) Die Tochter, pl. Tochter Die Großtochter (or En=

Der Bruber, pl. Brüber Die Schwester, pl. —n Der Resse, pl. —n Die Nichte, pl. —n Der Oheim (or der Onkel) Die (Muhme or) Tante Der Better, pl. —n Die Muhme (or die Base) Der Ehemann, der Mann, der Gemahl

#### The wife, the consort

The friend, m.
The friend, f.
The head
The hair
The eye
The ear
The cheek

The mouth The lips The nose The tooth The tongue The chin The beard The mustachios The whiskers The shoulder The neck The arm The hand The finger The foot The blood The heart

#### 11. The Church.

The religion
A Jew
A Roman catholic

#### La femme, l'épouse

L'ami
L'amie
La tête
Les cheveux, m.
L'œil, m., pl. les yeux
L'oreille, f.
La joue

La bouche Les lèvres, f. Le nez La dent La langue Le menton La barbe Les moustaches, f. Les favoris. m. L'épaule, f. Le cou Le bras La main Le doigt Le pied Le sang Le cœur

#### 11. De l'Eglise.

La religion Un Juif Un catholique

# Die Chefrau, die Frau, die Gemahlin

Der Freund, pl. —e Die Freundin, pl. —nen Der Kopf, pl. Köpfe Das Hage, pl. —e Das Unge, pl. —n Das Ohr, pl. —en Die Bace (or die Wange), pl. —n

pe. — u
Der Mund
Die Lippen
Die Nase, pl. — n
Der Zahn, pl. Zähne
Die Zunge, pl. — n
Das Kinn
Der Bart, pl. Bärte
Der Schnurrbart
Der Backenbart
Die Schulter, pl. — n
Der Hals, pl. hälse
Der Arm, pl. — e
Die Hand, pl. hände

Der Finger, pl. — Der Fuß, pl. Füße Das Blut Das Herz, pl. —en

#### 11. Die Rirche.

Die Religion, pl. —en Ein Jube, pl. —n Ein Katholif, pl. —en

les or-

rotestant
hristi <b>an</b>
Bible
praye <del>r</del>
prayer-book

The sermon The organ

The steeple

The altar
The divine service
The mass
The chapel
The abbey
The gospel

Un protestant
Un chrétien
La bible
La prière
Le livre de prières

Le sermon
L'orgue, m.;
gues, f.
Le clocher
L'autel, m.
L'office, m.
La messe
La chapelle
L'abbaye, f.
L'évangile, m.

# Ein Protestant, pl.—en Ein Christ, pl.—en Die Bibel, pl.—n Das Gebet, pl.—e Das Gebetbuch, pl.—büscher Die Predigt, pl.—en Die Orgel, pl.—n°

Der Thurm, pl. Thurme Der Altar, pl. Altare Der Gottesbienst Die Wesse, pl. —n Die Kapelle, pl. —n Die Abtel, pl. —en Das Evangelium, pl. —lien

#### 12. School.

A scholar
A class
A book
A dictionary
A grammar
A page
A leaf
A pen
A pencil
The paper
Letter-paper
Blotting-paper

#### 12. De l'Ecole.

Un écolier
Une classe
Un livre
Un dictionnaire
Une grammaire
Une page
Un feuillet
Une plume
Un crayon
Le papier
Du papier à lettres
Du papier brouillard, or
buvard

#### 12. Die Schule.

Ein Schüler, pl. —
Eine Klaffe, pl. —n
Ein Buch, n., pl. Bücher
Ein Wörterbuch, n.
Eine Grammatif, pl. —en
Eine Seite, pl. —n
Ein Blatt, n., pl. Blätter
Eine Feber, f., pl. —n
Ein Bleistift, m., pl. —e
Das Bapier, pl. —e
Briespapier
Löschpapier

A quire of paper A sheet of paper A copy-book An inkstand

The ink A word

An exercise A lesson The drawing The color Blue Black White Red Brown Yellow Green Gray The picture The portrait The letter Wafers

#### 13. Amusements.

Chess
Draughts
Playing at cards
Dancing
A dancer

Sealing-wax

Une main de papier
Une feuille de papier
Un cahier
Un encrier, une écritoire

Un mot
Un thême
Une leçon
Le dessin

L'encre, f.

La couleur
Bleu
Noir
Blanc, f. blanche
Rouge
Brun
Jaune
Vert
Gris
Le tableau, pl. ---x

Le portrait
La lettre
Des pains à cacheter, m.
De la cire à cacheter

13. Divertissements.

Les échecs, m. Le jeu de dames Le jeu de cartes La danse Un danseur Ein Buch Papier, n. Gin Bogen Papier, m. Ein Beft, n., pl. -e Ein Dintenfaß, Schreibzeug, n. Die Dinte Ein Wort, n., pl. Wörter and Worte Eine Aufgabe (or Uebung) Eine Stunde (or Leftion) Das Zeichnen Die Farbe, pl, —n Blau Schwarz Weiß Roth Braun

Grau
Das Gemälbe, pl. —
Das Bilbniß, pl. — niffe
Der Brief, pl. —e
Oblaten
Siegeklack, n.

Gelb

Grün

13. Bergnügungen.

Das Schachspiel Das Damenspiel Das Kartenspiel Der Tanz, pl. Tänze Ein Tänzer, pl.

A square

The mint

The arsenal

The town-house

An edifice

A palace

Hunting	La chasse	Die Jagb
A hunteman	Un chasseur	Ein Jager, pl
Fishing	La pêche	Der Fischfang
A fisherman	Un pêcheur	Ein Fischer, pl
The walk	La promenade	Der Spaziergang, —gange
The drive	La promenade en voi- ture	Die Spazierfahrt, pl.—en
The ride	La promenade à cheval	Der Spazierritt, pl. —e
Gymnastics	La gymnastique	Die Turnfunft (or bas Turnen)
Fencing	L'escrime, f. (or l'art de faire des armes)	Die Fechtkunft (or bas Fechten)
Swimming	La natation	Die Schwimmkunft (or bas Schwimmen)
Riding	L'équitation, f.	Die Reitkunft (or bas Reiten)
14. A Town.	14. Une Ville.	14. Eine Ctabt.
The capital	La capitale or métro- pole	Die Hauptstadt, pl. —städte
The suburbs	Le faubourg	Die Vorstadt
The ward (in a town)	Le quartier	Das Stadtviertel, pl. —
The street	La rue	Die Strafe, pln
The lane	La ruelle	Die Gaffe, pln
The pavement	Le pavé	Das Pflafter
A	TT	ori one

Une place

La monnaie

L'arsenal, m.

L'hôtel de ville, m.

Un édifice Un palais Ein Plat, m., pl. Plate

Das Beughaus Ein Gebäube, n., pl. —

Ein Pallaft, m., pl.—afte Das Rathhaus

Die Munge

#### THE MODERN LINGUIST.

The custom-house	La douane	Das Zollhaus (or Zollsamt)
The post-office	La poste (or le bureau des postes)	Die Post (or das Post-
The exchange	La bourse	Die Börse
The Bank	La banque	Die Bant, plen
The hospital	L'hôpital, m.	Das Bofpital, plaler
The prison	La prison	Das Gefängniß,pl niffe
The university	L'université, f.	Die Universität, plen
The library	La bibliothèque	Die Bibliothet, plen
The school	L'école, f.	Die Schule, pl. —n
The college, the gram-		Das Gymnastum, pl.
mar school	3	-flen
The boarding-school	La pension	Die Koftschule, pl. —n
The theatre	Le théâtre	Das Theater, pl. —
Barracks	Une caserne	Eine Raferne, pln
An hotel	Un hôtel	Ein Safthof, m., pl. —hofe
An inn	Une auberge (or hôtel-	Ein Wirthshaus, n., pl.
An acting house	lerie) Un restaurant	—häuser Ein Speischaus — n'
An eating-house	On restaurant	Ein Speisehaus, n., pl. —häuser
A coffee-house	Un café	Ein Kaffeehaus, n., pl. —häuser
A bridge	Un pont	Gine Brude, pln
A bookseller's shop	Une librairie	Eine Buchhandlung, pl.
		—en
A shop	Une boutique	Ein Laben, m., pl. Laben
An apothecary's shop	Une pharmacie	Eine Apotheke, pl. —n
A church	Une église	Eine Kirche, pl. —n
The cathedral	La cathédrale	Die Domkirche, pl. —n
A churchyard	Un cimetière	Ein Kirchhof, m., pl. —höfe

#### A burial

An epitaph
A coach
A carriage
A hackney coach
A coach-house

#### A stable

The roof

The key
The chimney

The cellar

The workshop

#### 15. A House.

The warehouse

The room
The bed-chamber
The dining-room
The antichamber
The pantry
The drawing-room
The kitchen
The pane (in a window)
The window
The shutters
The door
The gateway
The staircase
The bell

#### Un enterrement

Une épitaphe Un carrosse Une voiture Un fiscre Une remise

#### Une écurie

Le toit

La cave

L'atelier, m.

La cheminée

#### 15. Une Maison.

Le magasin · La chambre La chambre à coucher La salle à manger L'antichambre, f. L'office, m. Le salon La cuisine La vitre (or le carreau) La fenêtre (or croisée) Les volets, m. La porte La porte-cochère L'escalier, m. La sonnette La clef (or clé)

# Ein Begräbniß, n., pl. —nisse Eine Grabschrift, pl.—en Eine Kutsche, pl.—n Ein Wagen, m., pl.— Eine Miethkutsche, pl.—n Ein Wagenschoppen, m., pl.—

# Ein Stall, m., pl. Ställe

#### 15. Ein Saus.

Das Dach, pl. Dächer Der Reller, pl. -Die Wertflatte, pl. -n Das Baarenhaus, pl. - häuser Das Zimmer, pl. -Das Schlafzimmer Das Eğzimmer Das Vorzimmer Die Speisekammer, pl.—n Das Gesellschaftszimmer Die Ruche, pl. -- n Die Scheibe, pl. -n Das Fenfter, pl. -Die Fenfterlaben Die Thur, pl. -en Der Thorneg, pl.—e Die Treppe, pl. -n Die Klingel, pl. -n Der Schluffel, pl. — Das Ramin, pl. —e

#### THE MODERN LINGUIST.

A story The stove The ceiling The floor	Un étage Le poêle Le plafond Le plancher	Ein Stockwerf, pl. — e Der Ofen, pl. Defen Die Decke (bes Zimmers) Der Fußboben, pl. — boben
16. Furniture.	16. Meubles.	16. Mobeln.
A table	Une table	Ein Tisch, m., pl. —e
A chair	Une chaise	Ein Stuhl, m., pl. Stuhle
An arm-chair	Un fauteuil	Ein Armstuhl, m., pl.
An arm-chair	On lauveur	—stuble
A stool	Un tabouret	Ein Schemel, m., pl. —
A looking-glass	Un miroir, une glace	Ein Spiegel, m., pl. —
A carpet	Un tapis	Ein Teppich, m., pl. —e
A chest of drawers	Une commode	Eine Rommobe, pl. —n
A drawer	Un tiroir	Eine Schublade, pl. —n
A desk	Un pupitre	Ein Pult, n., pl. — e
A painting	Un tableau	Ein Gemalbe, n., pl. —
A portrait	Un portrait	Ein Bilbniß, n., pl.—niffe
A print or engraving	Une estampe or gravure	
The frame	Le cadre	Der Rahmen, pl. —
A jewel-box, a casket	Un écrin	Ein Schmuckfastchen, n.,
A Jewel-DOX, & Casket	On ecrin	pl. —
A fire-screen	Un écran	Ein Feuerschirm, m., pl.
An umbrella	Un parapluie	Ein Regenschirm, m., pl.
A parasol	Un parasol or une om- brelle	—e Ein Sonnenschirm, m., pl. —e
A lamp	Une lampe	Gine Lampe, pl. —n
A lantern	Une lanterne	Eine Laterne, pl. —n
A candle	Une chandelle	Ein Licht, n., pl. —er
11 Canule	One changene	em emp, 16., pa —et

A wax-candl
-------------

A rush-light A candlestick An extinguisher

The snuffers
Wood
Coal
The shovel
The tongs
The poker
Matches
A fender
A bed
The sheets
The mattress
The bolster
The pillow
The blankets
A towel

A brush A toothbrush

#### 17. The Table.

A cover A napkin

A tablecloth

A plate

#### Une bougie

Une veilleuse Un chandelier Un éteignoir

Les mouchettes, f. Le bois Du charbon La pelle Les pincettes, f. Le fourgon Des allumettes, f. Un garde-feu Un lit Les draps, m. Le matelas Le traversin L'oreiller, m. Les couvertures, f. Un essuie-main, pl. essuie-mains Une brosse Une brosse à dents

#### 17. La Table.

Un couvert Une serviette

Une nappe

Une assiette

Ein Wachslicht, n., pl.

Ein Nachtlicht, n., pl.—er Ein Leuchter, m., pl. — Ein Lösschhorn, n., pl. — hörner

Die Lichtpute (sing.) Das Golz

Rohlen Die Schaufel, pl. —n Die Feuerzange (sing.) Das Schüreisen, pl. —

Schwefelhölzchen Ein Feuergitter, n., pl.— Ein Bett, n., pl.—en Die Betttucher

Die Matrate, pl. —n Der Pfühl, pl. —e Das Kopfkissen, pl. —

Die Bettbecken Ein Handtuch, n., pl. —tücher

—rucher Eine Bürfte, pl. —n Eine Zahnbürfte, pl. —n

#### 17. Der Tifch.

Ein Gebeck, n., pl. —e Eine Serviette (or ein Tellertuch, n.) Ein Tischtuch, n., pl. —tücher Ein Teller, m., pl. —

A knife
A fork
A spoon
A bottle
A corkscrew
A glass
A goblet
A decanter
A jug
A tureen, soup-dish
<del>-</del>

Un couteau
Une fourchette
Une cuiller
Une bouteille
Un tire-bouchon
Un verre
Un gobelet
Une carafe
Une cruche
Une soupière

Eine Gabel, pl. -n Ein Löffel, m., pl. -Gine Flasche, pl. -n Ein Korkzieher, m., pl.-Ein Glas, n., pl. Glafer Ein Becher, m., pl. -Eine Raraffine, pl. —n Ein Krug, m., pl. Krüge Eine Suppenfcuffel, pl. Das Gewürz, pl. -e Das Salz Das Salzfaß, pl. —fäffer Der Pfeffer Die Pfefferbuchfe, pl.—n Der Genf Das Del Das Delfläschchen, pl. — Der Effig

Ein Meffer, n., pl. -

Spice
The salt
The salt-cellar
The pepper
The pepper-box
The mustard
The oil
The oil-cruet
The vinegar
The vinegar-cruet

Le sel
La salière
Le poivre
Le poivrier
La moutarde
L'huile, f.
L'huilier, m.
Le vinaigre
Le vinaigrier

L'épice, f.

A coffee-pot

Une cafetière

A tea-pot

Une théière

A cup
A saucer
The plate (table requisites)
The bill of fare
The dish

Une tasse
Une soucoupe
La vaisselle (d'or ou
d'argent)
La carte
Le mets, le plat

—n, or Kaffeetopf, m. Gine Theekanne, f., pk.
—n, or Theekopf, m.
Gine Laffe, pk. —n
Gine Untertaffe
Das Tafelgeschirr
Der Speisezettel, pk. —
Das Gericht, pk. —e

Das Effigflaschchen, pl.

Eine Raffeefanne, f., pl.

#### 18. Fruits and Vegetables.

The pine-apple

#### 18. Des Fruits et des Léqumes.

#### 18. Früchte und Ge müse.

The peach The apricot The cherry The apple The pear The plum The fig The walnut The hazelnut The orange

The lemon The date Grapes Strawberries · Raspberries Currants The melon Salad Lettuce Potatoes Cabbage Cauliflower Lentils Spinage French beans

Carrota

L'abricot, m. La cerise La pomme La poire La prune La figue La noix La noisette L'orange, f. Le citron La datte

Le raisin

Les fraises, f.

L'ananas, m. La pêche

Les framboises, f. Les groseilles, f. Le melon La salade La laitue. Des pommes de terre, f. Des choux, m. Des choux-fleurs, m. Des lentilles, f. Des épinards, f. Des haricots (verts), m. Des carottes, f.

Die Ananas (indecl.) Die Pfirsiche or Pfirsche, *pl.* —n Die Aprifose, pl. -n Die Rirfche, pl. -n Der Apfel, pl. Aepfel Die Birne, pl. -n Die Pflaume, pl. -n Die Feige, pl. -n Die Wallnuß, pl.—nuffe Die Bafelnug, pl. -nuffe

Die Pomeranze or Apfel=

sine, pl. —n Die Bitrone, pl. —n Die Dattel, pl. —n Die Weintrauben Die Erbbeeren Die himbeeren Die Johannisbeeren Die Melone, pl. -n Der Salat

Der Lattich Rartoffeln **Robl**, m. Blumenkohl, m. Linsen

Spinat, m. Grune or malfche Bohnen

Gelbe Ruben

#### THE MODERN LINGUIST.

Des navets, m. Weiße Rüben or Steck-Turnips rüben Asparagus Des asperges, f. Spargel, m. Cucumbers Des concombres, m. **Ourfen** Des petits pois, m. Grune Erbsen Green peas 19. Trees and Plants. Des Arbres et des

Plantes.

Le cerisier The cherry-tree The apple-tree Le pommier The orange-tree L'oranger, m.

The pear-tree Le poirier The vine Le cep de vigne

The linden-tree The oak The willow The poplar The root The trunk A leaf A branch The bark The blossom The bud Cresses Parsley Celerv

Onions

Artichokes

Le tilleul Le chêne Le saule Le peuplier La racine Le tronc Une feuille Une branche L'écorce, f. La fleur Le bouton . · Le cresson

Le persil Le céleri Des oignons, m. Des artichauts, m. 19. Baume unb Pflanzen.

Der Rirfchbaum, -bäume Der Apfelbaum Der Pomeranzenbaum Der Birnbaum Der Weinftod, pl.

---ftöcte Die Linde, pl. —n Die Eiche, pl. -n Die Weibe, pl. -n Die Pappel, pl. -n Die Wurzel, pl. -n Der Stamm, pl. Stämme Gin Blatt, n., pl. Blatter Ein Zweig, m., pl. -e Die Rinbe

Die Bluthe, pl. -n Die Anospe, pl. -n Die Rreffe Die Betersilie Der Sellerie Awiebeln Artischocken

#### 20. Flowers.

21. Dishes and Be-

verages.

#### 20. Des Fleurs.

#### 20. Blumen.

Die Rose, pl. -n

The rose The tulip The hyacinth The daffodil The lily The pink The corn-flower The cowslip

La tulipe L'hyacinthe, f. Le narcisse Le lis L'œillet, m. Le bluet La primevère, or la

Die Tulpe, pl. —n Die Spazinthe, pl. -n Die Narziffe, pl. -n Die Lilie, pl. -n Die Nelke, pl. —n Die Rornblume, pl. -n Die Schlüffelblume, pl. <u>---</u>п Das Beilchen, pl. -

The violet

primerole La violette

La rose

21. Des Mets et des Boissons.

21. Berichte und Betrante.

Das Abenbeffen (or Nacht=

Breakfast Dinner Luncheon-

Supper

Coffee

Chocolate

Tea

Le déjeûner Le dîner (or le dîné) Le déjeûner à la fourchette

Le souper

Das Frühftück . Das Mittagseffen Das Gabelfrühftuck

effen)

The meal Refreshments

Le repas Des rafraîchissements, m. Le café

Le thé Le chocolat Le vin

Wine Red wine Du vin rouge White wine Du vin blanc Port Du vin d'Oporto Sherry Du vin de Xeres Claret Du vin de Bordeaux

Die Mahlzeit, pl. -en Erfrischungen Der Raffee Der Thee Die Schokolabe Der Wein, pl. -Rother Wein, m. Weißer Wein, m. Portwein, m. Zereswein, m. Borbeaux, m.

#### THE MODERN LINGUIST.

Champaign	Du vin de Champagne	Champagner, m.
Rhenish wine (Hock)	Du vin du Rhin	Rheinwein, m.
Beer	La bière	Das Biet
Water	L'eau, f.	Das Wasser
Brandy	L'eau-de-vie, f.	Der Branntwein
Cider	Le cidre	Der Apfelwein
Cream	La crême	Die Sahne
Milk	Le lait	Die Milch
Bread, a loaf		Das Brod, ein Brod,
Dread, a loai	Le pain, un pain	$pl\epsilon$
White bread	Du pain blanc	Weißbrob, n.
Brown bread	Du pain bis	Schwarzbrod, n.
Stale bread	Du pain rassis	Altes Brob
New bread	Du pain tendre	Frisches Brob
The crust	La croûte	Die Krufte or Rinde.
A piece of bread	Un morceau de pain	Ein Stud Brob, n.
Soup	La soupe	Die Suppe
Broth	Le bouillon	Die Fleischbrühe
Meat	La viande	Das Fleisch
Roasted meat	Le rôti	Der Braten
Beef	Du bœuf	Rindfleisch (or Ochsen-
•		fleisch), n.
Roast beef	Du bœuf rôti	Rindsbraten (or Dchfen=
•	•	braten), m.
Mutton	Du mouton	Hammelfleisch (or Schöp=
		fenfleisch), n.
A leg of mutton	Un gigot de mouton	Eine Sammelfeule (or
		Schöpsenkeule)
Veal	Du veau	Ralbfleisch, n.
Pork	Du porc	Schweinefleisch, n.
Bacon	Du lard	Spect, m.
Ham	Du jambon	Schinken, m.
A sausage	Une saucisse	Gine Wurft, pl. Burfte
	•	

Fisch, m., pl. —e Fish Du poisson Sauce De la sauce Brühe, f. Saft, m. Du jus Gravy De la pâtisserie Pastry Bactwert, n., The dessert Le dessert Der Nachtisch Der Rafe, pl. -The cheese Le fromage The butter Die Butter Le beurre Le gâteau The cake Der Ruchen, pl. -An ice Une glace Ein Eis, n. The sugar Le sucre Der Buder Die Limonabe The lemonade La limonade

# 22. Metals and Precious Stones.

# 22. Des Métaux et des Pierres précieuses.

# 22. Metalle und Ebelfteine.

Gold Silver Iron Copper Lead Quicksilver Verdigris Arsenic Steel The diamond The ruby The emerald The opal The topaz The pearl The marble

L'or, m. L'argent, m. Le fer Le cuivre Le plomb Le vif-argent Le vert-de-gris L'arsenic, m. L'acier, m. Le diamant Le rubis  $\mathbf{L}'$ émeraude, f. L'opale, f. La topaze La perle Le marbre

Das Golb
Das Silber
Das Cisen
Das Kupfer
Das Rupfer
Das Blei
Das Duecksliber
Der Grünspan
Der Arsenik
Der Stahl
Der Stahl
Der Hubin, pl. —en
Der Smaragb, pl. —e
Der Opal, pl. —e
Der Topas, pl. —e
Der Topas, pl. —e

Der Marmor

#### Clothes. 23.

#### 23. De l'habillement.

#### 28. Rleibung.

A coat A great coat, a frockcoat A cloak

Une redingote Un manteau

Un habit

Ein Kleid, n., pl. — er Ein Ueberrod, m., pl. -röcte

A waistcoat

Un gilet Une (jaquette or) veste Ein Mantel, m., pl. Mäntel Gine Wefte, pl. -n

A jacket The pocket The sleeve The button The button-hole La poche La manche Le bouton La boutonnière

Eine Jacke, pl. — n Die Tafche, pl. -n Der Aermel, pl. -Der Anopf, pl. Anopfe Das Knopfloch, pl. —lo=

The collar The lining A hat A cravat, neck-cloth Le collet La doublure Un chapeau Une cravate Der Rragen, pl. -Das Futter Ein But, m., pl. Bute Eine Balsbinbe or ein

A handkerchief

Un mouchoir

Halstuch, n. Ein Schnupftuch, n., pl.

The boots The shoes The stockings The slippers The cane The brush The watch The watch-key The spectacles The ring The gloves The ear-rings

Les bottes, f. Les souliers, m. Les bas, m. Les pantoufles, f. La canne La brosse La montre La clef de montre Les lunettes, f. La bague Les gants, m.

Les boucles d'oreilles, f.

-tücher Die Stiefeln Die Schuhe Die Strümpfe Die Pantoffeln Der Stod, pl. Stode Die Bürfte, pl. -n Die Uhr, pl. -en Der Uhrschlüffel, pl. -Die Brille (sing.) Der Ring, pl. -e Die Handschuhe

Die Ohrringe

The necklace	Le collier	Das Salsband, pl.—ban- ber
The bracelets	Les bracelets, m.	Die Armbänber
A case	Un étui	Ein Etui or Raftchen, n.
The muff	Le manchon	Der Muff, pl. —e
The head-dress .	La coiffure	Der Kopfput
The comb	Le peigne	Der Ramm, pl. Ramme
The apron	Le tablier	Die Schürze, pl. —n
The veil	Le voile	Der Schleier, pl
The ribbon	Le ruban	Das Band, pl. Banber
The fan	L'éventail, m.	Der Facher, pl
A needle	Une aiguille	Eine Nähnabel, pl. —n
A pin	Une épingle	Eine Stednabel, pl n
Fur	La fourrure	Das Pelzwerk
Flannel	La flanelle	Der Flanell
Satin	Le satin	Der Atlaß
Silk	La soie	Die Seibe
Thread	Le fil	Der Zwirn
Cotton	Le coton	Die Baumwolle
Velvet	Le velours	Der Sammet
Linen	La toile	Die Leinwanb
Cloth	Le drap	Das Tuch
A stuff	Une étoffe	Ein Stoff, m., pl. —e
A thimble	Un dé	Ein Fingerhut, m., pl. —hüte
The scissors	Les ciseaux	Die Scheve (sing.)
The snuff-box	La tabatière	Die Schnupftabakebose,
110 mun-502	,	<i>pl.</i> —n
The sword	L'épée, <i>f</i> .	Der Degen, pl
The spurs	Les éperons, m.	Die Sporen
The knife	Le couteau	Das Meffer, pl. —
The penknife	Le canif	Das Febermeffer, pl. —
The razor	Le rasoir	Das Rastrmesser, pl. —

## 24. Travelling.

The railway
The train

The station

### A luggage-train

The engine The carriage The stage-coach The postilion The coachman The horse Post-horses The luggage The portmanteau The carpet-bag The trunk The passport The departure The arrival The return The hotel

#### The inn

The traveller
The country
The native country
The sledge
The turnpike

### 24. Du Voyage.

Le chemin de fer Le convoi

La station

## Un convoi de mar-

chandises La machine La voiture La diligence Le postillon Le cocher Le cheval Des chevaux de poste Le bagage Le porte-manteau Le sac de nuit La malle, le coffre Le passe-port Le départ L'arrivée, f. Le retour L'hôtel, m.

### L'auberge, f.

Le voyageur Le pays La patrie Le traîneau La barrière

### 24. Bom Reifen.

Die Eisenbahn, pl. —en Der Wagenzug or Bahn= zug, pl. —züge Die Station or ber Bahn= hof, pl. —höse Ein Güterzug, m.

Die Maschine, pl. —n Der Wagen, pl. — Der Eilwagen Der Postillon, pl. —e Der Kutscher, pl. — Das Pferd, pl. —e Bostpferde Das Gepäck

Der Mantelsad, pl.—sade Der Reisesad, pl. —sade Der Koffer, pl. — Der Baß, pl. Baffe Die Abreise Die Ankunst Die Ruckebyr

Das Gasthaus or ber Gasthof Das Wirthshaus, pl. —häuser Der Reisenbe, pl. —n

Das Land, pl. Länder Das Vaterland Der Schlitten, pl. — Der Schlagbaum,

—baume

25. Commerce.	25. Du Commerce.	25. Bom Banbel.
The merchant	Le négociant	Der Kaufmann, pl. Kauf- leute
The tradesman	Le marchand	Der Sandelsmann, pl. Sandelsleute
The partner	L'associé	Der Sanbelsgenoß, pl. —genoffen
The clerk (to a mer- chant)	Le commis	Der Sandlungsbiener, pl.
Interest	L'intérêt, m.	Die Binfen (pl.)
The banker	Le banquier	Der Banquier
The office	Le bureau	Das Komptoir or bie Ge-
An exchequer-bill	Un billet de trésor	Ein Kaffenschein, m., pl.
Money	L'argent, m.	Das Gelb
Silver	L'argent, m.	Das Silber
Gold	L'or, m.	Das Gold
A gold-piece	Une pièce d'or	Ein Goldstück, n., pl.—e
A louis or napoléon	Un louis d'or	Ein Louisd'or, m., pl. —
A five-franc-piece	Une pièce de cinq francs	Ein Fünffrankenftud, n., pl. —e
A crown	Un écu	Eine Rrone or ein Rronen= thaler, m.
A shilling	Un chelin	Ein Schilling, m., pl.—e
A franc	Un franc	Ein Franke, m., pl. —n
A pound sterling	Une livre sterling	Gin Pfund Sterling, n.
Change	De la monnaie	Kleines Gelb or Munge
A receipt	Une quittance	Eine Quittung or ein Empfangschein, m.
A bill of exchange	Une lettre de change	Ein Wechsel or ein Wech= felbrief, m.
A hundred-weight	Un quintal	Gin Bentner, m., pl

A pound A pattern Goods	Une livre Un échantillon Des marchandises, f.	Ein Pfund, n., pl. —e Eine Probe, pl. —n Güter
26. Arts and Sciences.	26. Des Arts et des Sciences.	26. Kunfte und Wiffenschaften.
Philosophy	La philosophie	Die Philosophie or Welt= weisheit
A philosopher Poesy A poet	Un philosophe La poésie Un poète	Ein Philosoph, pl. —en Die Dichtfunst Ein Dichter, pl. —
Literature A man of letters	La littérature Un littérateur	Die Litteratur Ein Litterat, pl. —en
Astronomy	L'astronomie	Die Aftronomie or Sterns
An astronomer Geography	Un astronome La géographie	Ein Aftronom, pl. —en Die Geographie or Erd- kunde
History An historian	L'histoire, f. Un historien	Die Geschichte Ein Geschichtschreiber, pl.
Painting A painter Music A musician Singing A singer An actor An actress	La peinture Un peintre La musique Un musicien Le chant Un chanteur Un acteur Une actrice	Die Malerei Ein Maler, pl. — Die Musik or Tonkunsk Ein Musiker, pl. — Der Gesang Ein Sänger, pl. — Ein Schauspieler, pl. — Eine Schauspielerin, pl. — nen
A physician A doctor	Un médecin Un docteur	Ein Arzt, pl. Aerzte Ein Doctor, pl. —en

A dentist A surgeon A professor An artist An interpreter

Un dentiste Un chirurgien Un professeur Un artiste Un interprète Ein Bahnarzt, pl. --- arzte Ein Wundarzt, pl. - arzte Ein Professor, pl. -en Ein Runftler, pl. -Gin Dolmeticher, pl. -

#### 27. A Fleet.

#### 27. Une Flotte.

### A ship

Un bâtiment, un vaisseau, un navire Un vaisseau de guerre Un vaisseau de ligne Un vaisseau marchand Le pont Un bateau Un bateau à vapeur

27. Gine Flotte.

A man of war A ship of the line A merchantman The deck A boat A steamboat

Ein Schiff, n., pl. —e

Ein Rriegefchiff

#### The crew

L'équipage, m.

The sailor The captain The admiral The midshipman The oar The rudder The mast The compass The anchor The naval combat The harbour Shipwreck The lighthouse

Le matelot Le capitaine L'amiral L'aspirant La rame Le gouvernail Le mât La boussole L'ancre, f. Le combat naval Le port Le naufrage Le phare

Ein Linienschiff Ein Rauffahrteischiff Das Verbeck Ein Boot, n., pl. Bote Dampfschiff Dampfboot, n. Das Schiffsvolk or die Schiffsmannschaft Der Matrofe, pl. -n Der Rapitan, pl. —e Der Admiral, pl. — e Der Seefabett, pl. -en Das Ruber, pl. — Das Steuerruber Der Maft, pl. -en Der Kompaß, pl. - paffe Der Anter, pl .-Das Seegefecht, pl. -e Der Bafen, pl. Bafen

Der Schiffbruch

—thurme

Der Leuchtthurm, pl.

	•	
The navy	La marine	Die Seemacht, pl. —mächte
First Lord of the Ad- miralty	Le Ministre de la ma- rine	Der Seeminister
	Un voyage sur mer	Eine Seereise, pln
A voyage The sea-air	L'air de la mer, $m$ .	Die Seeluft
The sea-water	L'eau de mer, f.	Das Seewasser
The sea-water The sea-bird	L'oiseau de mer, $m$ .	Der Seevogel, pl. —vögel
The sea-ong	11 Olscan de mer, m.	Det Stevoger, pr. —voger
28. An Army.	28. Une Armée.	28. Gine Armee.
The general	Le général	Der General or Feldherr
The colonel	Le colonel	Der Oberst or Obrist, pl.
The major	Le major	Der Major, pl. —e
The captain	Le capitaine	Der Hauptmann, pl. Hauptleute
The lieutenant	Le lieutenant	Der Lieutenant, pl8
The officer	L'officier	Der Offizier, ple
The soldier	Le soldat	Der Solbat, plen
The infantry	L'infanterie, f.	Das Fußvolt
The cavalry	La cavalerie	Die Reiterei
The artillery	L'artillerie, f.	Die Artillerie
The foot-soldier	Le fantassin	Der Tuffolbat, plen
The uniform	L'uniforme, m.	Die Uniform, plen
The sword	L'épée, f.	Der Degen, pl
The colors	Le drapeau	Die Fahne, pl. —n
The sentry	La sentinelle, le faction- naire	Die Schildwache, pl. —n
The camp	Le camp	Das Lager, pl. —
War	La guerre	Der Krieg, ple
Truce	L'armistice, m.	Der Waffenstillstand

The slaughter	Le carnage	Das Blutbad
Peace	La paix	Der Friede
The powder	La poudre	Das Pulver
The ball	La balle	Die Rugel, pln
The canon	Le canon	Die Kanone, pl. —n
The pistol	Le pistolet	Die Piftole, pl. —n
A bomb	Une bombe	Gine Bombe, pln

## 29. Of the Country. 29. De la Campagne. 29. Vom Lande.

20. Of the Country.	20. De la Campagne.	20. Som Eunde.
The way	Le chemin	Der Weg, ple
The path	Le sentier	Der Bfab, pl. —e
The high-road	Le grand chemin	Die Landstraße, pl. —n
The village	Le village	Das Dorf, pl. Dörfer
The hedge	La haie	Die Bede, pln
The wood	Le bois	Das Holz
The park	Le parc	Der Part, pl. —e
The field	Le champ	
The garden	Le jardin	Der Garten, pl. Gärten
The kitchen-garden	Le potager	Der Gemufegarten
The greenhouse	La serre	Das Gewächshaus
Hay	Le foin	Das Heu
Grass	L'herbe, $f$ .	Das Gras
Corn	Le blé	Das Korn or Getraibe
Wheat	Le froment	Der Waizen
Rye	Le seigle	Der Roggen or Rocken
Oats	$\mathbf{L}'$ avoine, $f$ .	· Der Hafer
Barley	L'orge, $f$ .	Die Gerfte
Straw	La paille	Das Stroh
The plough	La charrue	Der Pflug, pl. Pflüge
The hammer	Le marteau	Der hammer, pl. Sammer
The spade	La bêche	Der Spaten, pl. —
The rake	Le rateau	Die Harke, pl. —n

The saw
The vineyard
The vine-dresser
The vintage

La scie
La vigne
Le vigneron
La vendange

Le lion

Die Säge, pl. —n Der Weinberg, pl. —e Der Winzer, pl. — Die Weinlese

# 30. Wild Beasts and Birds.

#### 30. Des Animaux et des Oiseaux Sauvages.

80. Wilbe Thiere und Bogel.

The lion The lioness The tiger The tigress The wolf The she-wolf The elephant The leopard The bear The fox The hare The rabbit The stag The chamois The squirrel The eagle The owl The ostrich The falcon The partridge

La lionne Le tigre La tigresse Le loup La louve L'éléphant, m. Le léopard L'ours, m. Le renard Le lièvre Le lapin Le cerf Le chamois L'écureuil, m. L'aigle, m. Le hibou L'autruche, f. Le faucon La perdrix

Der Lowe, pl. -n Die Löwin, pl. -nen Der Tiger, pl. -Die Tigerin, pl. —nen Der Wolf, pl. Wölfe Die Wölfin, pl. —nen Der Elephant, pl. -en Der Leopard, pl. —en Der Bar, pl. -en Der Fuchs, pl. Füchse Der Bafe, pl. —n Das Raninchen, pl. ---Der Birfd, pl. -e Die Gemfe, pl. -n Das Gidhörnchen, pl. ---Der Adler, pl. — Die Eule, pl. —n Der Strauß, pl. -en Der Falte, pl. —n Das Rebhuhn, pl . --- huh= ner Die Walbichnepfe, pl. -n Die Wafferschnepfe, pl.

<u>--</u>n

The woodcock
The snipe

La bécasse La bécassine

The canary-bird	Le canari	Der Kanarienvogel, pl. —vögel
The nightingale	Le rossignol	Die Nachtigall, pl.—en
The parrot	Le perroquet	Der Papagei, plen
•	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
31. Domestic Animals.	31. Des Animaux Do- mestiques.	81. Sausthiere.
The dog	Le chien	Der Hund, ple
The spaniel	L'épagneul, m.	Der Wachtelhund, ple
The greyhound	Le lévrier	Der Windhund, ple
The cat	Le chat	Die Kape, pl. —n
The goat	La chèvre	Die Ziege, pln
The sheep	La brebis	Das Schaf, pl.—e
The lamb	L'agneau, m.	Das Lamm, pl. Lämmer
The cow	La vache	Die Ruh, pl. Ruhe
The ox	Le bœuf	Der Ochs, pl. Ochsen
The horse	Le cheval, pl. chevaux	Das Pferb, pl. —e
The courser	Le cheval de course or	Das Rennpferd, ple
	le coursier	
The colt	Le poulain	Das Füllen, pl. —
The ass	L'ane, m.	Der Efel, pl
The mule	Le mulet	Das Maulthier, ple
The goose	L'oie, f.	Die Gans, pl. Ganfe
The pigeon	Le pigeon	Die Taube, pl. —n
The peacock	Le paon (pronounce pan)	
The duck	Le canard	Die Ente, pln
The turkey	Le dindon	Der Truthahn
A cock	Un coq	Ein Sahn, pl. Sahne
A hen	Une poule	Ein Buhn, n., pl. Bub-
	•	ner
A chicken	Un poulet	Ein Gühnchen, n., pl. —

# 32. Professions and Trades.

### The confectioner

The butcher
The baker
The apothecary
The bookseller
The tailor
The boot-maker
The bookbinder
The stationer
The watch-maker
The tradesman

The manufacturer
The hatter
The brewer
The locksmith
The fishmonger
The grocer
The music-seller

The draper
The wine-merchant
The pastry-cook
The innkeeper
The jeweller
The goldsmith

33. The Universe. Heaven

#### 32. Professions et Métiers.

### Le confiseur

Le boucher

Le boulanger
L'apothicaire
Le libraire
Le tailleur
Le bottier
Le relieur
Le papetier
L'horloger
Le marchand

Le fabricant
Le chapelier
Le brasseur
Le serrurier
Le poissonnier
L'épicier
Le marchand de musique
Le marchand de drap
Le marchand de vin
Le pâtissier
L'aubergiste
Le joaillier

### 33. De l'Univers. Le ciel

L'orfèvre

#### 32. Sandwerke und Gewerbe.

Der Zuckerbäcker or Ronbitor Der Metger, pl. -Der Bader, pl. -Der Apotheker, pl. --Der Buchhanbler, pl.-Der Schneiber, pl. -Der Stiefelmacher, pl. -Der Buchbinder, pl. - . Der Papierhändler, pl.— Der Uhrmacher, pl. -Der Hanbelsmann, pl. Sanbeleleute Der Fabrikant, pl. —en Der Hutmacher, pl. — Der Brauer, pl. — Der Schloffer, pl.-Der Fischhändler, pl. -Der Gewürzhändler Der Musikalienhändler

Der Tuchhänbler Der Weinhänbler Der Bastetenbäcker, pl.— Der Gastwirth, pl. —e Der Juwelier, pl. —e Der Golbschmieb, pl.—e

33. Das Weltall. Der himmel

The sun	Le soleil	Die Sonne
	La lune	Der Mond
The moon		,
The world	Le monde	Die Welt
A star	Une étoile	Ein Stern, m., pl e
A planet	Une planète	Ein Planet or Wandel= ftern, m.
A comet	Une comète	Ein Romet or Schwanzs ftern, m.
Night	La nuit	Die Nacht, pl. Nächte
Midnight	Minuit, m.	Die Mitternacht
The ocean	L'océan, m.	Der Dzean or bas Welt-
•	•	meer
The Baltic	La (mer) Baltique	Die Oftsee
The German ocean	La mer du Nord or d'Allemagne	
The Mediterranean	La (mer) Méditerranée	Das mittellanbische Meer
The British Channel	La Manche	Der Kangl
A mountain	Une montagne	Ein Gebirge, n., pl
The Alps	Les Alpes, f.	Die Alpen
The Pyrenees	Les Pyrénées, f.	Die Pyrenaen
An island	Une île	Eine Infel, pln
A peninsula	Une presqu'île	Eine Balbinfel, pl. —n
A forest	Une forêt	Ein Walb, m., pl. Wälber
The Black forest	La forêt noire	Der Schwarzwald
An earth-quake	Un tremblement de	Ein Erbbeben, n.
	terre	eri en re
A volcano	Un volcan	Ein Bulkan or feuer- speiender Berg, m.
The lava	La lave	Die Lava

34. Dignités.

L'empereur

84. Burben.

Der Raiser, pl.-

84. Dignities.

The emperor

The empress
The king
The queen
The prince
The princess
The duke
The duchess
The grand-duke
The grand-duchess
The earl, count
The countess
A baron
A baroness

A minister
An ambassador
A consul
A judge
A justice of peace
A (parish-) minister
A priest
A bishop
An archbishop
A cardinal

The pope

35. Countries and Nations.

Europe An European Africa L'impératrice
Le roi
La reine
Le prince
La princesse
Le duc
La duchesse
Le grand-duc
La grande-duchesse
Le comte

La comtesse

Une baronne

Un baron

Un ministre
Un ambassadeur
Un consul
Un juge
Un juge de paix
Un curé
Un prêtre
Un évêque
Un archevêque
Un cardinal, pl. —naux

Le pape

35. Pays et Nations.

L'Europe, f. Un Européen L'Afrique, f. Die Raiferin, pl. - nen Der Ronig, pl. ---e Die Ronigin, pl. -nen Der Pring, pl. -en Die Bringeffin, pl.—nen Der Herzog, pl. Herzoge Die Bergogin, pl. -nen Der Großherzog Die Großherzogin Der Graf, pl. -en Die Grafin, pl. —nen Ein Freiherr or Baron Eine Freifrau or Baroneffe Ein Minifter, pl. -Ein Gefandter, pl. en Ein Konful, pl. —n Ein Richter, pl. ---Ein Friebensrichter Gin Pfarrer, pl. -Ein Priefter, pl. -Ein Bischof, pl. Bischöfe Ein Erzbischof Ein Karbinal, pl. Rarbinäle

36. Länber unb Bolfer.

Europa, n. Ein Europäer, pl. — Afrika, n.

Der Pabft, pl. Babfte

An African Asia An Asiatic America An American England An Englishman London Scotland A Scotchman Edinburgh Ireland An Irishman France A Frenchman Germany A German Vienna Cologne Hamburgh Frankfort Munich Austria Prussia Bavaria Saxony Hanover Spain A Spaniard Italy An Italian Turkey Switzerland

Un Africain L'Asie, f. Un Asiatique L'Amérique, f. Un Américain L'Angleterre, f. Un Anglais Londres L'Ecosse, f. Un Ecossais Edimbourg L'Irlande, f. Un Irlandais La France Un Français L'Allemagne, f. Un Allemand Vienne Cologne Hambourg Francfort Munic L'Autriche, f. La Prusse La Bavière La Saxe Le Hanovre L'Espagne, f. Un Espagnol L'Italie, f. Un Italien La Turquie La Suisse

Gin Afrifaner, pl. -Mften, n. Gin Affat, pl. -en Amerika, n. Gin Amerifaner, pl. -England, n. Ein Englander, pl. -London Schottland, n. Ein Schottlanber, pl. -Edinburg Irland, n. Ein Irlander, pl. -Franfreich, n. Ein Frangofe, pl. -n Deutschland, n. Ein Deutscher, pl. -- fchen Wien Röln **Pambura** Frankfurt München Destreich or Desterreich, n. Preußen, n. Baiern, n. Sachsen, n. Pannover, n. Spanien, n. Ein Spanier, pl.— Italien, n. Ein Italiener, pl. -Die Türkei Die Schweiz

#### THE MODERN LINGUIST.

Poland
A Pole
Russia
A Russian
Sweden
A Swede
Belgium
A Belgian
Holland
A Dutchman
China
Persia
The United States
East-Indies

West-Indies

La Pologne Un Polonais La Russie Un Russe La Suède Un Suédois La Belgique Un Belge La Hollande Un Hollandais La Chine La Perse Les Etats-Unis, m. Les Indes-Orientales or les Grandes Indes, f. Les Indes-Occidentales, f.

Bolen, n.
Ein Bole, pl. —n
Rußland, n.
Ein Ruffe, pl. —n
Schweben, n.
Ein Schwebe, pl. —n
Belgien, n.
Ein Belgier, pl. —
Holland, n.
Ein Hollander, pl. —
Ehina, n.
Bersten, n.
Die Bereinigten Staaten
Oftinbien, n.

Weftindien, n.

### PART II.

### FAMILIAR PHRASES.

1.

I have some bread.

Thou hast some wine. He (or she) has some

butter.

We have some milk. You have some coffee. They have some tea.

I had some sauce.

Thou hadst some meat. He had some salad. We had some beer. You had some lemonade.

They had some soup.

I have had some water.
Thou hast had some brandy.

1.

J'ai du pain. Tu as du vin.

Il (or elle) a du beurre.

Nous avons du lait. Vous avez du café. Ils (or elles) ont du thé.

J'avais (or j'eus) de la sauce.

Tu avais de la viande. Il avait de la salade. Nous avions de la bière. Vous aviez de la limonade.

Ils avaient de la soupe.

J'ai eu de l'eau, f.
Tu as eu de l'eau-devie, f.

1.

Ich habe Brob. Du hast Wein.

Er (or ste) hat Butter.

Wir haben Milch. Ihr habt Kaffee. Sie haben Thee.

Ich hatte Sauce (or Brühe). Du hattest Fleisch. Er hatte Salat. Wir hatten Bier. Ihr hattet Limonade.

Sie hatten Suppe.

Ich habe Waffer gehabt. Du haft Branntwein gehabt.

١

He has had some oil.
We have had some money.
You have had some sil-

They have had some gold.

I had had some cabbage.
Thou hadst had some spinage.
He had had some wal-

nuts. We had had some hazel-

You had had some apricots.

They had had some apples.

Il a eu de l'huile, f.
Nous avons eu de l'argent, m.
Veus avez eu de l'ar

Vous avez eu de l'argent, m.
Ils ont eu de l'or, m.

J'avais eu des choux. Tu avais eu des épinards.

Il avait eu des noix.

Nous avions eu des noisettes. Vous aviez eu des abri-

Ils avaient eu des pommes. Er hat Del gehabt. Wir haben Gelb gehabt.

Ihr habt Silber gehabt.

Sie haben Gold gehabt.

Ich hatte Kohl gehabt. Du hattest Spinat gehabt.

Er hatte Wallnuffe gehabt.

Wir hatten Gafelnuffe gehabt.

Ihr hattet Aprikosen gehabt.

Sie hatten Aepfel gehabt.

2.

I shall have the garden.

- Thou wilt have the milk.

He will have the salt. We shall have the wine.

You will have the butter.

They will have the corn.

2.

J'aurai le jardin.

Tu auras le lait.

Il aura le sel. Nous aurons le vin.

Vous aurez le beurre.

Ils auront le blé.

2.

Ich werbe ben Garten ha= ben.

Du wirst die Milch haben.

Er wird bas Salz haben. Wir werben ben Wein haben.

Ihr werbet die Butter haben.

Sie werben bas Korn ha= ben. I shall have had the J'aurai eu la salade. halaa Thou wilt have had the Tu auras eu la soupe. He will have had the Il aura eu la viande. We shall have had the Nousauronseu la chaise. chair. You will have had the Vous aurez eu la lampe. lamp. They will have had the Ils auront eu laveilleuse. rush-light. I should have the shoes. J'aurais les souliers. Thou wouldst have the Tu aurais les escarpins. dress-shoes. He would have the Il aurait les gants. gloves. We should have the Nous aurions les chaussocks. You would have the Vous auriez les bagues. They would have the Ils auraient les boucles d'oreille. ear-rings. I should have had a hat. J'aurais eu un chapeau. Thou wouldst have had Tu aurais eu un gilet. a waistcoat. He would have had a Il aurait eu un pain. loaf.

Ich werbe ben Salat gehabt haben. Du wirft die Suppe gebabt baben. Er wird das Fleisch gebabt baben. Wir werben ben Stubl gehabt haben. Ihr werbet die Lampe ge= habt haben. Sie werben bas Nachtlicht gehabt haben. Ich wurde die Schuhe ha= Du würdeft die Tangfcube haben. Er murbe bie Banbicbube baben. Wir wurden die Socken baben. Ihr wurdet die Ringe ha= baben. Sie würden die Ohrringe baben. Ich wurde einen Sut gehabt haben.

Du wurdeft eine Wefte

gehabt haben. Er wurde ein Brod ge=

habt haben.

We should have had a ring.

You would have had a cup of coffee.

They would have had a rush-light.

3.

I am an Englishman.
Thou art a Frenchman.
He is a German.
We are rich.
You are young.
They are blind.

I was
Thou wast
He was
She was
We were
You were
They were

I have been in England.
Thou hast been in France.
He has been in Germany.
We have been in Scotland.
You have been in Ireland.
They have been in America.

Nous aurions eu une bague.

Vous auriez eu une tasse de café.

de café. Ils auraient eu une veilleuse.

3.

Je suis Anglais.
Tu es Français.
Il est Allemand.
Nous sommes riches.
Vous êtes jeunes.
Ils sont aveugles.

J'étais chez moi
Tu étais chez toi
ll était chez lui
Elle était chez elle
Nous étions chez
nous
Vous étiez chez
vous
Ils (elles) étaient
chez eux (elles)

J'ai été en Angleterre. Tu as été en France. Il a été en Allemagne. Nous avons été en Ecosse.

Ecosse. Vous avez été en Irlande. Ils ont été en Amérique. Wir wurben einen Ring gehabt haben. Ihr wurbet eine Taffe Kaffee gehabt haben. Sie wurben ein Nachtlicht

3.

gehabt haben.

Ich bin ein Englander. Du bift ein Franzose. Er ist ein Deutscher. Wir sind reich. Ihr seib jung. Sie sind blind.

Ich war Du warft Er war Sie war Wir waren Ihr waret

Ich bin in England
Du bist in Frankreich
Er ist in Deutschland
Wir sind in Schottland
Ihr seid in Irland
Sie sind in Amerika

gewesen.

I shall be in London. Thou wilt be in Paris. He will be in Berlin. We shall be in Vienna. You will be at Brussels. They will be at Cologne.

Je serai à Londres. Tu seras à Paris. Il sera à Berlin. Nous serons à Vienne. Vous serez à Bruxelles. Ils seront à Cologne.

Ich werbe in London Du wirst in Baris Er wird in Berlin Wir werden in Wien Ihr werdet in Brüssel Sie werden in Köln

語

4.

Good morning, Sir. Give me some bread. Bring me some coffee. Send me some fish. Drink a glass of wine.

Take a glass of beer.

Give me a cup of tea.

Bring me a cup of milk.

Make the tea, if you please.

Do me that favor.

How do you like the tea?
It is very good.
How much a pound?
Will you have some wine?
Bring us a bottle of wine.

4.

Bonjour, monsieur. Donnez-moi du pain. Apportez-moi du café. Envoyez-moi dupoisson. Buvez un verre de vin.

Prenez un verre de bière.

Donnez-moi une tasse de thé. Apportez-moi une tasse

de lait.
Faites le thé, s'il vous plaît.

Faites-moi ce plaisir.

Comment trouvez-vous le thé? Il est très-bon. Combien la livre? Voulez-vous du vin?

Apportez-nous une bouteille de vin. 4.

Guten Morgen, mein herr. Geben Sie mir Brod. Bringen Sie mir Kaffee. Senben Sie mir Kisch. Arinken Sie ein Glas Wein.

Arinken Sie ein Glas Bier.

Geben Sie mir eine Tasse Thee.

Bringen Sie mir eine Taffe Milch.

Machen Sie gefälligst ben Dee.

Thun Sie mir ben Gefallen.

Wie finden Sie den Thee?

Er ist sehr gut. Wie viel bas Pfund? Wollen Sie Wein?

Bringen Sie uns eine Flasche Wein.

How do you like the wine? How much a bottle? How is the weather? It is warm. It is cold. It is windy. How mild it is. How mild it was.

Comment trouvez-vous le vin? Combien la bouteille? Quel temps fait-il? Il fait chaud. Il fait froid. Il fait du vent. Qu'il fait doux. Qu'il faisait doux.

Wie finden Sie den Wein? Wie viel die Flasche? Wie ist bas Wetter? Es ist warm. Es ist kalt. Es ist windig. Wie mild es ift. Wie milb es war.

5.

Is the door open? Is the fire out? Is the carriage come? The apple is not ripe. The wine is not good. The water was not fresh. The butter was not fresh. Don't you find the soup. too fat?

Don't you find the crust too hard? Where are you? Here I am. Where is he? There he is. Here is some butter.

La porte est-elle ouverte? Le feu est-il éteint? La voiture est-elle arrivée ?

5.

La pomme n'est pas mûre.

Le vin n'est pas bon. L'eau n'était pas fraîche.

Le beurre n'était pas Ne trouvez-vous pas la soupe trop grasse? Ne trouvez-vous pas la croûte trop dure?

Où est-il? Le voilà.

Où êtes-vous?

Me voici.

Voici du beurre.

5.

Ift die Thur offen?

Ift bas Keuer aus? Ift ber Wagen gekommen?

Der Apfel ift nicht reif.

Der Wein ift nicht gut. Das Wasser war nicht frisch.

Die Butter war nicht friſф. Kinden Sie die Suppe

nicht zu fett? Finden Sie die Krufte nicht zu hart? Wo sind Sie? Hier bin ich.

Wo ift er? Da ift er.

hier ift Butter.

There is some bread and butter. Are you well? I am not well. Is he better? He is much better. Where are my shoes? Where are my gloves?

Where is my that? Where is my thimble? What is that? Is it veal? No, it is pork.

Are you hungry,—
thirsty?

6.

How do you do?

I am better.
And how are you?

I am very well, thank God.
Have you breakfasted?
No, not yet.
Breakfast with us.
Breakfast is ready.
Open the door.
Shut the window.

Voilà des beurrées.

Vous portez-vous bien? Je ne me porte pas bien. Va-t-il mieux? Il va beaucoup mieux. Où sont mes souliers? Où sont mes gants?

Où est mon chapeau? Où est mon dé? Qu'est-ce que cela? Est-ce du veau? Non, c'est du porc.

Avez-vous faim,—soif?

6.

Comment vous portezvous?
Je me porte mieux.
Et vous, comment cela va-t-il?
Je me porte fort bien.

Je me porte fort bien,
Dieu merci.
Avez-vous déjeûné?
Non, pas encore.
Déjeûnez avec nous.
Le déjeûner est prêt.
Ouvrez la porte.
Fermez la fenêtre.

Da ift Butterbrob.

Sind Sie wohl?
Ich bin nicht wohl.
Ift er besser?
Er ist viel besser.
Wo sind meine Schuhe?
Wo sind meine Handsschuhe?
Wo ist mein Hut?
Wo ist mein Hingerhut?
Was ist das?
Ist es Kalbsteisch?
Nein, es ist Schweinesseisch.
Sind Sie hungrig,—durstig?

6.

Wie befinden Sie sich?

Ich bin beffer. Und wie geht's Ihnen?

Sch befinde mich sehr wohl, Gott sei Dank. Haben Sie gefrühstückt? Nein, noch nicht. Frühstücken Sie mit uns. Das Frühstück ist sertig. Wachen Sie die Thure auf. Wachen Sie das Fenster zu. Pray sit down.

Do you like tea? Yes, I like it very much. Give me a little more milk, if you please. I thank you. Thank you, that is enough. Ring the bell, if you please. Bring me a fork.

Will you have some meat? Cut me a piece of bread. Pass me the butter.

Give me a cup of coffee.

7.

Translate that. It is too difficult. It is not at all difficult.

It is very easy. Translate word for word.

Try, if you please. Read it once more. Asseyez-vous, je vous prie.

Aimez-vous le thé? Oui, je l'aime beaucoup. Donnez-moi un peu plus de lait, s'il vous plaît. Je vous remercie. Merci (famil.), c'est

Sonnez, s'il vous plaît.

Apportez-moi une fourchette.

Voulez-vous de la viande?

Coupez-moi un morceau de pain. Passez-moi le beurre.

Donnez-moi une tasse de café.

7.

Traduisez cela. C'est trop difficile. Ce n'est pas du tout difficile. C'est bien facile. Traduisez mot pour mot

(or mot à mot). Essayez, s'il vous plaît.

Lisez-le encore une fois.

Bitte, setzen Sie sich.

Trinken Sie gern Thee? Ja, ich trinke ihn fehr gern. Geben Sie mir gefälligft noch ein wenig Milch. Ich danke Ihnen. Danke (famil.), bas ift genug.

Rlingeln (or schellen) Sie gefälligft. Bringen Sie mir eine

Gabel. Wollen Sie Fleisch?

Schneiben Sie mir ein

Stuck Brod. Reichen Sie mir die But= ter her.

Geben Sie mir eine Taffe Raffee.

7.

Ueberfegen Sie bas. Es ift zu schwer. Es ift gar nicht schwer.

Es ift fehr leicht. Uebersetzen Sie Wort für Wort. Versuchen Sie gefälligst. Lesen Sie es noch einmal.

8.

Where is your brother?

Is he up stairs?

With pleasure, - very Avec plaisir, —très-vo-Mit Vergnügen -- fehr willingly. lontiers. gern. Do you understand it Berfteben Sie es jest ? Le comprenez-vous. now? maintenant? Nicht ganz. Not quite. Pas tout-à-fait. Do you understand what Verstehen Sie, was ich Comprenez-vous ce que I sav? je dis? fage? I don't understand a Je n'en comprends pas Ich perstehe kein Wort. word. un mot. You speak a great deal Vous parlez beaucoup Sie sprechen viel zu schnell. too fast. trop vîte. I understand you now. Je vous comprends Ich verstehe Sie jest. maintenant. Repeat what I said. Répétez ce que j'ai dit. Wiederholen Sie, mas ich gefagt habe. With all my heart. De tout mon cœur. Von ganzem herzen. Did I pronounce well? Ai-je bien prononcé? Sabe ich gut ausgesproden? Very well,—not badly. Fort bien,—pas mal. Sehr gut,-nicht übel. Are you not tired? N'êtes-vous pas fatigué? Sind Sie nicht mübe? Not yet. Pas encore. Noch nicht. I am very fond of mo-J'aime beaucoup les lan-Ich bin ein großer Freund dern languages. gues modernes. -eine große Freundin bon neueren Sprachen. I am very glad of it. J'en suis bien aise. Das freuet mich fehr. I learned two, French J'en ai appris deux, le Ich habe zwei gelernt, and German. Frangoftich unb Deutsch. français et l'allemand.

> frère ? Est-il en haut ?

8.

Où est monsieur votre Wo ist Ihr Herr Bruder?

. Ift er oben?

He must be down stairs.

I think he is in the court-yard.

There he is; don't you see him?

No, it is not he.

They tell me that he is just gone out.

I saw him go out.

When? — Just now. A quarter of an hourago. Where is he gone? He will soon return.

How do you know? He told me so. I have just dined.

So have I. Let us take a short walk.

I am agreeable. Where shall we go?

It is all the same to me. Let us go to the park.

Go and fetch my stick. It is a little cool. Summer is gone.

Il doit être en bas.
Je crois qu'il est dans
la cour.
Le voilà; ne le voyezvous pas?
Non, ce n'est pas lui.
On me dit qu'il vient de
sortir.

Je l'ai vu sortir.

Quand?—Tout à l'heure. Il y a un quart d'heure. Où est-il allé? Il va rentrer bientôt.

Comment le savez-vous? Il me l'a dit. Je viens, de dîner.

Et moi aussi. Faisons un tour de promenade.

Je le veux bien. Où irons-nous?

Cela m'est égal. Allons au parc.

Allez chercher ma canne. Il fait un peu frais. L'été est passé. Er muß unten fein. 3ch glaube, er ift auf bem Dofe. Da ift er; sehen Sie ihn nict? Mein, er ift es nicht. Man fagt mir, bag er eben ausgegangen ift. Ich habe ihn ausgehen feben. Wann ?- Gben. Bor einer Biertelftunde. Wo ift er hingegangen? Er wird bald zurückkom= men. Wober wiffen Sie bas? Er bat es mir gesagt. Ich habe so eben zu Mit= tag gespeiset. Ich auch. Laffen Sie uns einen flei= nen Spaziergang ma= chen. Das ift mir recht. Wohin sollen wir geben (or wo sollen wir hin= aeben)? Es ift mir einerlei.

Laffen Sie uns nach dem

Holen Sie meinen Stock.

Der Sommer ist vorüber.

Es ift ein wenig fühl.

Parke gehen.

Put on your great coat.

Let us walk faster.

Mettez votre paletot.

Marchons plus vîte.

Biehen Sie Ihren Ueberrock an. Laffen Sie uns schneller gehen.

9.

Give me a pen. I want a steelpen.

There is a very good one.

Lend me your penknife,
if you please.

With pleasure, here it is.
It does not cut well.
I have not got it with me.

Show me your watch.

It wants setting.

Where did you buy it? I bought it in London.

My father bought his in Paris.

Learn that. Learn this page by heart.

I will learn it this evening.

Why not now?

9.

Donnez-moi une plume. J'ai besoin d'une plume métallique.

En voilà une très-bonne. Prêtez-moi votre canif, s'il vous plaît. Avec plaisir, le voici. Il ne coupe pas bien.

Je ne l'ai pas sur moi. Il a besoin d'être repassé.

Montrez-moi

montre. Où l'avez-vous achetée ? Je l'ai achetée à Londres.

votre

Mon père a acheté la sienne à Paris.

Apprenez cela.
Apprenez cette page par cœur.

Je l'apprendrai ce soir.

Pourquoi pas à présent?

9.

Geben Sie mir eine Feber. Ich habe eine Stahlfeber nothig.

Da ist eine sehr gute. Leihen Sie mir gefälligst Ihr Febermesser. Wit Vergnügen, hier ist es.

Es schneibet nicht gut. Ich habe es nicht bei mir. Ich muß es schleifen lassen.

Beigen Sie mir Ihre Uhr.

Wo haben Sie fle gefauft? Ich habe fle in London gefauft.

Mein Bater hat feine (or bie feine, or bie feinige) in Paris gekauft.

Lernen Sie das.

Lernen Sie diese Seite auswendig.

Ich will sie heute Abend (ordiesen Abend) lernen. Warum nicht jest (or jest

nicht)?

You have a good memory.
Who told you so?

Don't believe it. I am sure of it. Let us go out now.

Don't go out without me.

I will go with you.

Vous avez une bonne mémoire.

Qui vous a dit cela?

Ne le croyez pas. J'en suis sûr,—sûre. Sortons maintenant.

Ne sortez pas sans moi.

J'irai avec vous.

Sie haben ein gutes Gebachtniß.

Wer hat Ihnen bas gefagt?

Glauben Sie es nicht. Ich bin bessen gewiß.

Laffen Sie uns jest ausgehen.

Gehen Sie nicht ohne mich aus.

Ich will mit Ihnen gehen (or ich will mitgehen, or famil. ich will mit).

10.

Do you speak French,—German?

A little,—not much, Sir.

I am beginning to speak

it.
I make a great many

mistakes. You do not pronounce badly.

Speak louder,—lower.

My brother speaks better than I do.

You are much younger than he.

How old is your brother?

10.

10.

Parlez-vous français,-

allemand?
Un peu,—pas beaucoup,
monsieur.

Je commence à le parler.

Je fais bien des fautes (or beaucoup de fautes).

Vous ne prononcez pas mal.

Parlez plus haut,—plus bas.

Mon frère le parle mieux que moi.

Vous êtes beaucoup plus jeune que lui.

Quel âge a votre frère?

10.

Sprechen Sie Französtsch, —Deutsch? Ein wenig,—nicht viel,

mein Herr. Ich fange an, es zu spre=

Ich fange an, es zu fpre=

Ich mache sehr viele Fehler.

Sie sprechen nicht schlecht (or übel) aus.

Sprechen Sie lauter, leiser.

Mein Bruber spricht bef= fer, als ich.

Sie sind viel junger, als er.

Wie alt ift Ihr Bruber?

He is sixteen years old. How old are you? I am only thirteen.

Let us read a little.

Begin,-go on.

You read too fast.

Show me your reading-book.

Here, Sir.

Do you think it is a good book?

Yes, the book is instructive and amusing.

Have you read the greater part of it?

No, Sir, I have read only a few pages.

11.

What! is it you?

How are you?

When did you arrive?

Last night,—this morning.

When will you set out again?

To-morrow morning.

Il a seize ans. Quel âge avez-vous? Je n'ai que treize ans.

Lisons un peu.

Commencez,—continuez.
Vous lisez trop vîte.
Montrez-moi votre livre de lecture.
Le voici, monsieur.
Croyez-vous que ce soit un bon livre?
Oui, le livre est instructif et amusant.
En avez-vous lu la majeure partie?
Non, monsieur, je n'en ai lu que quelques pages.

11.

Quoi! est-ce vous? Comment cela va-t-il? Quand êtes-vous arrivé? Hier soir,—ce matin. Quand repartirez-vous? Demain matin.

Er ift fechszehn Jahre alt. Wie alt sind Sie? Ich bin erft breizehn Jahre alt. Laffen Sie uns ein wenig lesen. Fangen Sie an, — fahren Sie fort. Sie lesen zu schnell. Beigen Sie mir Ihr Lesebuch. hier, mein Berr. Glauben Sie, bag es ein gutes Bud ift? Ja, das Buch ift beleh= rend und unterhaltend. Baben Sie ben größeren Theil deffelben gelesen? Mein, mein Berr, ich habe nur einige Seiten barin gelefen.

11.

Was! sind Sie es? Wie geht es Ihnen? Wann sind Sie angetommen? Gestern Abend, — diesen Worgen. Wann werden Sie wieder abreisen? Worgen früh.

#### At what o'clock?

I don't know yet.
There is two o'clock striking.
So late already!
How the time passes.
Come and see me tonight.
With pleasure.
Where are you going now?
I am going to the postoffice.
Accompany me.
Very willingly.

It is the shortest way.

Let us go this way.

We shall have some rain.

It is very possible.

Let us walk slower.

The weather is very changeable.

12.

Wait a little. Pardon him this time.

Forget that.

#### A quelle heure?

Je ne sais pas encore.
Voilà deux heures qui
sonnent.
Déjà si tard!
Comme le temps passe.
Venez me voir ce soir.

Avec plaisir.

Où allez-vous maintenant?

Accompagnez-moi. Très-volontiers. Allons par ici.

Je vais à la poste.

C'est le chemin le plus court. Nous aurons de la pluie.

C'est bien possible.

Marchons plus lentement.

Le temps est très-variable.

12.

Attendez un peu. Pardonnez-lui cette fois.

Oubliez cela.

Um wie viel Uhr (or um welche Zeit)? Ich weiß noch nicht. Da schlägt es zwei.

Schon so spat! Wie die Zeit vergeht. Besuchen Sie mich heute Abend. Mit Vergnügen.

Wo gehen Sie jest hin?

Ich gehe nach der Post.

Begleiten Sie mich. Sehr gern. Laffen Sie uns diesen Weg nehmen.

Es ift ber fürzeste Weg.

Wir werben Regen bekommen. Das ift sehr möglich. Lassen Sie uns langsamer gehen. Das Wetter ist sehr ver-

12.

änderlich.

Warten Sie ein wenig. Berzeihen Sie ihm dieses Mal. Bergessen Sie das. Come here. Copy this letter.

Write straight. Correct my exercise.

Clean my boots. Go and fetch my shoes.

Make haste.

Dress yourself.
Warm yourself.
Wash yourself.
Rest yourself.
Behave well.
Help yourself.
Don't say that.
Don't do that.
Don't run so fast.
Don't permit that.
Does it rain?

Does it freeze?

Does it snow?

Is dinner ready?

Is supper ready?

Venez ici. Copiez cette lettre.

Ecrivez droit. Corrigez mon thême.

Décrottez mes bottes.

Allez chercher mes souliers.

Dépêchez-vous (or hâ-

tez-vous).
Habillez-vous.
Chauffez-vous.
Lavez-vous.
Reposez-vous.

Conduisez-vous bien. Servez-vous. Ne dites pas cela. Ne faites pas cela.

Ne courez pas si vîte. Ne permettez pas cela. Pleut-il (or est-ce qu'il pleut)?

Gele-t-il (or est-ce qu'il gèle) ? Neige-t-il (or est-ce

qu'il neige) ?
Le dîner est-il prêt (or est-ce que le dîner

est prêt)?
Le souper est-il servi
(orest-ce que le souper
est servi)?

Kommen Sie hierher. Schreiben Sie biefen Brief ab.

Schreiben Sie gerade. Berbessern Sie meine Uebung.

Buten Sie meine Stiefeln. Bolen Sie meine Schuhe.

Beeilen Sie sich (or eilen Sie). Reiden Sie sich an.

Warmen Sie sich. Waschen Sie sich. Ruhen Sie aus.

Betragen Sie sich gut. Bebienen Sie sich. Sagen Sie bas nicht.

Thun Sie bas nicht. Laufen Sie nicht fo schnell. Erlauben Sie bas nicht. Regnet es?

Friert es?

Schneiet es?

Ift bas Mittagseffen fertig?

Ist bas Abenbessen aufgetragen? Don't fall. It is very slippery. It froze last night.

It is thawing at present. Take care. Can you skate?

A little,-not very well.

Does the ice bear? I think it does. I am not sure.

My cousin told me it did.

I don't think it does.

I am going to write a letter.

To whom?—To my mother.

I have lost my seal.

I have found it, look, there it is. Do you want it? I want it. Seal the letter.

Direct it.

Ne tombez pas. Il fait bien glissant. Il a gelé cette nuit.

Il dégèle maintenant. Prenez garde. Savez ous patiner?

Un peu,—pas très-bien.

La glace porte-t-elle?
Je crois que oui.
Je n'en suis pas sûr,—
sûre.
Mon cousin me l'a dit.

Je ne le crois pas. Je vais écrire une lettre.

A qui? — A ma mère.

J'ai perdu mon cachet.

Je l'ai trouvé, tenez, le voilà. En avez-vous besoin?

J'en ai besoin. Cachetez la lettre.

Mettez-y l'adresse.

Fallen Sie nicht. Es ist sehr glatt.

Es hat diese (or vorige) Nacht gefroren. Es thauet jett.

Nehmen Sie sich in Acht. Ronnen Sie Schlittschuh

laufen? Cin wenig (or etwas),—

nicht sehr gut. Arägt das Eis? Ich glaube wohl. Ich weiß es nicht gewiß.

Mein Better hat es mir gefagt.

Ich glaube es nicht. Ich werde einen Brief

schreiben.
An wen? — An meine Mutter.

Ich habe mein Siegel (or Petschaft) verloren.

Ich habe es gefunden, hier, da ist es.

Haben Sie es nothig? Ich habe es nothig. Siegeln Sie ben Brief

Schreiben Sie die Auf-

schrift.

Take it to the postoffice.

It is not post-paid.

Pay the postage. Give it me again. Portez-la à la poste.

Elle n'est pas affranchie.

Affranchissez-la. Donnez-la-moi encore

une fois.

Bringen Sie ihn auf Die Vost.

Er ift nicht frei gemacht.

Machen Sie ibn frei. Geben Sie ihn mir noch einmal.

14. Have you been to Paris? 14.

Avez-vous été à Paris?

Oui, j'y ai été l'année dernière.

Je n'irai pas cette année.

Yes, I was there last I shall not go there this

year. Nor shall I.

My parents are still there.

What part of the town do they live in?

They have just taken a house close to the Louvre.

Everything is less dear in Paris than in London, is it not?

It is about the same.

I prefer London to Paris.

Ni moi non plus.

Mon père et ma mère y sont encore.

Dans quel quartier demeurent-ils?

Ils viennent de louer une maison tout près du Louvre.

Tout est moins cher à Paris qu'à Londres, n'est-ce pas?

C'est à peu près la même chose.

Je présère Londres à Paris.

14.

Sind Sie in Baris gemeien?

Ja, ich bin voriges Jahr da gewesen.

Ich werde dieses Jahr nicht hingehen (or hinreifen).

Ich auch nicht.

Meine Eltern find noch bort.

In welchem Stadtviertel (or Stadttheile) wohnen Sie?

Sie haben fürglich ein Baus gang nahe beim Louvre gemiethet.

Alles ift in Paris weni= ger theuer als in Lon= don, nicht wahr?

Es ift ungefähr baffelbe (or einerlei).

London gefällt mir beffer als Paris.

So do I. Et moi aussi. Mir auch. I never doubted it. Je n'en ai jamais douté. Let us go to the play Allons au spectacle ce to-night. soir. I should like to go very Je voudrais bien y aller, much, but I have not mais je n'ai pas le time. temps. What play do they per-Quelle pièce joue-t-on? form? Is it a tragedy or a Est-ce une tragédie ou comedy? une comédie? I believe it is an opera. Je crois que c'est un opéra. No, it is a drama. Non, c'est un drame. Have you got your Avez-vous votre billet? ticket? Put it in your pocket. Mettez-le dans votre poche. The tickets are very Les billets sont bien dear. chers. How much did you pay? Combien avez-vous payé? The performers act well. Les acteurs jouent bien. Who is the author of Qui est l'auteur du the drama? drame? I have forgotten the J'ai oublié le nom de

l'auteur.

name of the author.

Das habe ich nie bezwei-Laffen Sie uns heute Abend ins Theater ge-Ich möchte sehr gern hin= geben, aber ich habe feine Beit. Was für ein Stück giebt (or spielt) man? Ift es ein Trauerspiel ober ein Luftspiel? Ich glaube, es ift eine Oper. Nein, es ift ein Schauspiel. haben Sie Ihr Billet? Stecken Sie es in die Tasche. Die Billete find fehr theuer. Wie viel haben Sie bezahlt? Die Schauspieler spielen gut. Wer ift ber Verfasser bes Schauspiels? Ich habe ben Namen bes Berfaffere vergeffen.

15.

Where are you going? Whence do you come? I am going home.

I come from home. I come from my brother's. Where does he live? He lives in that house.

It is a fine house. The interior is magnificent.

The furniture cost him Les meubles lui ont a great deal. He has also a large

garden. Here are some apricots that he has just sent me.

He has a great many. Taste them. Have you tasted them? I have eaten two.

Eat another. Will you have some

more? Your brother has not Votre frère n'en a pas

Does he not like them? Ne les aime-t-il pas?

eaten anv.

Où allez-vous? D'où venez-vous? Je vais chez moi (or à la maison). Je viens de chez moi. Je viens de chez mon frère.

Où demeure-t-il? Je demeure dans cette maison-là.

C'est une belle maison. L'intérieur en est magnifique.

beaucoup coûté. Il a aussi un grand jar-

din. Voici des abricots, qu'il vient de m'envoyer.

Il en a beaucoup. Goûtez-en. En avez-vous goûté? J'en ai mangé deux. Mangez-en encore un. En voulez-vous encore?

mangé.

Wo geben Sie bin? Wo fommen Sie ber? Ich gebe nach Baufe.

Ich komme von Saus. Ich komme von meinem Bruber. Wo wohnt er?

Er wohnt in jenem Baufe. Es ift ein icones Saus. Das Innere ift wunber-

schön (or practivoll). Die Möbeln haben ihn sehr viel gekostet.

Er hat auch einen großen. Garten.

Diese Aprikofen hat er mir eben geschickt.

Er hat sehr viele. Versuchen Sie ste. Haben Sie ste versucht? Ich habe zwei gegessen. Effen Sie noch eine. Wollen Sie noch welche (or beren noch)? Ihr Bruber hat keine gegeffen.

Ist er fle nicht gern (or mag er ste nicht gern)? I believe he likes them very much.

Every body likes them. I don't.

We have a great many, but I never eat any.

Je crois qu'il les aime beaucoup.

Tout le monde les aime. Pas moi.

Nous en avons beaucoup, mais je n'en mange jamais.

Ich glaube, er ist fic fehr gern.

Jebermann ift fle gern. Ich nicht.

Wir haben fehr viele, aber ich effe nie welche (or beren nie).

16.

16.

vu

Avez-vous tableaux?

Oui, plusieurs fois.— Jamais.

J'aimerais beaucoup les voir.

Venez, je vous les montrerai (or je vous les ferai voir).

J'ai acheté ce tableau-là cent guinées.

Je le vendrai cinquante guinées.

Otez-vous de mon jour, s'il vous plaît.

Cette salle est un peu obscure.

Y a-t-il du feu au salon?

Non, il n'y en a pas. Faites allumer du feu. 16.

mes haben Sie meine Gemalbe gesehen? Ja, mehrere Male.—Nie.

> Ich möchte fle fehr gern jeben.

> Rommen Sie, ich will sie Ihnen zeigen.

> Jenes Gemälde habe ich für hunbert Guineen gekauft.

> Für funfzig Guineen will ich es verkaufen.

> Beben Sie gefälligft aus bem Lichte.

> Dieser Saal ift etwas bunfel.

> Ift ein Feuer im Gefell= schaftszimmer?

Mein, es ift feines ba.

Lassen Sie das Feuer anzünden.

Have you seen my pictures? Yes, several times. —

Never. I should very much like

to see them. Come. I will show them

to you.

I have bought that picture for a hundred guineas.

I will sell it for fifty guineas.

Get out of the light, if you please.

This room is rather dark.

Is there a fire in the drawing-room? No, there is not. Have the fire lighted.

Close the shutters.
Bring a light.
I am going to write a letter.
Is not the ink too thick?

On the contrary, it is too thin.

Make me a pen.

There is one.

This pen is good for nothing.

Give me another.

There is another, try it.

How do you find it?

Is it not too hard? No, it is excellent; 1

17.

I heard a knock. Who is it? It is the tailor. Let him come in.

thank you.

Do you bring me my frock-coat and my waist-coat?

Fermez les volets. Apportez de la lumière. Je vais écrire une lettre.

L'encre n'est-elle pas trop épaisse? Au contraire, elle est trop liquide. Taillez-moi une plume.

En voilà une. Cette plume ne vaut rien.

Donnez-m'en une autre.

En voilà une autre, essayez-la. Comment la trouvezyous?

N'est-elle pas trop dure? Non, elle est excellente; je vous remercie.

17.

J'ai entendu frapper. Qui est-ce? C'est le tailleur. Faites-le entrer.

M'apportez-vous ma redingote et mon gilet? Machen Sie die Laben zu. Bringen Sie ein Licht.
Ich will einen Brief schreiben.
Ist die Dinte nicht zu
bick?
Im Gegentheil, sie ist zu
bunn.
Schneiben Sie mir eine
Keber.

Da ist eine. Diese Feder taugt nichts.

Geben Sie mir eine anbere. Da ist eine andere, versuchen Sie sie (or bie). Wie finden Sie ste?

Ift fle nicht zu hart? Rein, fle ift ausgezeichnet; ich banke Ihnen.

17.

Ich habe klopfen horen. Wer ist es? Es ift der Schneiber. Laffen Sie ihn herein-kommen. Bringen Sie mir meinen Ueberrock und meine Weste? Yes, Sir.

I am going to try on the waistcoat first.

The waistcoat is too long.

They are worn as long as that now, and even longer.

It fits you very well. Give me the frock-coat.

The sleeves are too tight.

I beg your pardon, they are wide enough.

The coat fits very badly.

Button it, and you will see that it fits you exceedingly well.

I want a pair of trowsers.

Will you take my measure, if you please.

How do you like your trowsers made?

Make them in the present fashion.

Don't forget I must have the trowsers by Saturday without fail. Oui, monsieur.

Je vais essayer d'abord le gilet.

Le gilet est trop long. On les porte maintenant si longs, et même plus longs.

Il vous va très-bien. Donnez-moi la redingote.

Les manches sont trop étroites

Pardon, elles sont assez larges.

La redingote me va trèsmal.

Boutonnez-la, et vous verrez qu'elle vous va à merveille.

Il me faut une paire de pantalons.

Voulez-vous bien me prendre la mesure.

Comment voulez-vous que le pantalon soit fait?

Faites-le à la mode actuelle.

N'oubliez pas qu'il me faut le pantalon pour samedi sans faute. Ia, mein Gerr. Ich will erst bie Weste

anversuchen. Die Weste ist zu lang.

Wan trägt sie jett so lang, und sogar noch länger.

Sie sist Ihnen sehr gut. Geben Sie mir ben Lebers rock.

Die Aermel find zu eng.

Ich bitte um Verzeihung, fle find weit genug. Der Rock fist fehr schlecht.

Anopfen Sie ihn zu, und Sie werden feben, daß er Ihnen ausgezeichnet figt.

Ich brauche ein Paar Beinkleiber.

Wollen Sie mir gefälligst bas Mag nehmen.

Wie wollen Sie die Beinkleider gemacht haben?

Machen Sie sie nach ber jetigen Mobe.

Bergessen Sie nicht, daß ich die Beinkleider nächften Sonnabend unfehlbar haben muß. Explain this rule to me. I do not understand it. Did you understand me? Pay attention. Give me some examples. Now I understand you. Does this road lead to the park? Go straight on. Turn to the left,—to the right. How far is it from here? It is a league. It is more than three miles. It will take you three quarters of an hour to go there. Permit me to accompany you.

Nor have I. Let us go into that house.

I have got no umbrella.

It is going to rain.

Expliquez-moi cette règle.
Je ne la comprends pas.

Je ne la comprends pas.

M'avez-vous compris,—
comprise?

Faites attention.

Donnez-m'en quelques exemples.

Je vous comprends maintenant. Cette route conduit-elle

au parc? Allez tout droit. Tournez à gauche,—à

droite.

Combien y a-t-il d'ici?
Il y a une lieue.
Il y a plus de trois milles

Il y a plus de trois milles (anglais).

Il vous faut trois quarts d'heure pour y aller (or pour vous y rendre).

Permettez-moi de vous accompagner. Il va pleuvoir.

Je n'ai pas de parapluie.

Ni moi non plus. Entrons dans cette maison-là. Erklaren Sie mir biefe Regel.
Ich verstehe sie nicht.
Haben Sie mich verstansben?
Geben Sie Acht.
Geben Sie mir einige Beispiele.
Zeht verstehe ich Sie.

Führt bieser Weg nach bem Parke?
Gehen Sie gerade aus.
Wenden Sie sich links,—rechts.
Wie weit ist es von hier?
Es ist eine Stunde.
Es ist über dei (englische) Mellen.
Sie brauchen drei Viertelstunden, um hinzugeshen.

Erlauben Sie mir, Sie zu begleiten.
Es wird regnen.
Ich habe keinen Regensichirm.
Ich auch nicht.
Laffen Sie uns in jenes Haus geben.

If you like. I know the proprietor of this house. He lives opposite. He has built a great many houses. All those houses belong to him. What is his name?

Si vous voulez. Je connais le propriétaire de cette maison. Il demeure en face. Il a bâti beaucoup de maisons. Toutes ces maisons-là sont à lui. Comment s'appelle-t-il (or quel est son nom)?

Wenn Sie wollen. 3ch fenne ben Gigenthü= mer biefes Baufes. Er wohnt gegenüber. Er hat fehr viele Baufer gebauet. Alle jene Baufer gehören ibm. Wie heißt er (or wie nennt er sich)?

19. What is the matter with

you? I have the headache. What is the matter with him? He caught cold a few days ago. Whose watch is that? — Mine. It is a gold watch, is it not?

stopped. It is not wound up, I believe. Wind it up.

Does it go well?—It has

Look at your watch, if Regardezàvotremontre, you please.

Qu'avez-vous (or qu'estce que vous avez)? J'ai mal à la tête.

19.

Qu'a-t-il (or qu'est-ce qu'il a)? Il s'est enrhumé il y a

quelques jours. A qui est cette montrelà?—A moi.

C'est une montre d'or, n'est-ce pas? Est-ce qu'elle va bien?

—Elle s'est arrêtée. Elle n'est pas montée,

je crois. Montez-la.

s'il vous plaît.

19.

Was fehlt Ihnen?

Ich habe Kopfiveh Ropfichmergen). Was fehlt ihm?

Er hat sich vor einigen Lagen erfältet.

Wem gehört jene Uhr?-

Es ift eine golbene Uhr, nicht wahr?

Geht sie gut?-Sie ift fteben geblieben.

Sie ift nicht aufgezogen, glaube ich.

Ziehen Sie ste auf. Sehen Sie gefälligst nach Ihrer Uhr.

Mine does not go well either.

Does it gain?

No, on the contrary, it loses.

The heat is suffocating

to-day, It is very close.

We shall have a storm.

It begins to thunder.
Stop, coachman.
I want to get out.
Is there an English consul here?
Where does he live?
I don't know.

His house is close to the English church.

I know where he lives.

It is very far from here.

I will show you his house.

20.

Give me the address of your master. Your master is an Englishman, is he not? La mienne ne va pas bien non plus. Est-ce qu'elle avance? Non, au contraire, elle retarde. Il fait une chaleur étouffante aujourd'hui.

Il fait un temps bien lourd.

Nous aurons de l'orage.

Il commence à tonner.
Arrêtez, cocher.
Je veux descendre.
Y a-t-il ici un consul
d'Angleterre?
Où demeure-t-il?
Je ne sais pas.
Moi, je sais où il de-

meure. Sa maison est tout près de l'église anglaise.

Il y a bien loin d'ici.
Je vais vous montrer sa
maison.

20.

Donnez-moi l'adresse de votre maître. Votre maître est Anglais, n'est-ce pas? Die meinige geht auch nicht gut. Geht sie vor? Nein, im Gegentheil, sie geht nach. Die Size ist heute zum Erstiden. Es ist sehr schwul.

Wir werben ein Gewitter bekommen. Es fängt an zu bonnern. Haltet an, Autscher. Ich will aussteigen. Giebt es hier einen englischen Consul? Wo wohnt er? Ich weiß nicht. Ich weiß, wo er wohnt.

Sein Haus ift ganz nahe bei ber englischen Kirche. Es ift sehr weit von hier. Ich will Ihnen sein Haus zeigen.

20.

Geben Sie mir die Abresse Ihres Lehrers. Ihr Lehrer ist ein Englander, nicht wahr? Yes, but he speaks
French well.
That is true,—You are
right.
He has a good pronun-

de has a good pronunciation.

He speaks very correctly.

I believe he has lived in France.

He spent a great many years there.

What is the matter with you?

Have you a sore throat?

Have you the headache?

No, I have the toothache.

You have perhaps a decayed tooth.

My brother has beautiful teeth.

He never had the toothache.

I have never seen whiter teeth.

Did you go to the ball?

No, I did not go.

Oui, mais il parle bien français.

C'est vrai,—Vous avez raison.

Il a une bonne prononciation.

Il parle très-correctement.

Je crois qu'il a habité la France.

Il y a passé bien des années.

Qu'avez-vous?

Avez-vous mal à la gorge? Avez-vous mal à la tête?

Non, j'ai mal aux dents.

Vous avez peut-être une

dent gâtée. Mon frère a de belles

dents.
Il n'a jamais eu mal aux dents.

Je n'ai jamais vu des dents plus blanches.

Avez-vous été au bal?

Non, je n'y ai pas été.

Ja, aber er fpricht Fran-

Das ist wahr,—Sie has ben Recht.

Er hat eine gute Ausfprache.

Er fpricht fehr richtig.

Ich glaube, er hat in Frankreich gewohnt.

Er hat viele Iahre da zugebracht.

Was fehlt Ihnen?

Saben Sie Salsweh (or Salsschmerzen)?

haben Sie Kopfweh (or Kopfschmerzen)?

Nein, ich habe Sahnweh (or Jahnschmerzen).

Sie haben vielleicht einen angegangenen Bahn.

Mein Bruber hat schone Bahne.

Er hat nie Zahnweh gehabt.

Ich habe niemals weißere Bahne gefeben.

Sind Sie auf bem Balle gewesen?

Nein, ich bin nicht ba gewesen. Shall you go to the ball this evening? Yes, I shall go with my sister.

But you won't dance.

Yes, but I shall though.

Your tooth-ache is gone then?

Yes, Sir, I have been to the dentist's.

I feel no more pain.

Is it possible?

Irez-vous au bal ce soir?

Oui, j'irai avec ma sœur.

Mais vous ne danserez pas.

Oui (or famil. si fait), je danserai.

Votre mal de dents est donc passé?

Oui, monsieur, j'ai été chez le dentiste. Je ne souffre plus.

Est-ce possible (or estil possible)? Werben Sie heute Abend auf den Ball gehen? Ja, ich werde mit meiner

Schwester hingehen, Aber Sie werben nicht

tanzen. Doch, das werde ich aber.

Ihr Zahnweh ift also vorüber?

Ja, mein Gerr, ich bin beim Idhnarzte gewesen. Ich fühle keine Schmerzen mehr.

Ift es möglich?

21.

How do you like these cherries?

They are very good,—
very ripe.

Do you like chemics?

Do you like cherries?
I like them very much.
How much a pound?

That is not dear.
That is cheap.
I will buy another pound.
There are no more.
That is a pity.

21.

Comment trouvez-vous ces cerises-là?

Elles sont bien bonnes,
—bien mûres.

Aimez-vous les cerises? Je les aime beaucoup. Combien la livre?

Ce n'est pas cher. C'est bon marché. J'en acheterai encore une livre.

Il n'y en a plus. C'est dommage. 21.

Wie finden Sie diese Kir=
fchen?

Sie find fehr gut,-fehr reif.

Effen Sie gern Kirschen? Ich esse sie sehr gern. Wie viel (or wie theuer)

bas Pfund? Das ift nicht theuer.

Das ist wohlfeil. Ich will noch ein Pfund kaufen.

Es find keine mehr da. Das ift Schabe. I will send you a basket full.

We have a great many.

We have a great many cherry-trees.

There is a fine cherrytree.

Yours is a very large garden.

You have all sorts of flowers.

Call the gardener. I cannot find him. He is yonder. I beg your pardon, he is not there.

He must be there. I see him now.

22.

It has rained all night.

Is it raining still? It does not rain any more. It has left off raining.

Open the window. Don't shut the door. Je vous en enverrai un panier.

Nous en avons beaucoup.

Nous avons beaucoup de cerisiers.

Voilà un beau cerisier.

Votre jardin est bien grand.

Vous avez toutes sortes de fleurs.

Appelez le jardinier. Je ne puis pas le trouver. Il est là-bas. Pardon, il n'y est pas.

Il doit y être. Je le vois maintenant.

22.

Il a plu toute la nuit.

Pleut-il encore? Il ne pleut plus.

Il a cessé de pleuvoir.

Ouvrez la fenêtre. Ne fermez pas la porte. Ich will Ihnen einen Korb voll schicken (or fenden). Wir haben fehr viele.

Wir haben fehr viele Rirfchbaume.

Da ist ein schöner Kirsch= baum.

Ihr Garten ift fehr groß.

Sie haben alle Arten von Blumen (or allerlei Blumen).

Rufen Sie ben Gartner. Ich kann ihn nicht finden. Er ift bort (or bort unten). Ich bitte um Berzeihung, er ist nicht ba. Er muß ba sein.

Ich sehe ihn jett.

22.

Es hat die ganze Nacht geregnet. Regnet es noch? Es regnet nicht mehr.

Es hat aufgehört zu reg= nen. Deffnen Sie bas Fenster.

Machen Sie die Thür (or Thure) nicht zu.

Leave it open. It is warm. It is no longer cold. I want some paper. Here is some for you and your brother.

Have you got enough? Do you want any blotting-paper? I do not want any.

I want some letter-I shall want some pens too.

Give me a dozen.

They are not good. Those are the best I have. Mend me a pen.

I have got no penknife. There is one. I thank you,—thank

you.

Laissez-la ouverte.

Il fait chaud. Il ne fait plus froid.

Il me faut du papier. En voilà pour vous et votre frère.

En avez-vous assez? Vous faut-il du papier brouillard (or buyard). Je n'en ai pas besoin.

Il me faut du papier à lettres.

ll me faudra aussi des plumes. Donnez-m'en une dou-

zaine. Elles ne sont pas bonnes. Ce sont les meilleures que j'aie.

Taillez-moi une plume.

Je n'ai pas de canif.

En voilà un. Je vous remercie, merci.

23.

Is that your German Est-ce là votre gramgrammar?

23.

maire allemande?

Laffen Sie fie offen. Es ift warm. Es ift nicht mehr kalt. Ich habe Papier nöthig. Dier ift etwas (or welches) für Sie und Ihren Bruber.

Baben Sie genug? Saben Sie Loschpapier notbia? Ich habe keines (or keins)

nötbia. 3ch habe (etwas) Brief= papier nothig.

Ich habe auch (einige) Febern nothig.

Geben Sie mir ein Dutend. Sie sind nicht gut.

Das find bie besten, die ich babe.

Schneiben Sie mir eine Feber. Ich habe kein Febermesser.

Da ift eines (or eins). Ich banke Ibnen,-banke.

23.

Ift bas Ihre beutsche Sprachlehre?

No, it is not mine, it is my brother's.

How long has he been learning German?

A year and a half.

Does he speak it pretty
well?

He does not speak badly. It is difficult to speak German correctly.

I know it is.
We have always an examination at the end
of the half year.

Did your brother obtain any prizes last time?

He obtained two, the prize for Greek and that for German.
You must be pleased at it.
Certainly, I am very much delighted.
Where is he now?

I have just received a letter from him.

He is at school.

Non, ce n'est pas la mienne, c'est celle de mon frère.

Combien de temps y at-il qu'il apprend l'allemand?

Il y a dix-huit mois. Le parle-t-il assez bien?

Il ne le parle pas mal.

Il est difficile de parler
correctement l'allemand.

Je le sais bien.

Nous avons toujours un examen à la fin du semestre.

Votre frère a-t-il remporté des prix la dernière fois?

Il en a remporté deux, le prix de Grec et celui d'Allemand. Cela doit vous faire

plaisir.

Certainement, j'en ai

une joie infinie.
Où est-il maintenant?
Il est en pension.

Je viens de recevoir une lettre de lui.

Nein, es ist die meinige nicht, es ist die meines Bruders. Seit wie lange lernt er

schon Deutsch?

Seit anderthalb Jahren.
Spricht er (e8) ziemlich
gut?
Er spricht nicht übel.
E8 ift schwer, Deutsch rich=

Das weiß ich wohl. Am Ende des halben Jahres haben wir immer eine Prüfung.

tig zu sprechen.

hat Ihr Bruber bas lette Mal Breife erhalten?

Er erhielt zwei, ben Preis für bas Griechische und ben für bas Deutsche. Das muß Ihnen Freube

machen. Gewiß, ich freue mich uns gemein barüber.

Wo ist er jett? Er ist in der Schule.

Ich habe so eben einen Brief von ihm erhalten (or bekommen or empfangen). I shall go and see him to-morrow or the day after to-morrow. How old is he? He is twelve. He is very tall for his

J'irai le voir demain ou après-demain.

Quel åge a-t-il? Il a douze ans. Il est très-grand pour son åge. Ich werbe ihn morgen ober übermorgen besuchen.

Wie alt ift er? Er ift zwölf Jahre alt. Er ift sehr groß für sein Alter.

24.

24.

24.

Why do you laugh?
Don't laugh at him.

That is very wrong of you.
It is inconceivable.
You are very naughty.
Who is there?
It is I,—it is he.
Come here,—I am com-

ing.

I have something to tell you.

Do me that favor.

Do what I tell you.

Where do you come from?
I come from walking.

You are quite wet.

Pourquoi riez-vous?
Ne vous moquez pas de
lui.
C'est bien mal à vous.

C'est inconcevable.
Vous êtes bien méchant.
Qui est là, or qui va là?
C'est moi,—c'est lui.
Venez ici,—je vais venir.

J'ai quelque chose à vous dire. Faites-moi ce plaisir.

Faites ce que je vous dis.

D'où venez vous?

Je viens de la promenade. Vous êtes tout mouillé. Warum lachen Sie? Lachen Sie nicht über ihn.

Das ist sehr unrecht von Ihnen. Es ist unbegreislich. Sie sind sehr unartig. Wer ist da? Ich hin es —er ist es

Ich bin es,—er ist es. Rommen Sie hieher, ich komme gleich. Ich habe Ihnen etwas zu

fagen. Thun Sie mir ben Gefallen.

Thun Sie, was ich Ihnen fage.

Wo kommen Sie her?

Ich komme vom Spazier= gange. Sie find ganz naß. Go and change your things.

Tell the servant to bring us a light.

I cannot see any more. Where are the snuffers?

Ring the bell, if you please.

Once, that is enough. The bell does not ring.

I have a letter for your

brother.
Do you know whether

Do you know whether he is upstairs in his room?

Yes, he is upstairs, I saw him go up just now.

Go and tell him that I have a letter for him.

Allez changer d'habits.

Dites au domestique de nous apporter de la lumière.

Je n'y vois plus.
Où sont les mouchettes?

Sonnez, s'il vous plaît.

Une fois, c'est assez. La sonnette ne sonne

J'ai une lettre pour votre frère.

Savez-vous s'il est en haut dans sa chambre?

Oui, il est en haut, je l'ai vu monter tout à l'heure.

Allez lui dire que j'ai une lettre pour lui. Bieben Sie fich um.

Sagen Sie bem Bebien= ten, uns Licht zu brin= gen.

Ich kann nicht mehr sehen. Wo ist die Lichtpute (or Lichtschere).

Klingeln (or schellen) Sie gefälligft.

Einmal, das ift genug. Die Klingel schellt nicht.

Ich habe einen Brief für Ihren Bruber.

Wiffen Sie, ob er oben auf seinem Zimmer ift?

Ja, er ift oben, ich habe ihn eben hinaufgehen feben.

Sagen Sie ihm, baß ich einen Brief für ihn babe.

. 25.

I am very glad to see you.
How do you do?

I am perfectly well, thank God. 25.

Je suis bien aise de vous voir. Comment vous portezvous?

Je me porte à merveille, Dieu merci. 25.

Es freut mich fehr, Sie zu fehen. Wie befinden Sie fich?

Ich bin vollkommen wohl, Gott sei Dank. How are your children?

I thank you, they are all very well, except my eldest son.

What is the matter with him?—He has got fever.

He caught cold the other day.

I am extremely sorry for it.

Please to sit down.

Stay to supper with us.

We shall sup in a quarter of an hour. Supper is on the table.

Let us sit down.

Do you like oysters?
Yes, I like them very
much.
Eat some, they are very

fresh.

What will you drink, wine or beer?

Comment se portent vos enfants?

Je vous remercie, ils se portent tous fort bien, excepté mon fils aîné.

Qu'a-t-il?—Il a la flèvre.

Il s'est enrhumé l'autre jour.

J'en suis extrêmement fâché.

Donnez-vous la peine de vous asseoir.

Restez à souper avec nous.

Nous souperons dans un quart d'heure.
On a servi.

Allons nous mettre à table.

Aimez-vous les huîtres? Oui, je les aime beaucoup.

Mangez-en quelquesunes, elles sont bien fraîches.

Que voulez-vous boire, du vin ou de la bière? Was machen Ihre Kinber?

Ich banke Ihnen, sie find alle sehr wohl, ausgenommen mein altester Sohn.

Was fehlt ihm?—Er hat bas Fieber.

Er hat sich vor ein Baar Tagen erfältet. Das thut mir außerst leib.

Bitte, setzen Sie sich.

Bleiben Sie zum Abendeffen bei uns. Wir werben in einer Bier-

telftunde effen. Das Abendessen ift aufge=

tragen. Laffen Sie uns Plats nehmen.

Effen Sie gern Auftern? Ja, ich esse sie sehr gern

Effen Sie ein Paar, fie find fehr frifch.

Was wollen Sie trinken, Wein ober Bier?

C' 1 11 11 1	D	Alekan Standarda Ale Ale
Give me a glass of beer, if you please.	Donnez-moi un verre de bière, s'il vous plaît.	Geben Sie mir ein Glas Bier, wenn ich bitten darf.
I drink nothing but water.	Je ne bois que de l'eau.	Ich trinke nichts als Wasser.
You eat hardly anything.	Vous nemangez presque rien.	Sie effen fast nichts.
Do eat a little meat.	Mangez donc un peu de viande.	Essen Sie boch ein wenig Fleisch.
No, I thank you, I don't eat meat in the even- ing.	Je vous remercie, je ne mange pas de viande le soir.	Ich banke Ihnen, bes Abends effe ich kein Fleisch.
26.	26.	26.
Are you thirsty?	Avez-vous soif?	Sind Sie durstig (or ha=
Are you thirsty?  I am very thirsty.	Avez-vous soif?  J'ai bien soif.	ben Sie Durst)? Ich bin sehr durstig (or
•		ben Sie Durft)?
I am very thirsty.  Take something to	J'ai bien soif.	ben Sie Durft)? Ich bin sehr burstig (or ich habe großen Durst). Trinken sie Etwas. Trinken Sie ein Glas
I am very thirsty.  Take something to drink.	J'ai bien soif.  Buvez quelque chose.  Prenez un verre d'eau.	ben Sie Durft)? Ich bin sehr burstig (or ich habe großen Durst). Trinken sie Etwas. Trinken Sie ein Glas Wasser. Ich würbe eine Tasse Kaf-
I am very thirsty.  Take something to drink.  Take a glass of water.  I should prefer a cup of	J'ai bien soif.  Buvez quelque chose.  Prenez un verre d'eau.  Je préférerais une tasse	ben Sie Durft)? Ich bin sehr burstig (or ich habe großen Durst). Trinken sie Etwas. Trinken Sie ein Glas Wasser. Ich würbe eine Tasse Kassee vorziehen. Sind Sie hungrig (or has
I am very thirsty.  Take something to drink.  Take a glass of water.  I should prefer a cup of coffee.	J'ai bien soif.  Buvez quelque chose.  Prenez un verre d'eau.  Je préférerais une tasse de café.	ben Sie Durft)? Ich bin sehr burstig (or ich habe großen Durst). Trinken sie Etwas.  Trinken Sie ein Glas Wasser. Ich wurde eine Tasse Kafee vorziehen.

Do not eat that. That is not nice. Eat a little fish.

I have ordered some.
Tell the servant to bring
us some cold meat.

Eat a slice of it.

This meat is very tender.

Bring methe newspaper.

There is yesterday's paper.
Give me to-day's paper.

Is there any thing new?

There is nothing new.

Have you read the evening-paper? Here is a piece of good

news.

Everybody is talking

about it.

Do you know the particulars?

No, I do not know them yet.

Cela n'est pas bon.

Mangez un peu de poisson.

J'en ai commandé. Dites au domestique de nous apporter de la

viande froide. Mangez-en un morceau.

Cette viande est bien tendre.

Apportez-moi le journal.

Voilà le journal d'hier.

Donnez-moi le journal d'aujourd'hui. Y a-t-il quelque chose

de nouveau? Il n'y a rien de nou-

Avez-vous lu le journal du soir?

Voilà une bonne nouvelle.

Tout le monde en parle.

En savez-vous les dé-

Non, je ne les sais pas encore.

Essen Sie das nicht. Das ist nicht gut (or das

schmeckt nicht gut). Essen Sie etwas (or ein wenig) Fisch.

Ich habe welchen bestellt. Sagen Sie bem Bebienten, uns ein wenig kaltes

Fleisch zu bringen. Effen Sie ein Stuck bas von.

Diefes Fleisch ift fehr weich.

Bringen Sie mir bie Zei=
tung.

hier ift die gestrige Beitung. Geben Sie mir die heu-

tige Zeitung. Giebt es etwas Neues?

Es giebt nichts Neues.

Saben Sie die Abendzeistung gelesen? Sier ist eine gute Reuigs

Jebermann spricht bavon.

Wiffen Sie die näheren Umstände?

Rein, bie weiß ich noch nicht.

27.

Where did we leave off in our reading?

Begin to read, page forty two, chapter twelve.

You have read that piece without a mistake. How long did you take

to learn Italian?

I learned it in a year.

Did you go out for a walk this morning?
No, I have studied the whole morning.
Do you not learn Latin?

Yes, I have been learning it for the last three years.

Do you know your lesson?

Yes, I know it. When did you learn it?

Last night,—this morning.

You don't know it yet.

Où en sommes-nous restés dans notre lecture?

Commencez à lire page quarante-deux, chapitre douze.

Vous avez lu ce morceau sans faute.

En combien de temps avez-vous appris la langue italienne?

Je l'ai apprise en un an.

Vous êtes-vous promené ce matin?

Non, j'ai étudié toute la matinée.

N'apprenez-vous pas le latin? Si, je l'apprends depuis trois ans.

Savez-vous votre leçon?

Oui, je la sais. Quand l'avez-vous apprise? Hier soir,—ce matin.

Vous ne la savez pas encore.

Wo find wir in unfrer Lekture stehen geblieben?

Fangen Sie an zu lesen Seite zwei und vierzig, zwölftes Rapitel.

Sie haben biefes Stud ohne Fehler gelesen.

In wie viel Zeit haben Sie die italienische Sprache gelernt?

3ch habe fle in einem Jahre gelernt.

Sind Sie biesen Morgen spazieren gegangen? Nein, ich habe ben ganzen

Morgen studirt. Lernen Sie kein Lateis

Kernen Sie kein Latei nisch?

Ia wohl, ich lerne es schon seit brei Iahren.

Wiffen Sie Thre Aufgabe?

Ia, ich weiß ste. Wann haben Sie ste gelernt?

Geftern Abend, - heute Morgen.

Sie wiffen fle noch nicht.

Study it,—learn it again. You are fourteen, are you not? How old is your cousin? He is only ten. He speaks French well, but you speak a great deal better. brothers How many have you? I have two. Somebody calls you. There is a knock. Go and see who it is. Go and open the door.

Etudiez-la,—rapprenez-la.

Vous avez quatorze ans, n'est-ce pas?
Quelâge a votre cousin?
Il n'a que dix ans.
Il parle bien français, mais vous parlez beaucoup mieux.

Combien de frères avez-vous?
J'en ai deux.
On vous appelle.
On frappe.
Allez voir qui c'est.
Allez ouvrir la porte.

Stubiren Sie fle, - lernen Sie ste noch einmal. Sie sind vierzehn Jahre alt, nicht wahr? Wie alt ift Ihr Better? Er ift erft zehn. Er spricht Französisch gut, aber Sie sprechen viel Wie viele Brüber haben Sie ? Ich habe zwei. Man ruft Sie. Man klovft. Seben Sie, wer es ist. Deffnen Sie die Thür (or machen Sie die Thür auf).

28.

Where bave you spent your holidays?
In Germany,-in France.
I spent mine in Scotland.
It is a fine country.
I should like to go there myself.
Where shall you spend your Christmas holidays?

28.

Où avez-vous passé vos vacances?

En Allemagne, — en France.

J'ai passé les miennes en Ecosse.

C'est un beau pays.

Je voudrais bien y aller moi-même.

Où passerez-vous vos vacances de Noël?

28.

Wo haben Sie Ihre Ferien zugebracht?
In Deutschland, — in
Frankreich.
Ich habe meine in Schottland zugebracht.
Das ist ein schones Land.
Ich möchte selbst wohl
bahin reisen.
Wo werden Sie Ihre
Weihnachtsserien zus
bringen?

London.

Have you seen all the curiosities in this town?

Not all; but I have seen a good many.

For instance, I have seen the Tower of London.

I have never seen it. Let us go and see it now.

Are you ready? Where are my gloves?

Have you lost them? You left them up stairs.

I have just found them, here they are. Put your gloves on.

Have you put them on? Why do you take them off? Wait a moment.

My sister is not ready yet. Come along.

It is nearly twelve o'clock. Il est près de midi. Let us make haste.

I shall spend them in Jeles passerai à Londres.

Avez-vous vu toutes les curiosités de cette ville? Pas toutes; mais j'en ai

vu beaucoup. Par exemple, j'ai vu la Tour de Londres.

Je ne l'ai jamais vue. Allons la voir maintenant.

Etes-vous prêt,---prête. Où sont mes gants?

Les avez-vous perdus? Vous les avez laissés en hant.

Je viens de les trouver, les voici.

Mettez vos gants.

Les avez-vous mis? Pourquoi les ôtez-vous?

Attendez un moment.

Ma sœur n'est pas encore prête. Venez donc.

Dépêchons-nous.

Ich werbe ste in London zubringen.

Haben Sie alle Sehenswürdiakeiten bieser Stadt gesehen?

Nicht alle; ich habe aber viele bavon gefeben.

Bum Beispiel habe ich ben Tower von London ge= feben.

Ich habe ihn nie gesehen. Lassen Sie uns ihn jest befuchen.

Sind Sie bereit?

Wo find meine Bandschube?

Baben Sie fle verloren? Sie haben ste oben ge= Laffen.

3ch habe fle eben gefunben, hier sind ste.

Bieben Sie Ihre Handschuhe an.

Baben Sie fle angezogen? Warum ziehen Sie ste aus?

Warten Sie einen Augenbliđ.

Meine Schwester ift noch nicht fertig.

Rommen Sie her.

Es ift beinahe zwölf 11hr. Laffen Sie uns eilen.

I do not like that man.

Nor do I.

He is so conceited.

He has too good an opinion of himself.

What is he?

He is a doctor.
Where does he live?
Where did you make his acquaintance?
He looks like a foreigner.

He is a Scotchman.

He is a native of Edinburgh.
They say he is going to give some lectures.
Are you going to attend them?
Yes, I shall attend them, if the hours suit me.

How many times a week?

Give me the newspaper.

Fetch my spectacles. Snuff the candle.

homme-là.
Ni moi non plus.
Il est si prétentieux.
Il a trop bonne opinion de lui-même.
Qu'est-il (or qu'est-ce qu'il est)?
Il est médecin.
Où demeure-t-il?
Où avez-vous fait sa connaissance?
Il a l'air étranger.

Il est Ecossais.

Il est natif d'Edimbourg.

On dit qu'il va donner des cours.

Allez-vous les suivre?

Oui, je les suivrai, si les heures me conviennent.

Combien de fois par semaine? Donnez-moi le journal.

Cherchez mes lunettes. Mouchez la chandelle. Der Mann gefällt mir nicht. Mir auch nicht. Er ist so anspruchsvoll. Er hat eine zu gute Meinung von sich selbst. Was ist er?

Er ift Argt. Wo wohnt er? Wo haben Sie seine Bekanntschaft gemacht? Er sieht wie ein Frember aus.

Er ist ein Schotte (or Schottlanber). Er ist aus Ebinburg ge=

bürtig. Man sagt, daß er Wor= lefungen halten wird. Werben Sie ste besuchen?

Ia, ich werbe fie besuchen, wenn mir bie Stunben paffen.

Wie viele Mal die Woche?

Geben Sie mir die Zeistung. Holen Sie meine Brille. Puten Sie bas Licht. Where are the snuffers? Twice a week, on Mondays and Thursdays.

In the morning or even-

In the afternoon, from five to six.

Où sont les mouchettes? Deux fois par semaine, le lundi et le jeudi.

Le matin ou le soir?

Dans l'après-midi, de cinq heures à six.

Wo ist die Lichtpute? Aweimal die Woche, des Montage und des Donnerstags.

Des Morgens oder bes Abends?

Des Nachmittags, bon fünf bis fechs.

30.

Your piano is out of Votre piano n'est pas tune.

You should have it tuned.

Do you play the piano? No, but I play the flute.

My brother plays the violin.

My aunt plays the harp well.

That is an instrument I am very fond of.

She sings too, does she

She does not sing at all badly.

That famous professor, Mr. F.. has given her a few lessons.

30.

d'accord.

Vous devriez le faire accorder.

Touchez-vous du piano? Non, mais je joue de la flûte.

Mon frère joue du vio-

Ma tante pince bien la harpe.

C'est un instrument que j'aime beaucoup.

Elle chante aussi, n'estce pas?

Elle ne chante pas mal du tout.

Ce célèbre professeur, monsieur F., lui a donné quelques leçons.

30.

Ihr Rlavier ift verftimmt.

Sie follten es ftimmen laffen.

Spielen Sie Klavier? Rein, aber ich fpiele bie Mote.

Mein Bruber spielt bie Beige.

Meine Tante spielt bie Barfe gut.

Bon bem Inftrumente bin ich ein großer Freund (or eine große Freun= bin).

Sie singt auch, nicht mabr?

Sie fingt gar nicht übel.

Jener berühmte Lehrer, Herr F., hat ihr einige Stunden gegeben.

Do you know him? I know him by sight.

Is he not an Italian? No, he is an Englishman.

Sing us a German song, I beg of you.

How do you like the words of this song?

They are very pretty.
Can you still see?
No, I cannot see any longer.

31.

Is your tutor gone?

Yes, this morning; he is gone to Vienna. Has he got any relations or friends there?

How far is it from here to Vienna?
Two hundred miles.

His parents live there.

It is a fine city, is it not?

Le connaissez-vous? Je le connais de vue.

N'est-il pas Italien? Non, il est Anglais.

Chantez-nous un air allemand, je vous en prie.

Comment trouvez-vous les paroles de cette chanson?

Elles sont fort jolies.

Y voyez-vous encore? Non, je n'y vois plus.

31.

Est-ce que votre précepteur est parti? Oui, ce matin; il est allé

à Vienne.

Est-ce qu'il y a des parents ou des amis?

Son père et sa mère y demeurent.

Combien y a-t-il d'ici à Vienne? Deux cents milles.

C'est une belle ville, n'est-ce pas? Rennen Sie ihn?
Ich fenne ihn von Ansehen.
Ist er nicht ein Italiener?
Nein, er ist ein Engländer.

Ich bitte, singen Sie uns ein beutsches Lieb vor.

Wie gefallen Ihnen bie Worte bieses Liebes?

Sie find fehr hübsch. Können Sie noch fehen? Nein, ich kann nicht mehr fehen.

31.

Ift Ihr Sofmeister abgereiset?

Ia, heute Morgen; er ist nach Wien gereiset.

Hat er bort Verwandte ober Freunde?

Seine Eltern wohnen ba (or bort).

Wie welt ist Wien von hier?

3wei hunbert (englische) Reilen.

Es ist eine schöne Stabt, nicht wahr?

Yes, it is one of the finest cities on the continent.

Do you prefer Vienna to Berlin?

Yes, I do.—So do I.

It does not rain any longer.

Let us go out now.

Go and fetch my gloves.

Are these your gloves?

No, those are my brother's.

Where are yours?
I have lost them.

I must buy another pair.

Lend me a few francs.

I have no money with me.

Stop, there are five francs, is that enough? Many thanks.

I don't like that color, it is too gaudy.

How do you like this color?

Oui, c'est'une des plus belles villes sur le continent.

Est-ce que vous préférez Vienne à Berlin? Oui, monsieur.—Et moi

Il ne pleut plus.

aussi.

Sortons maintenant.

Allez chercher mes gants.

Sont-ce là vos gants?

Non, ce sont ceux de mon frère. Où sont les vôtres?

Je les ai perdus. Il faut que j'en achète

une autre paire.
Prêtez-moi quelques

francs.

Je n'ai pas d'argent sur moi. Tenez voilà cing francs.

Tenez, voilà cinq francs, est-ce assez? Bien des remerciments.

Cette couleur ne me plaît pas, elle est trop voyante.

Comment trouvez-vous cette couleur-ci?

Ia, es ift eine ber schön= ften Stäbte auf bem Festlanbe.

Biehen Sie Wien ber Stadt Berlin vor? Ja.—Ich auch.

Es regnet nicht mehr.

Laffen Sie uns jest ausgehen.

Solen Sie meine Band-

Sind dies Ihre Handfchube?

Nein, das find die meines Brubers.

Wo sind die Ihrigen? Ich habe sie verloren.

Ich muß ein anberes Paar faufen.

Leihen Sie mir ein Paar Franken.

Ich habe fein Gelb bei mir.

hier, ba find fünf Franten, ist bas genug? Bielen Dank.

Jene Farbe gefällt mir nicht, sie ist zu auffallend.

Wie gefällt Ihnen biese Farbe? Try this pair on.

Send me a dozen of them.

Essayez cette paire.

Envoyez-m'en une douzaine. Bersuchen (or probiren)' Sie dieses Paar an. Schicken Sie mir ein Duzend von diesen.

32.

How much do I owe you?
Give me ready money.

I have not got any at

I have not got any at this moment.

I don't know what I have done with my pocket-book.

I believe I lost it when I was out walking.

There it is, I just found it in the garden. I am infinitely obliged

to you.

Do you play chess?

Sometimes, — very

Let us have a game.

Sit there.

rarely.

It is you who will win, I always lose.

It is because you do not reflect sufficiently.

32.

Combien vous dois-je?

Donnez-moi de l'argent

comptant.

Je n'en ai pas dans ce

moment-ci. Je ne sais pas ce que

j'ai fait de mon portefeuille. Je crois que je l'ai perdu

Le voilà, je viens de le trouver dans le jardin. Je vous suis infiniment obligé.

à la promenade.

Jouez-vous aux échecs? Quelquefois,—très-rarement.

Faisons une partie.

Mettez-vous là. C'est vous qui gagnerez, moi, je perds toujours. C'est que vous ne réflé-

chissez pas assez.

32.

Wie viel bin ich Ihnen schulbig?

Geben Sie mir baares Gelb.

Ich habe im Augenblicke keines.

Ich weiß nicht, was ich mit meiner Brieftasche gemacht habe.

Ich glaube, ich habe fie auf bem Spaziergange ver= loren.

Sier ift fle, ich habe fle eben im Garten gefunden.

Ich bin Ihnen unenblich verbunden.

Spielen Sie Schach? Zuweilen,—sehr selten.

Laffen Sie und eine Bartie machen (or spielen). Setzen Sie sich bahin. Sie werben gewinnen, ich verliere immer.

Weil Sienicht genug nachbenten. What time is it?
What time do you think
it is?
I must go now.

You are joking, it is only half past nine.

What a beautiful evening! Is your uncle not come?

20 7042 42200 200 00

No, he never comes in the evening. Permit me to open the door for you.

Remember me to Mr. T.

Give my kind regards to my cousin.

33.

Quelle heure est-il? Quelle heure croyezvous qu'il soit?

Il faut que je m'en aille à présent.

Vous plaisantez, il n'est que neuf heures et demie.

Quelle soirée magnifique!

Est-ce que votre oncle n'est pas venu? Non, il ne vient jamais

le soir. Permettez-moi de vous ouvrir la porte.

Rappelez-moi au souvenir de M. T.

Faites-mes amitiés à ma cousine.

33.

This year has been very rainy.
It is foggy to-day.

It drizzles.

It is not warm to-night.

You ought to go in now.

Cette année a été bien pluvieuse. Il fait du brouillard aujourd'hui. Il bruine.

Il ne fait pas chaud ce soir.

Vous devriez rentrer maintenant.

Wie viel Uhr ift es? Wie viel Uhr glauben Sie, daß es ift? Ich muß jest fortgehen.

Sie scherzen, es ist erst halb zehn.

Welch' ein herrlicher Abenb!

Ist Ihr Oheim nicht gekommen?

Mein, bes Abends fommt er nie.

Erlauben Sie mir Ihnen die Thur zu öffnen.

Grußen Sie herrn T. von mir.

Empfehlen Sie mich mei= ner Roufine.

33.

Dies ist ein mahres Regenjahr gewesen.

Es ift heute nebelig.

Es nebelt (or es faut ein Staubregen).

Es ift heute Abend nicht warm.

Sie follten jest hineingeben. Go and learn your lesson.

What book are you reading there?

It is Fenelon's Telemachus.

What are you looking for?

I am looking for a German book, the one I bought yesterday. Here it is.

Have you read it?

I have read the first volume.

I am going to read the second now.

Is it an amusing book?

Where did you buy it? At the bookseller's opposite.

Is it true you intend going to Paris?

Yes, I shall go next year.

34.

Shall you go to the Irez-vous au parc? park? I will accompany you.

Allez apprendre votre lecon.

Quel livre lisez-vous là?

C'est le Télémaque de Fénélon.

Que cherchez-vous?

Je cherche un ouvrage allemand, celui que j'ai acheté hier. Le voilà.

L'avez-vous lu? J'en ai lu le premier tome.

Je m'en vais en lire le second à présent. Est-ce un livre amusant?

Où l'avez-vous acheté? Chez le libraire en face (or vis-à-vis).

Est-il vrai que vous ayez l'intention d'aller à Paris?

Oui, j'irai l'année prochaine.

34.

Je vous accompagnerai.

Lernen Sie Ihre Aufgabe.

Was für ein Buch lesen Sie ba?

Es ift Fenelon's Telemach.

Was suchen Sie?

Ich suche ein deutsches Buch, bas, welches ich gestern faufte.

Bier ift es.

Paben Sie es gelesen? Ich habe den ersten Theil gelesen.

Ich will jest ben zweiten lefen.

Ift es ein unterhaltendes Buch?

Wo haben Sie es gekauft? Bei bem Buchhändler gegenüber.

Ift es wahr, daß Sie die Absicht haben nach Pa= ris zu reisen?

Ia, ich werbe nächstes Jahr hinreisen.

34.

Werben Sie nach bem Parke gehen? Ich will Sie begleiten.

Let us go together.

Do not stay at home.

My brother will not go out.

Do not run so fast. You walk too fast. Have you dined?

No, I have not yet dined.

Dine with us,-with me.

You are very good (or kind).

Have you done your exercise?

I have begun it.

I have not yet finished

Come near the fire.

Are you cold?

You must be cold. I beg your pardon.

I am very warm.
I am not at all cold.

Go and buy some cherries.

Allons y ensemble.

Ne restez pas à la maison.

Mon frère ne veut pas sortir.

Ne courez pas si vite. Vous marchez trop vite.

Avez-vous dîné?

Non, je n'ai pas encore dîné.

Dînez avec nous,—avec moi.

Vous êtes bien bon,—bonne (or aimable).

Avez-vous fait votre thème?
Je l'ai commencé.

Je ne l'ai pas encore fini.

Approchez-vous du feu.

Avez-vous froid?

Vous devez avoir froid. Je vous demande pardon.

J'ai bien chaud. Je n'ai pas froid du tout.

c narpas noid du tot

Allez acheter des cerises.

Laffen Sie uns zusammen bingeben?

Bleiben Sie nicht zu Pause.

Mein Bruder will nicht ausgehen.

Laufen Sie nicht fo schnell. Sie gehen zu schnell. Haben Sie zu Mittag ge-

speiset (or gegeffen)? Nein, ich habe noch nicht zu Mittag gespeiset.

Speisen (or effen) Sie mit uns,-mit mir.

Sie find febr gutig.

Saben Sie Ihre Uebung gemacht?

Ich habe sie angefangen. Ich habe sie noch nicht beendigt.

Kommen Sie näher ans

Sind Sie kalt (or ift Ihnen kalt, or friert Sie)?

Sie muffen kalt fein. Ich bitte um Berzeihung

(or Entschuldigung). Ich bin sehr warm.

Ich bin gar nicht kalt (or mir ist gar nicht kalt).

Raufen Sie einige Rir-

Goandlears voorlesson. Alex approach

Winst book are you Que hore lines reading there?

It is Feneron's Tele Cest le Telé machus.

What are you looking for:

I am looking for a Gezman book, the one I bought yesterday.

Here it is.

Have you read it? I have read the first

volume. I am going to nead the

second now. Is it an amusing be

Where did you b At the bookself poeite.

Is it true , going to

Yes, I year

worked all

ut this

RECOIL.

THE MODERN 1-13-1-15

Féréna. Que cheso.

Je cho 

, qu'il e gout.

offrieni-je des légumes ? Donnez-moi une pomme deterre, s'il ross plait Etes-vous sorti ce matin?

Non, j'ai travaillé tonte la matinée.

Sortirez-vous ce soir?

Non, je resterai à la maison toute la soirée.

Belle Belle (FREE) d just je Ou state to

÷ 62.

·Æ Ser Tinde

Not timbre et fein in हिंदे ग्रेस्टीय कार्यः विक. १०. ichmedir in ibutto Com it show Coming

Gran Cir Sir Serallign Sind Se high Borgen

Sein, ich habe ten gamesen Morgen gunteitet. Berren Sir bufen Merza t

Mein, ich weine ben gan = ien Abend ju Gange

ning, of go out this hall stay at home the evening.

is daylight, get up as rained all day, ing to pay so me shall i re:

l'en mettez pas trop.
feu est éteint.
l'avez laissé
indre.
it pas ma faute.
aire rallumer.

nier.

36.

Do you speak German?

No, but I am learning it.

How long have you been learning?

Nearly two years.

What do you read in German?

I read Schiller's William Tell.

That is rather difficult.

I translate it with great facility.

Est-ce que vous parlez allemand?
Non, mais je l'apprends.
Combien y a-t-il que vous l'apprenez?
Depuis bientôt deux ans.
Que lisez-vous en allemand?
Je lis le Guillaume Tell de Schiller.
C'est assez difficile.
Je le traduis avec beaucoup de facilité.

36.

Legen Sie nicht zu viele auf. Das Feuer ift aus. Sie haben es ausgeben laffen. Ich konnte nichts bafür. Wir muffen es wieber anzünden lassen. Man klovft. Deffnen Sie die Thur. Wer ift es? Es ift Ihr Schuhmacher. Laffen Sie ihn hereinfommen. 3ch bringe Ihnen Ihre Schuhe, mein herr. th will fle anversuchen or anprobiren), geben 'e ste mir. ben sie nicht spit

Mein, aber ich u. 'd burchs Wie lange lernen & eiten. schon? Beinahe zwei Jahre. Was lesen Sie im Deut. K schen? Ich lese Schiller's Wil. helm Tell. Das ift ziemlich schwer. Ich übersetze es mit großer Leichtigkeit.

Spre.

re Mode mehr.

I have bought some.

Here they are. Eat some. J'en ai acheté.

Les voici.

Mangez-en quelquesunes.

Ich habe welche (or beren) gekauft. Hier find sie. Effen Sie einige (or ein Baar.

35.

There are many persons who do not like this dish.

I am extremely fond of it.

Will you have any?

Pray, taste it.

How do you like it?

I like it very well.

I am very glad it is to your taste.

May I offer you some vegetables?
Give me a potatoe, if you please.
Did you go out this morning?

No, I have worked all the morning.

Shall you go out this evening?

No, I shall stay at home all the evening.

35.

Il y a bien des personnes qui n'aiment pas ce plat.

Moi, je l'aime à la folie (or j'en raffole).

En voulez-vous?

Goûtez-en, de grâce.

Comment le trouvezvous?

Je le trouve fort bon. Je suis bien aise qu'il soit de votre goût.

Vous offrirai-je des légumes?
Donnez-moi une pomme deterre, s'il vous plaît.
Etes-vous sorti ce matin?
Non, j'ai travaillé toute la matinée.

Sortirez-vous ce soir?

Non, je resterai à la maison toute la soirée.

35.

Es giebt viele Leute, bie bieses Gericht nicht mögen. Ich mag es außerorbent-

lich gern. Wollen Sie bavon? Bitte, versuchen Sie es.

Wie finden Sie es?

Ich finde es fehr gut. Es freuet mich fehr, daß es nach ihrem Ge-

es nach ihrem Geschmacke ift. Darf ich Ihnen Gemuse

anbieten? Geben Sie mir gefälligst

eine Kartoffel. Sind Sie biefen Morgen

ausgegangen? Nein, ich habe ben ganzen

Worgen gearbeitet. Werden Sie biesen Abend ausgehen?

Nein, ich werbe den gan= zen Abend zu Sause bleiben. It is daylight, get up. It has rained all day.

I am going to pay some visits.

At what time shall you return?

Give my kind regards to Mr. F.

The carriage is just come.

John, open the door.

I will not fail.

Let down the step.

Il fait jour, levez-vous. Il a plu toute la journée.

Je vais faire quelques visites.

A quelle heure rentrerez-vous? Faites mes amitiés à monsieur F.

Je n'y manquerai pas.

La voiture vient d'ar-

river. Jean, ouvrez la portière.

Abaissez le marchepied.

Es ift Tag, fteben Sie auf. Es hat ben ganzen Tag geregnet.

Ich werbe einige Besuche machen.

Um welche Zeit werben Sie zuruckfommen? Grußen Sie herrn F. von mir.

Ich werde nicht ermangeln.

Der Wagen ist eben ges fommen.

Johann, dffinen Sie den Schlag. Lassen Sie den Tritt nies

ber.

36.

Do you speak German?

No, but I am learning it.
How long have you been learning?

Nearly two years.

What do you read in German?

I read Schiller's William

Tell.

That is rather difficult.

I translate it with great facility.

36. Est-ce que vous parlez

allemand?

Non, mais je l'apprends.
Combien y a-t-il que
vous l'apprenez?
Depuis bientôt deux ans.
Que lisez-vous en allemand?
Je lis le Guillaume Tell
de Schiller.
C'est assez difficile.
Je le traduis avec beau-

coup de facilité.

36. Sprechen Sie Deutsch?

Mein, aber ich lerne es. Wie lange lernen Sie es schon? Beinahe zwei Jahre. Was lesen Sie im Deuts

schen? Ich lese Schiller's Wil-

helm Tell. Das ift ziemlich schwer. Ich übersetze es mit großer

sch übersetze es mit grope Leichtigkeit. Who is your drawingmaster? What is his name? He teaches very well.

He is a distinguished artist.

How many lessons does he give you a week?

He gives me but one.

That is not enough. He cannot come oftener.

He has a great deal to do.

Show me your drawings.

Here they are.
That is well done.
That is done in a hurry.

37.

The fire is going out.

Stir it.
Where is the poker?
Give me the tongs.

Put on some coals.

Qui est votre professeur de dessin?
Comment s'appelle-t-il?

Il enseigne très-bien.

C'est un artiste distingué. Combien de lecons vous

donne-t-il par semaine.? Il ne m'en donne qu'une

seule. Ce n'est pas assez. Il ne peut pas venir plus

souvent.
Il est très-occupé.

Montrez-moi vos dessins. Les voici.

C'est bien fait. C'est fait à la hâte.

37.

Le feu s'éteint (or va s'éteindre.) Attisez-le.

Où est le fourgon?

Donnez-moi les pincettes.

Mettez du charbon.

Wer ist Ihr Zeichenlehrer?

Wie heißt er? Er lehrt (or unterrichtet) fehr gut.

Er ift ein ausgezeichneter Runftler.

Wie viele Stunden (or Lektionen) giebt er Ihnen die Woche? Er giebt mir nur eine.

Das ift nicht genug. Er kann nicht öfter kommen. Er hat febr viel zu thun.

Beigen Sie mir Ibre Zeichnungen, Sier find fle. Das ift gut gemacht. Das ift in ber Eile ge-

37.

Das Feuer geht aus.

macht.

Schuren Sie es an. Wo ift bas Schureisen? Geben Sie mir die Feuerzange.

Werfen Sie einige Rohlen auf. Don't put on too many. The fire is out. You have let it go out.

I could not help it. We must have it lighted again.

There is a knock. Open the door. Who is it? It is your shoemaker. Let him come in.

I bring you your shoes, I will try them on, give

them me.

You have not made them pointed.

That is no longer the fashion.

They hurt me. They will get wider by wearing.

The soles are not thick enough.

Take my measure for a pair of boots.

Make me also two pair of pumps.

When can you let me have them?

N'en mettez pas trop. Le feu est éteint. Vous l'avez laissé

s'éteindre.

Ce n'était pas ma faute. Il faut le faire rallumer.

On frappe. Ouvrez la porte. Qui est-ce? C'est votre cordonnier. Faites-le entrer.

Monsieur, je vous apporte vos souliers. Je vais les essayer, donnez-les moi.

Vous ne les avez pas faits pointus.

Ce n'est plus la mode.

Ils me blessent. Ils s'élargiront un peu en les portant. Les semelles ne sont pas assez épaisses.

Prenez ma mesure pour une paire de bottes. Faites-moi aussi deux

paires d'escarpins. Quand pourrez-vous me les donner?

Legen Sie nicht zu viele auf. Das Feuer ift aus.

Sie haben es ausgehen laffen.

3ch konnte nichts bafür.

Wir muffen es wieber an= zünden laffen.

Man klovft. Deffnen Sie die Thur.

Wer ift es?

Es ift Ihr Schuhmacher. Laffen Sie ihn herein= fommen.

Ich bringe Ihnen Ihre Schuhe, mein Herr.

Ich will fle anversuchen (or anprobiren), geben Sie fle mir.

Sie haben fie nicht fpit gemacht.

Das ift feine Mobe mehr.

Sie bruden.

Sie werben sich burchs Tragen etwas weiten.

Die Sohlen sind nicht dick genug.

Nehmen Sie mir das Maß zu einem Paar Stiefeln.

Machen Sie mir auch zwei Baar Tangfchube.

Wann fann ich ste befommen?

Have you been to the museum?
No, I have not yet been there.
If you wish to see it, I can procure you a card of admission.

You are extremely kind. A thousand thanks.

Eat something before you go out.

Give us some cold meat.

That bread looks nice.

Cut me a small piece.

Have you got enough? Take a glass of beer.

This beer is not so good as that.

This wine is not so strong as that.

Are you fond of grapes?

I am very fond of them.
Will you not have any?
they are excellent.

Have you been to the Avez-vous été au musée? museum?

Non, je n'y ai pas encore été. Si vous voulez le visiter, je pourrai vous procurer une carte d'entrée.

Vous êtes bien aimable. Je vous rends mille grâces.

Mangez quelque chose avant de sortir.

Donnez-nous de la viande froide.

Ce pain a l'air bon (or paraît bon).

Coupez-m'en un petit

En avez-vous assez? Prenez un verre de bière.

morceau.

Cette bière-ci n'est pas si bonne que celle-là. Ce vin-ci n'est pas si fort que celui-là. Aimez-vous le raisin?

Je l'aime beaucoup. N'en voulez-vous pas? il est excellent. Sind Sie auf bem Mufeum gewesen?

Nein, ich bin noch nicht ba gewesen.

Wenn Sie es zu fehen wünfchen, fo kann ich Ihnen eine Einlaftarte verschaffen.

Sie find außerft gutig. Weinen herzlichften Dank.

Essen Sie Etwas, ehe Sie ausgehen. Geben Sie uns etwas

faltes Fleisch.

Das Brob steht gut aus.

Schneiben Sie mir ein fleines Stud. Haben Sie genug?

Trinken Sie ein Glas Bier.

Dieses Bier ist nicht so gut als jenes.

Dieser Wein ist nicht so stark als jener.

Effen Sie gern Weintrauben?

Ich esse sie sehr gern. Wollen Sie keine? sie sinb ausgezeichnet. jour) du mois avons-

What is the day of the month?

It is the 9th. The fair is to-morrow. Which stuff have you chosen, this or that?

This; that appears to me too dear.

This color suits you very well.

Are you coming? we are going out. Make haste.

nous? C'est le 9. C'est demain la foire. Quelle étoffe avez-vous choisie, celle-ci ou celle-là?

Celle-ci; celle-là me paraît trop chère.

Cette couleur vous sied très-bien. Venez-vous? nous allons

sortir. Dépêchez-vous. Der wievielste ift es beute?

Es ift ber 9te. Es ift morgen Jahrmarft.

Welchen Beug haben Sie gewählt, biesen ober ienen.

Diesen; jener scheint mir zu theuer.

Diese Farbe kleibet Sie fehr gut.

Rommen Sie? Wir geben aus.

Beeilen Sie sich.

39.

39.

I have to pay some vi-

Has the carriage come?

No, not yet; you ordered it for two o'clock, I understand.

It is true, I shall have time to take lunch with you.

fish.

J'ai quelques visites à faire.

Est-ce que la voiture est arrivée?

Non, pas encore; vous l'avez ordonnée pour deux heures, à ce qu'on me dit.

C'est vrai, j'aurai donc le temps de prendre le goûter avec vous.

Help yourself to some Servez-vous du poisson.

39.

Ich habe einige Besuche zu machen.

Ift ber Bagen gefommen?

Nein, noch nicht; Sie ha= ben ihn auf zwei Uhr beftellt, wie man mir fagt.

Das ist wahr, ich werbe alfo Beit haben, bas Gabelfrühftud mit 36= nen einzunehmen.

Nehmen Sie sich etwas Fisch.

Do you like this fish?

I like it very much.
It is very well dressed.
Permit me to give you
a potatoe.

Those are new potatoes, they are very good.

Taste this wine.

It is an old wine. How do you like it?

It is excellent.

I will thank you for a little cheese.

Willyou be good enough to pass me the bread.

Cut me a small piece, if you please.

Do you prefer the crust or the crumb?

I prefer the crust. So do I. There is some fresh butter, taste it. Aimez-vous ce poisson?

Je l'aime beaucoup. Il est très-bien apprêté. Permettez-moi de vous donner une pomme de terre.

Ce sont des pommes de terre nouvelles, elles sont bien bonnes.

Goûtez de ce vin.

C'est du vin vieux.
Comment le trouvezvous?

Il est excellent. Je vous demanderai un

peu de fromage. Voulez-vous avoir la bonté de me passer le pain.

Coupez-m'en un petit morceau, s'il vous plaît.

Préférez-vous la croûte ou la mie?

Je préfère la croûte. Et moi aussi. Voilà du beurre frais,

Voilà du beurre frais goûtez-en. Mogen Sie biesen Fisch gern? Ich mag ihn sehr gern. Er ist sehr gut zubereitet. Erlauben Sie mir Ihnen eine Kartossel zu geben.

Das sind neue Kartoffeln, sie find sehr gut.

Bersuchen Sie biesen Wein. Es ist ein alter Wein. Wie finden Sie ihn?

Er ist vortrefflich. Ich bitte mir ein wenig Kase aus.

Wollen Sie die Gute has ben mir bas Brob hers zureichen.

Schneiben Sie mir gefälligst ein kleines Stud.

Mögen Sie lieber die Aruste (or Rinde) oder die Arumen? Ich mag die Aruste lieber. Ich auch.

Da ist frische Butter, versuchen Sie ste.

40.

Here are some fine pears which I have just bought. Can I offer you any?

Give me one. That one is not ripe. This one seems to be very good. Give your little brother some. There is a man who wishes to speak to you. Who is it? Do you know him? What does he want?

I think it is the shoemaker. Tell him to wait.

I am engaged at present.

Tell him to come again to-morrow.

I have just finished my translation. It is full of errors.

que je viens d'acheter.

Vous en offrirai-je?

Donnez m'en une. Celle-là n'est pas mûre. Celle-ci paraît bien bonne.

Donnez-en à votre petit frère. Il v a un homme qui

désire vous parler. Qui est-ce? Le connaissez-vous? Qu'est-ce qu'il veut (or que veut-il)? Je crois que c'est le cor-

donnier. Dites-lui d'attendre.

Je suis occupé maintenant.

Dites-lui de revenir demain.

Je viens de finir ma traduction. Elle est pleine de fautes.

Voilà de belles poires Diese schönen Birnen habe ich so eben gekauft.

> Darf ich Ihnen ein Paar anbieten? Beben Sie mir eine. Jene ift nicht reif. Diese scheint sehr aut zu fein. Beben Sie ihrem fleinen Bruber einige. Es ift ein Mann ba, ber Sie zu sprechen wünscht. Wer ift es? Rennen Sie ibn? Was will er?

> Ich glaube, es ift ber Schubmacher. Sagen Sie ihm zu warten (or er folle marten). Ich habe jest Etwas zu tbun.

Sagen Sie ihm morgen wieberzukommen (or er solle morgen wieder= fommen).

Ich habe eben meine Uebersekuna beendiat. Sie ift voll von Fehlern

(or voller Fehler).

Will you be good enough to correct it.

It is badly written.
You can write better.

I will write better next time.

Write that out again.

Do not forget that.
You are improving in
French.
But your brother does
not improve.
He is very idle.
He is much younger
than I.
He is only twelve years
old.

#### 41.

Why do you open the door?
Shut it, if you please.

It is cold this morning.

There was a frost last night.

We shall have snow.

It is very possible. Come in quickly.

Go and warm yourself.

Voulez-vous bien la corriger.
C'est mal écrit.
Vous savez mieux écrire.
J'écrirai mieux la prochaine fois.

Recopiez-moi cela.

N'oubliez pas cela.
Vous faites des progrès en français.
Mais votre frère, lui, n'en fait point.
Il est très-paresseux.
Il est beaucoup plus jeune que moi.
Il n'a que douze ans.

#### 41.

Pourquoi ouvrez-vous la porte? Fermez-la, s'il vous plaît. Il fait froid ce matin. Il a gelé cette nuit. Nous aurons de la neige. C'est bien possible. Rentrez vîte.

Allez vous chauffer.

Wollen Sie so gut fein, fle zu verbeffern. Das ift ichlecht geschrieben. Sie fonnen beffer fcbreiben. Ich will bas nächste Mal beffer schreiben. Schreiben Sie (mir) bas noch einmal ab. Vergeffen Sie bas nicht. Sie machen im Frangofischen Fortschritte. Aber Ihr Bruder macht feine. Er ift febr faul. Er ift viel junger als ich. Er ift erft zwölf Jahre alt

#### 41.

Barum machen Sie bie Thur auf?

Machen Sie sie gefälligst zu.

Es ist heute Morgen kalt.

Es hat vorige Nacht gesfroren.

Wir werben Schnee beskommen.

Das ist sehr möglich.

Rommen Sie schnell hersein.

Wärmen Sie sich.

There is a fire in the drawing-room.

Have you breakfasted?

Not yet, but I am going to breakfast directly.

Are you going to breakfast up stairs or down stairs?

I always breakfast in my room.

Where are the children? I don't know.

I have not seen them yet this morning.

I believe they are play-

Where then?—In their room.

Tell them not to make so much noise.

Tell Frederick to come down stairs.

It is nearly ten o'clock. He must practise a little, before he takes his music lesson

His master will come in a quarter of an hour. Frederick is coming down directly. Il y a du feu au salon.

Est-ce que vous avez déjeûné?

Pas encore, mais je vais déjeûner tout de suite.

Allez-vous déjeûner en haut ou en bas?

Je déjeûne toujours dans ma chambre.

Où sont les enfants? Je ne sais pas.

Je ne les ai pas encore vus ce matin.

Je crois qu'ils sont à jouer.

Où donc?—Dans leur chambre.

Dites-leur de ne pas faire tant de bruit.

Dites à Frédéric de descendre.

Il est près de dix heures. Il faut qu'il s'exerce un peu avant de prendre sa leçon de musique.

Son maître viendra dans un quart d'heure.

Frédéric va descendre tout à l'heure.

Es ift ein Feuer im Gefellschaftszimmer. Saben Sie gefrühftudt?

Noch nicht, aber ich werde gleich frühftücken. Werden Sie oben ober

unten frühftuden? Ich frühftude immer auf

meinem Zimmer. Wo sind die Kinder? Ich weiß nicht.

Ich habe sie biesen Mor= gen noch nicht gesehen. Ich glaube, sie spielen.

Wo benn?-In ihrem Bimmer.

Sagen Sie ihnen, nicht so viel Geräusch zu mas chen.

Sagen Sie Friedrich herunterzukommen.

Es ift fast zehn Uhr.

Er muß fich etwas üben, ehe er feine Dufifftunde nimmt.

Sein Lehrer wird in einer Biertelstunde kommen. Friedrich wird gleich herunterkommen.

# PART III.

# DIALOGUES.

I. Before Breakfast.

Good morning, Sir.

I wish you a good morning.

I have the honor of wishing you good morning.

How do you do?

Very well, tolerably well.

And how are you yourself, Sir?

Pretty well; as usual.

Did you sleep well? No, not very well.

I. Avant le Déjeûner.

Bonjour, monsieur.

Je vous souhaite le bon iour.

J'ai l'honneur de vous souhaiter le bon jour.

Comment vous portezvous?

Fort bien, tout doucement.

Et vous-même, monsieur, comment cela va-t-il?

Assez bien; à mon ordinaire.

Avez-vous bien dormi? Non, pas très-bien. I. Borbem Frühftud.

Suten Morgen, mein herr.

Ich wünsche Ihnen einen guten Morgen.

Ich habe bie Ehre Ihnen einen guten Morgen zu wunschen.

Wie befinden Sie fich?

Sehr mohl, ziemlich wohl.

Und wie geht es Ihnen, mein Gerr?

So ziemlich; wie gewöhns lich. Haben Sie gut geschlafen?

Nein, nicht sehr gut.

At what time did you get up?

I got up at half-past five.

Do you always get up so early?

I generally rise at half past six.

Where is your brother?

He has not come down yet.

Is he better this morning?

I really do not know, I have not seen him yet.

There he comes. How is your health?

I hope you are better.

I feel much better.

I am nearly recovered.

I am glad of it.
I am very glad of it.
What a beautiful morning!

A quelle heure vous êtesvous levé?

Je me suis levé à cinq heures et demie.

Est-ce que vous vous levez toujours de si bonne heure?

Je me lève ordinairement à six heures et demie.

Où est monsieur votre frère?

Il n'est pas encore descendu.

Va-t-il mieux ce matin?

Je ne sais vraiment pas, je ne l'ai pas encore vu.

Le voilà qui vient. Comment va la santé?

J'espère que vous vous portez mieux.

Je me sens beaucoup mieux.

Je suis presque rétabli.

J'en suis bien aise. J'en suis charmé. Quelle belle matinée! Um welche Zeit sind Sie aufgestanden?

3ch bin um halb fechs aufgestanden.

Stehen Sie immer fo früh auf?

Ich stehe gewöhnlich um halb sieben auf.

Wo ist Ihr Herr Bruder?

Er ift noch nicht herunters gekommen.

Ift er heute Morgen beffer?

Ich weiß wirklich nicht, ich habe ihn noch nicht gesehen.

Da fommt er.

Wie geht es mit Ihrer Gesundheit?

3ch hoffe, Sie sind besser.

Ich fühle mich viel besser.

Ich bin fast wieder hergestellt.

Das freuet mich.

Das freuet mich sehr.

Welch' ein schöner Morgen! We shall have a splendid day.

Let us take a turn or two.

Very willingly.
What do you think of it?

We shall not have time before breakfast.

We are going to breakfast directly. Breakfast is ready.

# II. Breakfast.

Sit there, Sir.

Do you take tea or coffee?

Would you prefer chocolate?

1 prefer a cup of coffee.

Do you take milk with your coffee?

Very little milk, if you please.

I take milk and sugar with it.

What can I offer you?

Nous aurons une journée magnifique.

Faisons un tour de promenade.

Très-volontiers.

Qu'en pensez-vous?

Nous n'aurons pas le temps avant le déjeûner.

Nous allons déjeûner tout à l'heure.

Le déjeûner est servi.

## II. Le Déjeûner.

Mettez-vous là, monsieur. Prenez-vous du thé ou

du café? Aimeriez-vous mieux du chocolat?

Je préfère une tasse de café.
Prenez-vous du lait avec votre café?

Très-peu de lait, s'il vous plaît. Je prends du lait et du sucre.

Que vous offrirai-je?

Wir werben einen herrlichen Tag bekommen. Lassen Sie uns einen kleinen Spaziergang machen.

Sehr gern.

Was benken Sie bavon? Wir werben vor bem Frühftud nicht Zeit haben. Wir werben fogleich früh=

ftuden. Das Fruhftud ift fertig.

# II. Das Frühftüd.

Setzen Sie sich bahin, mein Herr.

Trinken Sie Thee ober Kaffee?

Würben Sie lieber Schofolade trinken?

Ich ziehe eine Tasse Kassee vor. Nehmen Sie Milch zu

Ihrem Kaffee? Sehr wenig Wilch, wenn

ich bitten barf. Ich nehme Milch und Zucker bazu.

Was fann ich Ihnen an-

There are some newlaid eggs, ham and cold meat. Help yourself.

Use no ceremony.

I never do with my friends.

Do, as if you were at home.

Here are rolls, toast and bread and butter.

Take what you like best.

We have also some brown-bread, if you prefer it.

You eat a great deal of it in Germany, do you not?

Do you not like it? How do you like the

coffee?
It is excellent.

Do you find it strong enough?

I do not like it very

strong.

Allow me to pour you out another cup

Voilà des œufs frais, du jambon, et de la viande froide.

Servez-vous.

Ne faites point de cérémonies.

Je n'en fais jamais avec mes amis.

Faites comme si vous

Voici des petits pains, des rôties et des beurrées or des tartines (au beurre).

Prenez ce qui vous plaira.

Nous avons aussi du pain bis, si vous le préférez.

On en mange beaucoup en Allemagne, n'estce pas?

Ne l'aimez-vous pas? Comment trouvez vous le café?

Il est excellent. Le trouvez-vous assez

fort?
Je ne l'aime pas bien

fort. Permettez-moi de vous

Permettez-moi de vous en verser encore une tasse. Da sind frische Eier, Schinken und kaltes Bleisch.

Bebienen Sie fich.

Machen Sie keine Umftanbe.

Mit meinen Freunden mache ich nie welche.

Thun Sie, als maren Sie ju haufe.

Sier find Milchbrodenen (or Wecken), geröftete Brodschnitten unb Butterbrob.

Nehmen Sie, was Sie am liebsten effen.

Wir haben auch Schwarzbrob, wenn Sie das vorziehen.

Man ift es viel in Deutsch= land, nicht wahr?

Mögen Sie es nicht? Wie finden Sie den Kaffee?

Er ist vortrefflich. Finden Sie ihn stark ge= nua?

Ich trinke ihn nicht gern febr stark.

Erlauben Sie mir, Ihnen noch eine Saffe einzu= schenken. Take a cup of chocolate for a change.

Give me a cup of coffee without cream.

Have I put in sugar enough?

Is the coffee sweet enough?

Be so kind as to ring the bell. John, bring some more

new bread.

Here is some, Sir.

We want another cup and spoon. Shall I help you to a

Shall I help you to a piece of this ham?

Give me only a very small piece, if you please.

Will this do?

That is too much, give me half of it.

I will pour you out another cup of coffee.

No, I thank you, I will not take anything more. Prenez une tasse de chocolat, pour changer.

Donnez-moi une tasse de café sans crême. Y ai-je mis assez de sucre? Le café est-il assez

sucré? Veuillez avoir la bonté de sonner.

Jean, apportez encore du pain tendre. En voici, monsieur.

Il nous faut encore une tasse et une cuiller. Vous servirai-je un morceau de ce jambon?

Ne m'en donnez qu'un très-petit morceau, s'il vous plaît. Comme cels (or famil.

ça)?C'est trop, donnez-m'en la moitié.

Je vais vous verser une seconde tasse de café.

Je vous remercie, je ne prendrai plus rien. Arinken Sie zur Beranberung eine Taffe Schokolabe.

Geben Sie mir eine Taffe Raffee ohne Sahne. Habe ich Bucker genug hineingethan? Ift ber Raffee füß genug?

Wollen Sie die Güte haben zu klingeln. Johann, bringen Sie noch etwas frisches Brob. Hier ist welches, mein Herr.

Wir haben noch eine Taffe und einen Löffel nöthig. Kann ich mit einem Stud von diesem Schinken aufwarten?

Geben Sie mir gefälligst nur ein sehr kleines Stud.

Das ift zu viel, geben Sie mir die Gälfte bavon. Ich will Ihnen noch eine Taffe Kaffee einschenken.

Ich banke, ich werbe nichts mehr nehmen. I have made an excellent breakfast.

J'ai fait un excellent déjeûner.

Ich habe fehr gut gefrühftuckt (or ich habe ein febr gutes Frühftud eingenommen).

#### III. Dinner.

#### III. Le Dîner.

III. Das Mittags-

Dinner is ready (or on the table).

Let us go into the dining-room.

Sit next to Mrs. A.

Will you take some soup? Are you fond of soup? I am very fond of it. John, there is a knife

and fork and plate wanting.

There is mackerel and salmon.

Which shall I help you

I will trouble you for a little salmon.

This is for Mr. B.

That fish is dressed in the French style.

Allow me to give you a potatoe.

Le dîner est servi (or on a servi).

Passons dans la salle à manger.

Asseyez-vous à côté de Madame A.

Prendrez-vous du potage?

Aimez-vous la soupe? Je l'aime beaucoup. Jean, il manque un couvert.

Voilà du maquereau et du saumon. Duquel voulez-vous que

ie vous serve? Je vous demanderai un peu de saumon.

Ceci est pour monsieur B. Ce poisson est apprêté à la française.

Permettez-moi de vous donner une pomme de terre.

effen.

Das Effen ift aufgetragen (or auf bem Tische).

Laffen Sie uns in ben Speisesaal geben. Seten Sie fich neben Ma=

bance A.

Wollen Sie Suppe effen?

Effen Sie gern Suppe? Ich effe ste sehr gern. Johann, es fehlt ein Gebect.

Da ist Makrele und Salm (or Lachs).

Von welchem foll ich Ibnen vorlegen?

3th bitte mir ein wenig Lachs aus.

Dies ift für Berrn B.

Diefer Fifch ift auf frangoffiche Weisegubereitet.

Erlauben Sie mir, Ihnen eine Rartoffel zu geben.

John, give Mr. B. a wine-glass.

You have wine near you. white and red.

Help yourself, I beg. When I have fish and potatoes, I can do very well without meat.

But surely, you will take a little of this roast veal.

It looks very nice.

Don't you like the outside?

Will you have it welldone, or under-done? Do you prefer fat or lean?

I will thank you for some vegetables.

Will you have some cauliflower, asparagus, peas or beans?

Pray, pass me the salt.

The meat is very tender.

Jean, donnez un verre à vin à monsieur B. Vous avez du vin à côté de vous, du blanc et du rouge.

Servez-vous, de grâce. Quand j'ai du poisson et des pommes de terre, je peux bien me passer de viande.

Mais vous prendrez bien un petit morceau de ce vean rôti.

Il a bonne mine. N'aimez-vous pas le rissolé? Le voulez-vous bien cuit

ou peu cuit? Préférez-vous le gras ou le maigre?

Voulez-vous bien me donner des légumes? Voulez-vous des chouxfleurs, des asperges,

des petits pois ou des

haricots? Je vous prie de me passer le sel. Oblige me with the Faites-moi le plaisir de

me donner le poivre. La viande est bien tendre.

B. ein Weinglas. Sie haben Wein neben fich, weißen und rothen.

Johann, geben Gie Berrn

Bitte, bedienen Sie fich. Wenn ich Fisch und Kartoffeln habe, kann ich Fleisch fehr gut ent= bebren.

Aber Sie werben boch ein Studden von biefem Ralbebraten effen.

Er flebt febr gut aus. Effen Sie nicht gern bas braun Gebratene?

Wollen Sie es wenig ober starf gebraten? Bieben Sie bas Fette ober

bas Magere vor? Wollen Sie mir gefälligst

Gemufe geben? Wollen Sie Blumenkohl. Spargel, Erbien ober Bobnen?

Bitte, laffen Sie mir bas Salz zukommen.

Geben Sie mir gefälligft ben Bfeffer. Das Fleisch ift fehr weich. The meat is not done enough.

May I trouble you to give me a little more sauce?

You don't eat. You don't drink.

You do not like that wine?

I beg your pardon, I find it very good.

There is Rhenish wine, taste it.

What do you say of it? I think I never drank better.

There is also some Burgundy, if you prefer it.

Take away.

Give us the dessert and a bottle of Champaign.

Shall I help you to some strawberries?

What are you going to take?

I shall take a few nuts. There they are.

John, give Mr. N. the nutcrackers.

La viande n'est pas assez cuite.

Oserais-je vous prier de me donner encore un peu de sauce?

Vous ne mangez pas. Vous ne buvez pas N'aimez-vous pas ce

vin-là?
Je vous demande pardon, ie le trouve bien

don, je le trouve bien bon. Voilà du vin du Rhin,

goûtez-en. Qu'en dites-vous?

Je crois que je n'en ai jamais bu de meilleur. Il y a aussi du vin de Bourgogne, si vous

le préférez.

Desservez.

Donnez-nous le dessert

et une bouteille de Champagne. Vous servirai-je des

fraises? Qu'allez vous prendre?

Je prendrai des noix. Les voilà.

Jean, donnez le cassenoisette à monsieur N. Das Fleisch ist nicht gar genug.

Dürfte ich Sie bitten, mir noch ein wenig Sauce zu geben?

Sie essen nicht. Sie trinken nicht.

Schmedt Ihnen ber Wein nicht?

Ich bitte um Verzeihung, ich finde ihn fehr gut.

Da ist Mheinwein, versuchen Sie ben.

Was fagen Sie bavon? Ich glaube, ich habe niemals bessern getrunken. Da ist auch Burgunber,

Da ist auch Burgunder, wenn Sie den vorziehen.

Tragen Sie ab.

Geben Sie uns ben Nachtisch und eine Flasche Champagner.

Sind Ihnen Erbbeeren gefällig?

Was nehmen Sie?

Ich nehme ein Paar Nusse. Da sind sie.

Iohann, geben Sie Herrn N. ben Ruffnader.

Well, what do you think of this Champaign?

Drink it quickly.

It is excellent, I will take another glass, if you please.

Let us go into the drawing-room.

#### IV. Tea.

Come and take tea with
us.
Tea is ready.
Where is the sugarhasin?

Here it is.
How do you like the

tea?
Is the tea strong enough

for you?
You will find the tea
rather weak.

If it is not strong enough, pray tell me.

The tea is excellent, but it is too strong for me.

Put in a little water.

We want some more water.

Eh bien, que pensez vous de ce vin de Champagne?

Buvez vîte.

Il est excellent, j'en prendrai encore un verre, s'il vous plaît.

Passons dans le salon.

### IV. Le Thé.

Venez prendre le thé avec nous. Le thé est prêt. Où est le sucrier?

Le voici. Comment trouvez-vous le thé?

Le thé est-il assez fort pour vous? Vous trouverez le thé

un peu faible. S'il n'est pas assez fort, dites-le-moi, je vous en prie.

Le thé est excellent, mais il est trop fort pour moi.

Mettez-y un peu d'eau.

Il nous faut encore de l'eau.

Run, was benten Sie von biefem Champagner?

Trinken Sie schnell. Er ist ausgezeichnet, ich bitte mir noch ein Glas aus.

Laffen Sie uns in bas Gefellchaftszimmer geben.

IV. Der Thee.

Kommen Sie und trinken Sie Thee mit uns. Der Thee ist fertig. Wo ist die Zuckerdose?

Hier ist sie. Wie sinden Sie den Thee?

Ift ber Thee ftart genug für Sie?

Sie werben ben Thee etwas schwach finben.

Wenn er nicht ftart genug ift, so sagen Sie es mir boch.

Der Thee ist ausgezeichnet, aber er ist zu stark für mich.

Gießen Sie ein wenig Waffer zu.

Wir haben noch Wasser nothig. Here are some cakes.

Bring some more bread and butter.

I have no appetite.

I will thank you for a piece of cake.

Take away,—you can take away.

Tell me what time it is.

It has just struck seven.

I have to go out in an hour.
When shall you return?

Before half past eight.

I will not say good-bye.

V. A Walk.

How is the weather today?
It is beautiful weather.
Let us take a short walk.

Wait an instant.

I am going to fetch my stick.

Voici des gâteaux. Apportez encore quelques beurrées.

Je n'ai pas d'appétit. Je vous demanderai un morceau de gâteau. Enlevez,—vous pouvez

enlever.
Dites-moi l'heure qu'il

Sept heures viennent de sonner.

Il faut que je sorte dans une heure.

Quand rentrerez-vous?

Avant huit heures et demie.

Je ne vous dis pas adieu.

V. Une Promenade.

Quel temps fait-il aujourd'hui? Il fait beau temps. Faisons un petit tour de promenade.

Attendez un instant.

Je vais chercher ma

hier sind Ruchen.

Bringen Sie noch etwas Butterbrob.

Ich habe keinen Appetit. Ich bitte mir ein Stück Ruchen aus.

Rehmen Sie ab, - Sie fonnen abnehmen.

Sagen Sie mir, wie viel Uhr es ist.

Es hat eben steben geschlagen.

In einer Stunde muß ich ausgehen.

Wann werben Sie zurud= fommen?

Bor halb neun.

Ich sage Ihnen noch nicht Lebewohl.

V. Gin Spaziergang.

Wie ift das Wetter heute?

Es ift schönes Wetter. Laffen Sie uns einen kleis nen Spaziergang mas chen.

Warten Sie einen Augen= blick.

Id) werbe meinen Stock. holen.

Where shall we go to?

Where you like.

It is the same to me.

Let us go this way,—
that way.

This road leads to the park.

Let us cross that field.

This is an early season.

We shall have a great deal of fruit this year. We had not much last year

Let us call for your brother as we go by.

I don't think he is at home.

He takes a ride every day at this time.

It is not at all dusty.

The rain has laid the dust.

Hay-making has begun.

Où irons-nous?

Où vous voudrez. Cela m'est égal. Allons par ici,—par là.

Ce chemin conduit au parc.

Traversons ce champ-là.

La saison est très-avancée.

Nous aurons beaucoup de fruit cette année. Nous n'en avons pas eu beaucoup l'année dernière.

Prenons votre frère en passant.

Je ne crois pas qu'il soit à la maison. Il se promène à cheval tous les jours à cette heure-ci.

Il ne fait pas de poussière du tout.

La pluie a abattu la poussière.

On a commencé à faire les foins.

Wo sollen wir hingehen?

Wohin Sie wollen. Es ift mir einerlei.

Laffen Sie uns biefen (—jenen) Weg neh= men.

Diefer Weg führt nach bem Bark.

Laffen Sie uns über jenes Felb geben.

Alles ift fehr weit vor= gerückt.

Wir werben bieses Jahr viel Obst bekommen. Wir haben voriges Jahr

nicht viel gehabt. Laffen Sie uns Ihren

Bruder im Vorbeigehen abholen.

Ich glaube nicht, baß er zu Hause ist. Um biese Zeit reitet er ie-

Um biefe Beit reitet er jeben Tag fpazieren.

Es ist gar nicht staubig.

Der Regen hat ben Staub niebergeschlagen. Das Beumachen hat ange-

Das Beumachen hat angefangen. I don't wonder at it, we have had charming weather lately.

The hay smells very nice.

Let us go as far as yonder bridge.

Is this river navigable?

There are two steamboats, don't you see them?

No. I am shortsighted. What is the name of the river.

Let us go over the Passons le pont. bridge.

Let us rest ourselves a quarter of an hour.

Which is our nearest way home?

I advise you to go through this wood.

This is a very pleasant walk.

The walk will give us an appetite.

We are now quite close to our house.

I am a little tired.—So am I.

Je n'en suis pas étonné, il fait depuis peu un temps charmant.

Le foin sent bien bon.

Allons jusqu'à ce pontlà.

Cette rivière est-elle navigable?

Voilà deux bateaux à vapeur; ne les voyezvous pas?

Non, j'ai la vue basse. Comment appelle-t-on la rivière?

Reposons-nous un quart d'heure.

Quel est le plus court chemin pour retourner àla maison?

Je vous conseille de traverser ce bois.

Cette promenade est fort agréable.

La promenade nous ouvrira l'appétit.

Nous voilà tout près de la maison.

Je suis un peu fatigué.— Et moi aussi.

Das wunbert mich nicht, wir baben in der letten Beit wunderschönes Wetter gehabt.

Das Beu riecht fehr angenebm.

Lassen Sie uns bis an jene Brude geben. Ist dieser Fluß schiffbar?

Da find zwei Dampfbote, sehen Sie ste nicht?

Nein, ich bin kurzstchtig. Wie heißt ber Fluß?

Laffen Sie uns über bie Brude gehen.

Ruben wir eine Biertel= stunde aus.

Welches ift ber nachste Weg nach Hause?

Ich rathe Ihnen, burch diesen Wald zu geben. Dies ift ein febr angeneh= mer Spaziergang.

Der Spaziergang wird uns Appetit machen. Test find wir ganz nahe bei unferm Baufe.

Ich bin etwas mube.— Das bin ich auch.

It is not late, I think.

Look at your watch.

I have not got it with

It does not go well.

# VI. Spring.

What sort of weather is it? It is fine weather.

The sun shines.

But it is not warm. We still have fires. .

I think you are very chilly.

The weather is very Le temps est très-vachangeable.

It snowed this morning. It is fine at present, but I think we shall have

rain before long. The sky is getting Le ciel se couvre.

cloudy. This weather must be Ce temps doit être très-

very unhealthy.

A great many people are ill.

Il n'est pas tard, je crois. Regardez votre

montre. Je ne l'ai pas sur moi.

Elle ne va pas bien.

# VI. Le Printemps.

Quel temps fait-il?

Il fait beau temps. Il fait du soleil.

Mais il ne fait pas chaud. Nous avons toujours du feu.

Je crois que vous êtes bien sensible au froid (or frileux).

riable. Il a neigé ce matin.

Il fait beau à présent, mais le temps est à la pluie.

sont malades.

malsain. Beaucoup de personnes

Es ift nicht spät, glaube ίΦ. Seben Sie nach Ihrer

Ubr. Ich habe fle nicht bei mir.

Sie geht nicht gut.

VI. Der Frühling.

Bas für Better ift es?

Es ift schönes Wetter. Die Sonne scheint. Aber es ist nicht warm. Wir heizen noch immer

ein. Ich glaube, Sie find fehr frostia.

Das Wetter ift febr veränderlich.

Es schneite heute Morgen. Jest ift bas Wetter fcon, aber ich glaube, wir werben balb Regen befommen.

Der himmel bewolft fich.

Diefes Wetter muß febr ungefund fein. Sebr viele Leute find

frant.

I do not wonder at it. I caught cold yesterday.

I am very sorry for it.
It is very windy.
The barometer has fallen a good deal.
I shall not go out in this weather.
Nor I either.

We shall have rain shortly.

We are now at the end of the spring.

#### VII. Summer.

It is delightful weather.

It is too warm (hot).
The weather is very

The heat is suffocating.

We shall have a storm.

It thundered all night.

It has just lightened.

Did you not hear the thunder?

Cela ne m'étonne pas. Je me suis enrhumé hier.

J'en suis bien fâché. Il fait beaucoup de vent. Le baromètre a beaucoup baissé.

Je ne sortirai pas par ce temps-ci.

Ni moi non plus. Nous aurons de la pluie sous peu.

Nous voilà à la fin du printemps.

# VII. L'Eté.

Il fait un temps magnifique.

Il fait trop chaud. Il fait un temps bien

lourd. Il fait une chaleur étouf-

fante. Nous aurons de l'orage.

Il a tonné toute la nuit.

Il vient d'éclairer. N'avez-vous pas entendu le tonnerre? Das wundert mich nicht. Ich habe mich gestern erkaltet.

Das thut mir sehr leib. Es ist sehr windig. Das Wetterglas ist sehr

gefallen. Ich werbe in biesem Wetster nicht ausgehen.

Ich auch nicht. Wir werben balb (or nach= ftens) Regen bekom=

men. Jeşt find wir am Ende bes Frühlings (or Frühjahrs).

VII. Der Commer.

Es ift herrliches Wetter.

Es ift zu warm (beiß). Das Wetter ift fehr schwul.

Es ift zum Ersticken beiß.

Wir werben ein Gewitter bekommen.

Es hat die ganze Nacht gebonnert.

Es hat eben geblist.

haben Sie ben Donner nicht gehört?

There is not a breath of air.

The storm is nearly over.

What a beautiful rainbow!

I never saw a finer one. Je n'en ai jamais vu de

In what month are we?

What is the day of the month?

To-day is the tenth of

July.
I beg your pardon, it is

the eleventh. You are right, I was

wrong.
It has been warm all

day. How pleasant summer

How pleasant summer is!

It is the season that I like best.

For my part, I prefer autumn.

They are going to begin the harvest.

The days are very long now.

Il ne fait pas d'air.

L'orage est presque passé.

Quel superbe arc-enciel!

plus beau.

Dans quel mois sommes-

nous?

Quel quantième avons-

nous? C'est aujourd'hui le dix Juillet.

Pardon, c'est le onze.

Vous avez raison, je m'étais trompé. Il a fait chaud toute la

journée.

Que l'été est agréable!

C'est la saison que j'aime le mieux.

Quant à moi, je préfère l'automne.

On va commencer la moisson.

Les jours sont bien longs à présent.

Es geht tein Luftchen.

Das Gewitter ift beinahe vorüber.

Welch' ein wunderschöner Regenbogen!

Ich habe niemals einen schöneren gesehen.

In welchem Monate sind wir?

Den wiebielften haben wir?

Wir haben heute den zehnten Juli.

Ich bitte um Verzeihung, wir haben ben elften.

Sie haben Recht, ich hatte mich geirrt.

Es ift ben ganzen Tag (über) warm gewesen.

Wie angenehm ber Sommer ist!

Das ift die Jahreszeit, die mir am besten gefällt.

Was mich betrifft, so ziehe ich ben Gerbst vor.

Man wird die Ernte bald anfangen.

Die Tage find jest fehr lang.

#### VIII. Autumn.

The mornings begin to be cool. The evenings are no longer warm.

Winter is drawing near. Tell the servant to make a fire.

The fire is nearly out. It is damp and cold. I am not warm at all.

The month of September has been very fine this year.

It has been very mild all the week.

Do you think we shall have rain this afternoon?

Not to-day, the wind is in the north.

The wind often shifts.

It is a delightful moonlight.

That is a sign of fine weather to-morrow.

ł

I like autumn very much.

It is the season for fruit.

#### VIII. L'Automne.

Les matinées commencent à être fraîches. Les soirées ne sont plus chaudes.

L'hiver approche. Dites au domestique de faire du feu.

Le feu est presque éteint. Il fait humide et froid. Je n'ai pas chaud du tout.

Le mois de Septembre a été bien beau cette année.

Il a fait un temps bien doux toute la semaine.

Croyez-vous que nous ayons de la pluie cette après-midi?

Pas aujourd'hui, le vent est au nord.

Le vent change souvent. Il fait un superbe clair de lune.

Cela annonce un beau temps pour demain.

J'aime beaucoup l'automne.

C'est la saison des fruits.

## VIII. Der Berbft.

Die Morgen fangen an kühl zu werden.

Die Abende find nicht mebr warm.

Der Winter kommt heran. Sagen Sie bem Bebienten, ein Feuer angumachen.

Das Feuer ift beinahe aus. Es ift feucht und falt. Mir ift gar nicht warm.

Der Monat September ift biefes Jahr fehr ichon gemefen.

Es ift die ganze Woche (hindurch) fehr milbe gemefen.

Glauben Sie, wir merben diesen Nachmittag Regen bekommen?

Beute nicht, wir haben Nordwind.

Der Wind breht fich oft. ift wunderschöner Œ8 Mondschein.

Das fündigt ichones Wetter auf morgen an.

Ich mag ben Berbst sehr

Das ift die Obstzeit.

We have some excellent grapes.

There are some for you.

There are some for you. Give me a bunch.

You have an immense quantity. I can give you some

l can give you some riper ones.

#### IX. Winter.

It is extremely cold.

It is dry cold weather. The river is frozen over.

The ice bears.

I am very glad of it.

Are you fond of skating?

I take great pleasure in it.

It has snowed all night.

We shall soon go sledge-driving.

It is very cold, you had better go in.

Don't stop out of doors.

Warm yourself.
One is not comfortable but by the fire-side.

Nous avons d'excellent raisin. En voilà pour vous. Donnez-m'en une

grappe. Vous en avez une quan-

` tité immense.

Je puis vous en donner de plus mûr.

#### IX. L'Hiver.

I fait extrêmement froid.

Il fait un froid sec. La rivière est prise.

La glace porte. J'en suis bien aise. Aimez-vous à patiner?

C'est un grand plaisir pour moi.

Il a neigé toute la nuit.

Nous irons bientôt en traîneau.

Il fait bien froid, rentrez donc.

Ne restez pas dehors. Chauffez-vous.

On n'est bien qu'auprès du feu.

Wir haben ausgezeichnets Weintrauben. Da sind einige für Sie. Geben Sie mir eine Wein-

traube. Sie haben eine ungeheure Wenge.

Ich fann Ihnen reifere geben.

### IX. Der Winter.

Es ift außerorbentlich falt.

Es ift eine trodene Ralte. Der Fluß ift übergefroren.

Das Eis trägt. Das freuet mich sehr.

Laufen Sie gern Schlitts schuh?

Es ift ein großes Bergnugen für mich.

Es hat die ganze Nacht geschneit.

Wir werben balb Schlitsten fahren.

Es ift fehr kalt, gehen Sie lieber hinein.

Bleiben Sie nicht braußen. Wärmen Sie fich. Nur heim Feuer ift est an-

Nur beim Feuer ift es angenehm. The weather is growing Le temps s'adoucit. milder.

It is going to thaw. It is beginning to thaw. The snow is melting. It is very dirty in the

streets. It is spring-weather.

I am very glad that winter is passed. So am I, I don't like winter at all.

#### X. The Time.

What o'clock is it? Can you tell me what time it is? I do not know myself.

I think it is two o'clock.

It cannot be so late.

Go and look at the clock.

It is a quarter past two.

The clock loses a little.

It is half past two.

Il va dégeler. Il commence à dégeler.

La neige se fond. Il fait très-crotté dans

les rues.

Il fait un temps de printemps.

Je suis bien aise que l'hiver soit passé.

Et moi aussi, je n'aime pas du tout l'hiver.

#### X. L'Heure.

Quelle heure est-il? Pouvez-vous me dire l'heure qu'il est?

Je ne le sais pas moimême.

Je pense qu'il est deux heures.

Il ne peut pas être si tard.

Allez voir à la pendule.

Il est deux heures et un quart.

La pendule retarde un

Il est deux heures et demie.

Das Wetter wird milber.

Es wird thauen.

Es fangt an zu thauen. Der Schnee schmilzt.

Es ift febr schmutig in ben Straffen.

Es ift Frühlingswetter.

Ich bin recht froh, daß der Winter vorüber ift. Ich auch, ben Winter mag ich gar nicht gern.

# X. Die Beit.

Wie viel Uhr ist es? Ronnen Gie mir fagen, wie viel Uhr es ist? Ich weiß es selbst nicht.

Ich glaube, es ist zwei Ubr.

Es fann fo fpat nicht fein.

Seben Sie nach der Schlaguhr.

Es ift ein Viertel auf drei.

Die Uhr geht ein wenig zu langfam.

Es ist halb brei.

It wants a quarter to three.

That is not possible. It has just struck six.

It will soon strike seven.

It is twelve o'clock Il est midi. (noon).

It is twelve o'clock (mid- Il est minuit. night).

Come and see me to- Venez me voir demain. morrow.

At what time?

this time.

That is rather late. Or at five, if you like.

Tell me what time it is now.

Look at your watch.

I have left it at home.

It does not go well. It wants mending.

Il est trois heures moins un quart.

Ce n'est pas possible. Six heures viennent de sonner.

Sept heures vont sonner.

A quelle heure?

Towards seven, or at Vers (or sur) les sept heures, ou à l'heure qu'il est.

> C'est un peu tard. Ou à cinq heures, si vous voulez bien.

> Dites-moi l'heure qu'il est maintenant.

Regardez votre montre.

Je l'ai laissée à la maison.

Elle ne va pas bien. Elle a besoin d'être rac-

commodée.

Es ift brei Biertel auf brei.

Das ist nicht möglich. Es hat eben sechs geschla=

gen.

Es wird bald sieben schla= Es ist molf Uhr (Mit=

taa). Es ist zwölf Uhr (Mit=

ternacht).

Besuchen Sie mich mor= gen.

Ilm wie viel Uhr (or um welche Beit)?

Gegen fleben ober um Diefe Beit.

Das ift etwas svät. Der um fünf, wenn Sie mollen.

Sagen Sie mir, wie viel Uhr es jest ift.

Sehen Sie nach Ihrer Ubr.

Ich habe fle zu Bause ge= laffen.

Sie geht nicht gut.

Ich muß sie zurecht machen laffen.

# XI. The Age. How old are you (or

what is your age)?
I am eleven years and a half old.
He is two and twenty years old.
How old is your mother?
She is upwards of sixty.
Is she so old as that?
What age is your brother?
How old should you say he was?

He will be only eighteen at Easter. How old is your ne-

He must be twenty.

How old is your nephew? He will be fourteen the

ı

fourth of next month.

That is this day week.

I beg your pardon, you are mistaken.

It is this day fortnight.

# XI. L'Age. Quel âge avez-vous (or

quel est votre âge)?
J'ai onze ans et demi.

Il a vingt-deux ans.

Quel âge a madame
votre mère?

Elle a plus de soixante
ans.

Est-elle si agée que
cela?

Quel âge a monsieur
votre frère?

Quel âge lui donneriezvous?

Il doit avoir vingt ans.

Il n'aura que dix-huit ans à Pâques.

Quel âge a votre neveu?

Il aura quatorze ans le quatre du mois prochain.

C'est d'aujourd'hui en huit.

Pardon, vous vous trompez.

C'est d'aujourd'hui en quinze.

## XI. Das Alter.

Wie alt sind Sie?

Ich bin zwölftehalb Jahre alt. Er ift zwei und zwanzig

Jahre alt. Wie alt ist Ihre Frau

Mutter? Sie ist über sechszig.

Ift fle schon fo alt?

Wie alt ist Ihr Herr Bruber?

Für wie alt halten Sie ihn?

Er muß zwanzig Jahre alt fein.

Er wird Oftern erst acht= zehn Jahre alt. Wie alt ist Ihr Nesse?

Er wird ben vierten nach= ften Monats vierzehn Jahre alt werben.

Das ist heute über acht Tage.

Ich bitte um Berzeihung, Sie irren fich.

Es ift heute über vierzehn Tage. That is true, you are right.

It is to-day the twentieth.

How old is the little girl?

She is only five years old.

She was born in the month of April.

In what year?

In one thousand eight hundred and forty five.

She is very tall for her age.

XII. Inquiries before undertaking a journey.

How many leagues is it from here to B.?
It is at least fifty leagues.

Are you quite sure?

That makes a hundred and fifty English miles.

Is the road good?
It is paved nearly all the way.

C'est vrai, vous avez raison. Nous sommes auiourd'hui au vingt.

Quel âge a la petite?

Elle n'a que cinq ans.

Elle est née au mois d'Avril. Dans quelle année? En mil huit-cent quarante-cinq.

Elle est très-grande pour son âge.

XII. Informations avant d'entreprendre un voyage.

Combien de lieues y at-il d'ici à B.? Il y a au moins cinquante lieues. En êtes-vous bien sûr?

Cela fait cent cinquante milles anglais.

La route est-elle bonne? Elle est presque toute pavée. Das ist wahr, Sie haben Recht. Es ist heute ber zwanzigste. Wie alt ist die Kleine?

Sie ift erft fünf Jahre alt.

Sie ist im Monat April geboren. In welchem Jahre? Im Jahre ein tausend

acht hunbert und fünf und vierzig. Sie ist für ihr Alter fehr

Sie ist für ihr Alter sehr groß.

XII. Erfundigungen, welche man vor einer Reise einzieht.

Wie viele Stunden sind es von hier nach B.? Es sind wenigstens funfzig Stunden. Wissen Sie das ganz

gewiß? Das macht bundert und

Das macht hundert und funfzig englische Meilen.

Ift ber Weg gut? Er ist fast ganz gepflastert. I understand there are two roads to go to B., which is the better one?

I advise you to go by F.

Why, are there any curiosities in that town?

There are a great many, for instance a very good picture-gallery.

Are there good inns on that road?

There are some good and some bad.

Shall you go by coach or by boat?

Is there a steamer from here to F.?

There are two every day.

į

I did not know that. How much is the fare?

I prefer going by coach.

How much do they charge per place?

Ask at the Coach-office.

On me dit qu'il y a deux routes pour aller à B., quelle est la meilleure?

Je vous conseille de passer par F.

Pourquoi, y a-t-il des curiosités dans cette ville?

Il y en a beaucoup, par exemple une trèsbonne galérie de tableaux.

Y a-t-il de bonnes auberges sur cette route?

Il y en a de bonnes et de mauvaises.

Irez-vous par la diligence ou le bateau? Y a-t-il un bateau à va-

peur d'ici à F.? Il y en a deux tous les

jours.
Je n'en savais rien.
Quel est le prix du
passage?

J'aime mieux y aller par la diligence.

Combien prend-on par place? Demandez au bureau

des diligences.

Wie ich höre, so gibt es zwei Wege, um nach B. zu fahren, welches ist ber bestere?

Ich rathe Ihnen, über F. zu fahren.

Warum, gibt es Sehenswürdigkeiten in der Stadt?

Es gibt beren fehr viele bort, zum Beispiel eine fehr gute Gemalbefammlung.

Sibt es gute Gasthöfe auf bem Wege?

Es gibt ba gute und schlechte.

Werben Sie mit ber Post ober bem Boote sahren? Fährt ein Dampsboot von hier nach F.?

Es fahren jeben Tag zweibahin.

Das wußte ich nicht. Wie viel beträgt bas Ueberfahrgelb?

Ich giehe vor mit ber Poft gu fahren.

Wie viel bezahlt man mit ber Poft?

Fragen Sie auf ber Post.

How many places do you want? I want three. Have you much luggage?

# XIII. Departure.

Have you any commissions for Paris?

I shall be happy to undertake them. You are extremely kind.

I shall avail myself of your obliging offer. You will oblige me infinitely.

I give you a great deal of trouble. Don't mention it.

Don't mention it.
It is not worth mentioning.

I am delighted at having an opportunity of doing you a service.

I shall do so with the greatest pleasure.

Many thanks.

Combien de places vous faut-il?
Il m'en faut trois.
Avez-vous beaucoup de

bagages?

## XIII. Le Départ.

Avez-vous quelques commissions pour Paris? Je m'en chargerai avec

plaisir. Vous êtes bien aimable.

Je profiterai de votre offre obligeante. Vous m'obligerez infiniment.

la peine. Du tout. Il n'y a pas de quoi.

Je vous donne bien de

Je suis charmé d'avoir l'occasion de vous rendre service.

Je le ferai avec le plus grand plaisir.

Bien des remerciments.

Wie viele Plage haben Sie nothig? Ich habe brei nothig. haben Sie viel Gepack?

XIII. Die Abreise.

haben Sie Aufträge für Paris?

Ich werbe fle mit Bergnus gen beforgen. Sie find außerorbentlich

gütig.
Ich werbe Ihr gefälliges

Anerbieten benuten.
Sie werben mich unendlich verbinden (or verpflich= ten).

Ich mache Ihnen viele Mühe.

Ganz und gar nicht. Bitte recht sehr.

3ch freue mich sehr, daß ich eine Gelegenheit habe, Ihnen einen Tienst zu leisten.
3ch werbe es mit bem größten Bergnügen thun.

Bielen Dant.

A thousand thanks. Je vous rends mille Tausendfachen Dank. graces. Es hat eben zwei geschla= It has just struck two, Deux heures viennent Gentlemen. de sonner, messieurs. gen, meine Berren. It is time to set out. Il est temps de partir. Es ift Beit abzureisen. The horses have just Die Pferbe find eben ge= Les chevaux viennent d'arriver. fommen. The carriage is at the La voiture est à la porte. Der Wagen ift vor ber door. Thür. Come, let us go down Allons. descendons Rommen Sie, laffen Sie stairs now. maintenant. uns jest hinuntergeben. Montez vite. Get in quickly. Steigen Sie schnell ein. Have you not forgotten Daben Sie Nichts per= N'avez-vous rien oublié? anything? gesten? Have you got the hat-Avez-vous le carton à Paben Sie bie Butschach= box ? chapeau? tel ? Present my compliments Présentez mes compli-Empfehlen Sie mich Ihto your father. ments à monsieur rem Berrn Bater. votre père. Remember me to your Ne m'oubliez pas auprès Machen Sie Ihrer Frau lady. de madame votre Gemablin meine geborépouse. famfte Empfehlung. Schreiben Sie mir balb. Write to me soon. Ecrivez-moi bientôt. Good-bye, God bless Adieu, portez-vous bien. Leben Sie wohl, Gott er= you. halte Sie wohl und munter. I wish you a pleasant Je vous souhaite un bon Ich muniche Ihnen eine journey. angenehme Reife. voyage. XIV. Embarking. XIV. L'Embarquement. XIV. Die Ginschiffuna.

Quand partez-vous?

Wann fahren Sie ab?

When do you sail?

We shall sail next tide.

At what time is it necessary to be on board?

At half past six.

We shall set sail at seven precisely.

You will be called when it is time.

You will hear the bell at six o'clock.

Have you many passengers?

We have about twenty.

When do you think we shall arrive?

We take six hours to make the passage.

You can sleep on board, if you like.

Have you engaged a berth?

I would advise you to engage one directly.

What is the price of one?

They will sail in half an On va partir dans une hour.

Nous partons à la prochaine marée.

A quelle heure faut-il être à bord?

A six heures et demie. Nous partirons à sept heures précises.

On vous appellera quand il sera temps.

Vous entendrez la cloche à six heures.

Avez-vous beaucoup de passagers? Nous en avons

vingtaine. Quand pensez-vous que

nous arriverons? Il nous faut six heures pour faire la traversée.

Vous pouvez coucher à bord, si vous voulez. Avez-vous arrêté une case (or un lit)? Je vous conseille d'en

arrêter une tout de suite.

Quel en est le prix?

demi-heure.

Wir fahren mit ber nachften Fluth ab.

Um welche Beit muß man an Bord fein?

Um balb fleben.

Wir werden mit bem Schlage steben abfahren.

Man wird Sie abrufen, wenn es Beit ift.

Sie werben um feche Uhr die Glocke boren.

Baben Sie viele Paffagiere (or Reisende)?

Wir haben etwa (or un= gefähr) zwanzia.

Wann benten Sie, bag wir ankommen werden? aebrauchen Tech8

Stunden, um die lieber= fahrt zu machen.

Sie können an Bord schlafen, wenn Sie wollen. Baben Gie einen Blat genommen (or belegt)? Ich rathe Ihnen, fogleich einen zu belegen.

Wie viel bezahlt man für einen?

Man wird in einer balben Stunde absegeln (or abfahren).

Let us make haste. Let us lose no time.

I fear we shall have a storm.

Do not fear.
The wind is south.
Do not be afraid.
There is no danger.
Now we are off.
Let us stay on deck.

Dépêchons-nous. Ne perdons pas de temps.

Je crains que nous n'ayons une tempête.

Ne craignez rien. Le vent est au sud. N'ayez pas peur. Il n'y a pas de danger. Nous voilà partis. Restons sur le pont. Laffen Sie uns eilen. Laffen Sie uns keine Zeit verlieren.

Ich fürchte, wir werben einen Sturm bekom= men.

Seien Sie unbesorgt. Wir haben Sübwind. Seien Sie nicht bange. Es ist keine Gefahr da. Jest geht's fort. Laffen Sie uns auf bem Berbecke bleiben.

XV. The Passage.

We are going fast. The sea is rough.

We have a contrary wind.

I beg your pardon, we have a favorable wind.

The wind is east.
The passage will not be long.
The sea is becoming calmer.
How pale you are!
What is the matter?

XV. La Traversée.

Nous marchons vite.

La mer est grosse (or méchante, or houleuse).

Le vent nous est contraire.

Je vous demande pardon, nous avons un

vent favorable.
Le vent est à l'est.
La traversée ne sera pas

longue.

La mer devient plus calme.

Que vous êtes pâle! Qu'avez-vous donc? XV. Die Ueberfahrt.

Wir sahren schnell. Die See geht hoch.

Wir haben widrigen

Wind. Ich bitte um Berzeihung, wir haben günstigen Wind.

Wir haben Oftwind. Die Ueberfahrt wird nicht Lange bauern.

Die See wird ruhiger.

Wie blaß Sie sinb! Was fehlt Ihnen? I have got a very bad J'ai bien mal à la tête. head-ache.

I do not feel well.

I shall go and lie down. The smell of the tar makes me ill.

I am sick.

That is sea sickness. What must I do? Take a little brandy.

Keep quiet. That will do you good. Do you want anything?

No. I thank you, not just now. Remain always on deck.

Where are we now?

I see the coast. We shall soon be there.

I feel a little better. I am extremely glad of

We are going to enter the port.

Je ne me trouve pas bien.

Je vais me coucher. L'odeur du goudron me fait mal (or me rend)malade).

J'ai mal au cœur. C'est le mal de mer.

Que dois-je faire? Buvez un peu d'eau-devie. Tenez-vous tranquille. Cela vous fera du bien. Avez-vous besoin quelque chose? Non, je vous remercie, pas pour le moment. Restez toujours sur le

pont. Où sommes-nous maintenant? J'apercois la côte. Nous voilà bientôt arri-

vés.—arrivées. Je me sens un peu mieux. J'en suis enchanté, enchantée.

Nous allons entrer dans le port.

Ich habe heftige Ropf= schmerzen (or heftiges Ropfweh).

Ich fühle mich nicht wohl.

Id werde mich nieberlegen. Der Theergeruch macht mich frank.

Ich bin übel (or mir ift übel).

Das ift die Seefrantheit. Was muß ich thun? Trinfen Sie ein wenig

Coanac. Verhalten Sie sich ruhig. Das wird Ihnen gut thun. Wünschen Sie Etwas?

Ich banke Ihnen, augen= blicklich nicht. Bleiben Sie immer auf bem Berbecke.

Wo sind wir jett?

Ich sehe die Kufte. Wir werben balb ba fein.

Ich fühle mich etwas beffer. Das freuet mich ungemein.

Wir find im Begriff in ben Bafen einzulaufen. XVI. At the Customhouse.

Where is your luggage? It is still at the Customhouse.

I must go there directly.

I will accompany you thither.

Let us go this way,—
that way.

It is the nearest way.

Which are your things?

These trunks and this portmanteau.

Have you anything to declare?

Have you any contraband goods?

í

ı

1

Sir, will you have the kindness to give me your keys.

There they are; this is the key of the padlock.

Pray, make haste.

I am in a great hurry.

XVI. A la Douane.

Où sont vos bagages? Ils sont encore à la douane.

Il faut que j'y aille tout de suite.

Je vais vous y accom-

pagner.

Allons par ici, —par là.

C'est le chemin le plus court.

Quels sont vos effets?

Ces malles-là et ce portemanteau-ci. Avez-vous quelque chose

à déclarer?
Avez-vous des objets
de contrebande?

Monsieur, veuillez me donner vos clefs.

Les voilà; voici la clef du cadenas.

Je vous prie de vous dépêcher.

Je suis bien pressé.

XVI. Im Bollhause.

Wo ist Ihr Gepact? Es ist noch im (or auf bem) Zollhause.

Ich muß sogleich bahin geben.

Ich will Sie dahin begleiten.

Laffen Sie uns biesen Weg, — jenen Weg nehmen.

Es ift ber nachfte Weg.

Welches sind Ihre Sachen?

Iene Roffer und biefer Mantelsack.

Saben Sie Etwas zu beflariren (oranzugeben)? Haben Sie Schleichwaaren

(or Kontrebande)? Mein herr, wollen Sie die Gute haben, mir Ihre Schluffel zu ges ben.

Da sind sie; dies ist der Schlüssel zum Vorleges schloß.

Bitte, beeilen Sie sich.

Ich habe große Eile.

Let us have patience.

Patience.

Don't be impatient, Gentlemen.

I shall soon have done.

How much have I to pay? Six francs; that makes

five shillings. We want a porter.

There is one, call him.

The Custom-house officers were very civil.

They are not always so.

XVII. In an Hotel.

We want three rooms.

Have you any vacant?

I have two on the third story.

That is rather high.

I can give you a sittingroom on the first floor. Ne vous impatientez pas, messieurs.

J'aurai bientôt fini. Combien dois-je payer?

Six francs; cela fait cinq chelins. Il nous faut un commis-

sionaire (or portefaix).
En voilà un, appelez-le.

Les douaniers étaient très-polis. Ils ne le sont pas tou-

jours.

XVII. Dans un Hôtel.

Il nous faut trois chambres. En avez-vous de libres?

J'en ai deux au troisième étage.

C'est un peu haut.

Je puis vous donner un salon au premier.

Lassen Sie uns Gebulb haben. Werben Sie nicht unge-

buldig, meine herren. Ich bin bald fertig.

Wie viel habe ich zu bezahlen? Sechs Franken; das macht

fünf Schillinge. Wir haben einen Laftträger nothig.

Da ist einer, rusen Sie ihn. Die Zollbeamten waren

sehr höstlich. Das sind sie nicht immer.

XVII. In einem Gafthofe.

Wir haben brei Zimmer nothig. Haben Sie welche frei (or unbesetht)? Ich habe zwei im britten

Stockwerk. Das ift etwas hoch hinauf.

Gin Bohnzimmer tann ich Ihnen im erften Stodwert geben. Show us the rooms.

Waiter, take these Gentlemen to number two.

This is the sitting-room, Gentlemen; walk in, if you please.

The sitting-room nicely furnished.

I will now show you the bed-rooms; come up stairs, Gentlemen.

Here are the beds, they are very clean.

Do you want anything?

Have our things brought

Have our things brought up stairs.

Bring us some water and towels.

Let us have our supper directly.

Have you got anything good?

Give us tea for three and some cold meat.

You shall be served instantly.

1

Montrez-nous les chambres.

Garçon, conduisez ces messieurs au numéro deux.

Voilà le salon, messieurs; donnez-vous la peine d'entrer.

Le salon est bien meublé.

Maintenant, je vais vous montrer les chambres à coucher; montez, messieurs.

Voici les lits, ils sont bien propres.

Désirez-vous quelque chose?

Faites monter nos effets.

Apportez-nous de l'eau et des essuie-mains.

Donnez-nous à souper tout de suite.

Qu'avez-vous de bon?

Donnez-nous du thé pour trois et de la viande froide.

Vous serez servis à l'instant. Beigen Sie uns die Zimmer.

Rellner, führen Sie biese Herren auf Nummer zwei.

Dies ift bas Wohnzimmer; treten Sie gefälligft berein.

Das Zimmer ift hubsch möblirt.

Jest will ich Ihnen bie Schlafzimmer zeigen; kommen Sie herauf, meine Gerren.

Dier sind die Betten, sie sind sehr rein.

Wunschen Sie Etwas?

Laffen Sie unsere Sachen beraufbringen.

Bringen Sie uns Waffer und hanbtucher.

Geben Sie uns unfer Abenbeffen fogleich. Was haben Sie Gutes?

Geben Sie uns brei Bortionen Thee und etwas kaltes Fleisch.

Sie follen im Augenblide bedient werben. Have a fire made in our sitting-room.

Have you an English newspaper? We have two. Bring me one. Here is yesterday's paper.

XVIII. Même Sujet.

XVIII. The same Subject.

Give me some sealing-

wax.
Have you any black?
The waiter did not understand you.
He speaks English; ask

He speaks English; asl him in English.

I am very glad of it.
I am not a very good hand at French.
Must I have my passport signed in this town?
No, it is not necessary.

At what time is the table d'hôte?

How much do you

How much do y charge a head?

Faites faire du feu dans notre salon.

Avez-vous un journal anglais? Nous en avons deux. Apportez-m'en un. Voilà le journal d'hier.

Donnez-moi de la cire à cacheter. En avez-vous de noire? Le garçon ne vous a

pas compris. I parle anglais; demandez-luien anglais.

J'en suis bien aise.

Je ne suis pas fort pour
le français.

Faut-il faire viser mon
passe-port dans cette

ville?
Non, ce n'est pas nécessaire.

A quelle heure est la table d'hôte? Combien faites-vous payer par tête? Laffen Sie ein Feuer in unferm Zimmer anmachen. Haben Sie eine englische Beitung?

Beitung? Wir haben zwei. Bringen Sie mir eine. Hier ist die gestrige Zeitung.

XVIII. Gleicher Inhalt.

Geben Sie mir etwas Siegellack.

haben Sie schwarzes? Der Kellner hat Sie nicht verstanden.

Er spricht Englisch; fragen Sie ihn auf Englisch.

Das freuet mich fehr. Im Französischen bin ich nicht sehr ftark.

Muß ich meinen Bag in biefer Stadt vistren laffen?

Nein, es ist nicht nothig. Um welche Zeit ist bie

table d'hôte? Wie viel rechnen Sie für die Person? Does that include the wine?

No, the wine must be paid for separately.

Keep us three places.

Which is the way to the Coach office?

The Coach office is close at hand.

Where is the Railway station?

It is outside the town.

We shall want a porter to carry our things.

At what time do you wish to breakfast to-morrow?

morrow?
At a quarter to seven.

Give us tea and coffee for breakfast.

Waiter, send this letter to the Post-office. Give us our bill.

Bring me my account.

i

Y compris le vin?

Non, le vin se paie à part.

Réservez-nous trois places.

Quel est le chemin qui mène au bureau des diligences?

Le bureau des diligences est tout près. Où est l'embarcadère du

chemin de fer?

Il est hors de la ville.

Il nous faudra un commissionnaire pour y porter nos effets.

A quelle heure désirezvous déjeûner demain?

A sept heures moins un quart.

Donnez-nous du thé et du café à déjeûner.

Garçon, envoyez cette lettre à la poste.

Donnez-nous notre mé-

moire.

Apportez-moi - mon compte.

Ist ber Wein barin ein= begriffen?

Nein, ber Wein wird bes fonders bezahlt.

Belegen Sie brei Plage für uns.

Welches ift der Weg nach ber Boft?

Die Poft ift gang nabe.

Wo ist der Eisenbahnhof?

Er ift außerhalb ber Stabt.

Wir werben einen Backträger nothig haben, um unfere Sachen hinzutragen.

Um welche Zeit wünschen Sie morgen zu frühftücken.

Um brei Biertel auf fleben.

Geben Sie und Abee und Kaffee zum Frühftück. Kellner, schicken Sie diesen Brief auf die Bost.

Geben Sie uns unsere Rechnung.

Bringen Sie mir meine Rechnung.

How much is it? Do you take English money?	Combien est-ce? Prenez-vous de l'argent anglais?	Bie viel ist es? Nehmen Sie englisches Geld?
XIX. The same Subject-	XIX. Même Sujet.	XIX. Gleicher In= halt.
Show me your list of wines. Go and fetch a cork-	Montrez-moi la carte des vins. Allez chercher un tire-	Beigen Sie mir Ihre Weinkarte. Holen Sie einen Pfropfen-
screw.	bouchon.	zieher.
Cut up these partridges.	Découpez ces perdrix.	Berlegen Sie biefe Reb-
Give me the address of that man.	Donnez-moi l'adresse de cet homme.	Geben Sie mir die Abreffe biefes Mannes.
How do you call that in German?	Comment appelez-vous cela en allemand?	Wie nennen Sie das auf Deutsch?
Will you have bank- notes?	Voulez-vous des billets de banque?	Wollen Sie Banknoten?
Have you fed my horses?	Avez-vous donné à man- ger à mes chevaux?	Saben Sie meine Pferbe gefüttert?
Saddle my horse.	Sellez mon cheval.	Satteln Sie mein Pferd.
Bring me the boot-jack.	Apportez-moi le tire- botte.	Bringen Sie mir ben Stiefelknecht.
Mend this frock-coat.	Raccommodez cette redingote.	Beffern Sie biefen Ueber- rod aus.
Where are my slippers?	Où sont mes pantoufles?	Wo find meine Pantof- feln?
Give me a neckcloth.	Donnez-moi une cravate.	Geben Sie mir ein Salstuch.

XIX. The same Subject-	XIX. Même Sujet.	XIX. Gleicher In= halt.
Show me your list of wines.	Montrez-moi la carte des vins.	Zeigen Sie mir Ihre Weinkarte.
Go and fetch a cork- screw.	Allez chercher un tire- bouchon.	Bolen Sie einen Pfropfen-
Cut up these partridges.	Découpez ces perdrix.	Berlegen Sie biese Reb-
Give me the address of that man.	Donnez-moi l'adresse de cet homme.	Geben Sie mir die Abresse dieses Mannes.
How do you call that in German?	Comment appelez-vous cela en allemand?	Wie nennen Sie das auf Deutsch?
Will you have bank- notes?	Voulez-vous des billets de banque?	Wollen Sie Banknoten?
Have you fed my horses?	Avez-vous donné à man- ger à mes chevaux?	Saben Sie meine Pferbe gefüttert?
Saddle my horse.	Sellez mon cheval.	Satteln Sie mein Bferd.
Bring me the boot-jack.	Apportez-moi le tire- botte.	Bringen Sie mir ben Stiefelfnecht.
Mend this frock-coat.	Raccommodez cette redingote.	Beffern Sie biefen Ueber- rock aus.
Where are my slippers?	Où sont mes pantoufles?	Wo find meine Pantof= feln?
Give me a neckcloth.	Donnez-moi une cra- vate.	Geben Sie mir ein Hals- tuch.
Wind up my watch.	Montez ma montre.	Bieben Sie meine Uhr auf.
Give me a clean hand- kerchief.	Donnez-moi un mou- choir blanc.	Geben Sie mir ein reines Laschentuch.

Call the waiter. Buy me some matches.

At what o'clock does the post-office shut?

Pass me the butter.

another tea-Bring spoon.

Does the water boil?

some broth;

potatoes;

Appelez le garçon.

Achetez-moi des allumettes.

A quelle heure ferme-ton le bureau de la

une

poste? Passez-moi le beurre.

Apportez encore cuiller à café.

L'eau bout-elle?

Rufen Sie ben Rellner. Raufen Sie mir Bundbölzchen.

Um welche Uhr wird die Post zugemacht?

Laffen Sie mir bie Butter zukommen.

Bringen Sie noch einen Theeloffel.

Rocht das Waffer?

XX. The same Subject. Bring us some soup,—

some vegetables, --- some

some green peas, ---

cabbage,—cauliflower;

spinage, --- some aspa-

French beans:

XX. Même Sujet.

Apportez-nous de la soupe,-du bouillon; des légumes,—des pom-

mes de terre; des petits pois, — des haricots verts;

des choux,-des chouxfleurs:

épinards, — des

asperges;

salade:

des navets, - du fro- weiße Ruben, - Rase;

mage;

-des fruits;

des cerises,—des pommes:

XX. Gleicher Inhalt.

Bringen Sie uns Suppe, -Fleischbrübe;

Gemufe,-Rartoffeln;

grune Erbsen, - grune Bobnen: Rohl,-Blumentohl;

Spinat,—Spargel;

des carottes, — de la gelbe Ruben, — Salat:

du fromage à la crême, Rahmfase, Dbst:

Rirschen,--- Aepfel;

turnips,—cheese;

carrots, — salad;

ragus;

cream-cheese, - some

some cherries, -- some

apples;

pears, — some des poires,—des prunes; plums: some peaches, --- some des pêches,—des abriapricots; cots: some nuts.—some hazeldes noix, —des noisettes; du raisin,-des amandes; some grapes,—some almonds: strawberries. des fraises,-des grosome some gooseberries; seilles: some raspberries,—some des framboises, - des oranges; oranges; little pies,—omelets; des petits pâtés,-des omelettes; a cup of tea,—a glass une tasse de thé.—un of water; verre d'eau; coffee for four: du café pour quatre; a bottle of beer: une bouteille de bière; half a bottle of wine: une demi-bouteille de vin. Give me my bill. Donnez-moi la note. How much is it? Combien est-ce? XXI. The same Subject.

Give us some coffee,—

bread,—some butter;

somerolls,—some toast;

some tea;

XXI. Même Sujet. Donnez-nous du café, du thé: du chocolat,—du pain, some chocolate,—some -du beurre; des petits pains,—des rôties:

Pfiricen,-Apritofen : Ballnuffe,-Bafelnuffe; Weintrauben, — Man= beln: Erbbeeren,-Stachelbee= ren; Dimbeeren,-Bomeran= zen; fleine Bafteten,-Gier= Fuchen; eine Taffe Thee, -ein Glas Waffer : vier Portionen Raffee : eine Flasche Bier; eine halbe Flasche Wein. Beben Sie mir meine Rechnung.

Birnen,-Pflaumen ;

XXI. Gleicher Inhalt.

Wie viel ift es?

Geben Sie uns Raffee,-Thee; Schofolade, — Brod. — Butter ; Mildbrobchen,-geröftete Brobichnitten :

some new bread,—some stale bread: some warm milk,—some cold milk; some new-laid eggs, some boiled eggs: some cream, -- some sugar; some oil,-some vinegar; some salt,—some pepper,—some mustard; some wine, -some beer, -some water: white wine,—red wine; Claret,—Rhenish wine; Port wine,—Sherry; some beef,-some mutton,-some veal; some roast mutton,some roast beef; some pork,-some mutton chops; some game, -some fish, -some salmon; some eels, -some mackerels; some soles,-some oysters,-some trout: some sausages, --- some cold meat.

du pain tendre, — du frisches Brod, — altes pain rassis; Bred; du lait chaud,-du lait Milch, — falte warme Mild; froid: Gier, - gefochte des œufs frais, --- des frische œufs à la coque: Gier : de la crême,—du sucre; Sahne,—Zucker; de l'huile,—du vinaigre; Del,-Effig; du sel,-du poivre,-Salz,-Pfeffer,- Senf; de la moutarde; du vin,—de la bière,— Wein,-Bier,-Waffer; de l'eau: du vin blanc,—du vin Weißwein,-Rothwein; rouge: du vin de Bordeaux,--Bordeauxwein, - Rhein= du via du Rhin: mein: du vin d'Oporto,-du Bortwein,-Reresmein. vin de Xeres: du bœuf,—du mouton, Rindfleifch, - Bammel= -du veau: fleisch,-Ralbfleisch; Sammelbraten,- Rinbsdu mouton rôti,—du rosbif: braten; du porc,—des cotèlettes Schweinfleisch, - Gamde mouton: melrippchen; du gibier,—du poisson, Wildpret, — Fisch, — -du saumon; Salm: des anguilles.—des ma-Aale,— Makrelen ; quereaux; Schollen, — Austern, des soles,—des huîtres, des truites: Forellen: Bratwürfte, - faltes des saucisses,—de la

Fleisch.

viande froide.

XXII. The Stage-coach

Is there a coach from here to B.?

There are two every day.

Where is the coach-office?

How much must I pay?

Must I pay anything for my luggage?

Have you a great deal? Where does the coach stop?

At what o'clock does the diligence start?

At seven o'clock precisely.

Do we dine on the road?

When shall we get to B.?

The horses are just come.

The horses are good.

Sir, have the kindness
to move a little
further.

How much is it usual to give the postilion?

XXII. La Diligence.

Y a-t-il une diligence d'ici à B.?

Il y en a deux tous les jours.Où est le bureau des

diligences?
Combien faut-il payer?

Faut-il payer quelque chose pour mes ba-

gages? En avez-vous beaucoup?

A quel endroit s'arrête la diligence ? A quelle heure la dili-

gence part-elle?
A sept heures précises.

Est-ce que nous dinerons en route? Quand arriverons-nous

à B.? Les chevaux viennent d'arriver.

Les chevaux sont bons. Monsieur, ayez la bonté de reculer un peu.

Combien donne-t-on ordinairement au postillon? XXII. Der Gilmagen.

Fährt ein Eilwagen von hier nach B.?

Es fahren alle Tage zwei babin.

Wo ist die Post?

Wie viel habe ich zu bezahlen?

Sabe ich für mein Gepack Etwas zu bezahlen?

Saben Sie sehr viel? Wo hält der Eilwagen an?

Um wie viel Uhr fährt ber Eilwagen ab?

Bunft fleben (or mit bem Schlage fleben).

Essen wir unterwegs zu Mittag?

Wann werben wir in B. ankommen?

Die Pferde sind eben ge-

Die Pferbe sind gut. Mein Herr, haben Sie die Gute ein wenig nach der Seite zu rücken.

Wie viel gibt man bem Postillon gewöhnlich? There will soon be a railway from here to B.

It is already begun.

Coachman, stop, I wish to get out.

One of the horses has just fallen down.

There is no danger.

The horse has lost one of his shoes.

These diligences are very heavy.

Is this little parcel in your way?

# XXIII. The Railway.

What is the name of

How long do you stop

this town?

here?

Let us make haste. The railway omnibus is at the door.

When do you go?
We shall go in five
minutes.
Call that porter.

Il y aura bientôt un chemin de fer d'ici à B.

Il est déjà commencé. Cocher, arrêtez, je veux descendre.

Un cheval vient de s'abattre.

Il n'y a pas de danger. Le cheval a perdu un de ses fers.

Ces diligences sont bien lourdes.

Ce petit paquet vous gêne-t-il?

Quel est le nom de cette ville? Combien de temps ar-

rêtez-vous ici?

# XXIII. Le Chemin de fer.

Hâtons-nous. L'omnibus du chemin de fer est à la porte.

Quand partez-vous? Nous partons dans cinq minutes.

Appelez ce commissionnaire-là. Wir werben balb eine Eifenbahn von hier nach B. haben.

Sie ist schon angefangen. Rutscher, haltet an, ich will aussteigen.

Eines ber Pferbe ift eben gefturgt.

Das hat keine Gefahr. Das Pferb hat eins feinet Hufeisen verloren.

Diese Bostwagen sind fehr

Liegt Ihnen bieses kleine Backet im Wege? Wie beißt biese Stabt?

Wie lange halten Sie hier?

XXIII. Die Gifenbahn.

Laffen Sie uns eilen. Der Omnibus von ber Eisenbahn ift vor ber Thur.

Wann fahren Sie ab? Wir fahren in funf Minuten ab.

Rufen Sie jenen Pactenträger. Carry those things to the railway station. How much will you charge for that? Go and take your ticket.

There is a first-class carriage.

Step in quickly, they are going to start directly.

Here is the locomotive that is to draw us.

There is the signal for departure.

We don't go very fast.

We take more than two minutes to go a mile.

They are stopping; why do they?
There is a station here.

What is the name of this place?

I cannot tell you.

There is a train coming from Brussels.

How many carriages were there?

Portez ces effets à l'embarcadère.

Combien me prendrezvous pour cela.

Allez prendre votre bulletin.

Voilà une voiture de première classe.

Montez vite, on va partir à l'instant.

Voici la locomotive qui doit nous traîner. Voilà le signal du dé-

part.
Nous n'allons pas bien

vite.

Nous mettons plus de deux minutes à faire un mille (anglais).

On arrête, pourquoi done?

Nous sommes à une station.

Comment appelez-vous cet endroit?

Je ne saurais vous le dire.

Voilà un convoi qui vient de Bruxelles.

Combien y avait-il de voitures?

Kragen Sie biese Sachen nach bem Bahnhofe.

Bie viel verlangen Gie bafur?

Nehmen Sie Ihre Karte.

Da ist ein Wagen erster Rlasse.

Steigen Sie schnell ein, man wird gleich abfah= ren.

hier ift ber Dampfragen, ber uns ziehen foll.

Da ist bas Zeichen zur Abfahrt.

Wir fahren nicht sehr fchnell.

Wir gebrauchen niehr als zwei Minuten, um eine (englische) Meile zu ma-

Man halt an, warum?

Es ift hier eine Station.

Wie heißt dieser Ort?

3ch kann es Ihnen nicht fagen.

Da kommt ein Zug von Brüffel.

Wie viele Wagen waren es?

I counted ten.

How many hours do we take to go to B.?

I don't know.

Does the train stop at F.?

I don't believe it does.

How far is it from here to F.?

It is not more than a league.

This is here the last station.

We shall soon be at our journey's end.

XXIV. On the German Language.

Do you speak German, Sir? A little. How long have you been

learning it?

Only six months.

Do you like the German language?

I like it very much, though I know but very little of it.

J'en ai compté dix.

Combien d'heures nous
faut-il pour aller à
B.?

Je n'en sais rien.

Le convoi s'arrête-il à F.?

Je ne crois pas.

Combien y a-t-il d'ici à
F.?

Il n'y a pas plus d'une lieue.

C'est ici la dernière station.

Nous voilà bientôt au terme de notre voyage.

XXIV. De la Langue Allemande.

Parlez-vous allemand, monsieur? Un peu. Combien y a-t-il de temps que vous l'ap-

prenez? Il n'y a que six mois. Aimez-vous la langue

allemande?
Jel'aime beaucoup, quoique je ne la sache que fort mal.

Ich habe zehn gezählt. Wie viele Stunden gebrauchen wir, um nach B. zu fahren? Ich weiß nicht. Hält der Zug in F. an?

Ich glaube nicht. Wie weit ift es von hier nach F.?

Es ist nicht weiter als eine Stunde. Dies ist him die laben Sta

Dies ift hier die lette Station.

Balb werben wir am Biele unferer Reife fein.

XXIV. Bon ber Deutichen Sprache.

Sprechen Sie Deutsch, mein Herr? Etwas (or ein wenig). Wie lange lernen Sie es schon?

Erst ein halbes Jahr.
Gefällt Ihnen die deutsche Sprache?
Sie gefällt mir sehr, obsgleich ich nur sehr wes
nig davon weiß.

You will like it still better when you can read the poetical works of Schiller, Goethe, etc.

The German literature is very rich.

I should like to know German thoroughly.

I should like to be able to translate it at sight.

You must apply yourself to it. Do you know the prin-

Do you know the principal rules of the grammar?

I know most of them. What grammar do you

use? I use Becker's grammar.

use Decact s grammar.

Do you think it is a good grammar?

Yes, it is the best.
What do you read with your master?

We read a Collection of select pieces in Prose and in Verse. Vous l'aimerez encore mieux, quand vous pourrezlire les œuvres poétiques de Schiller, de Goethe, etc.

La littérature allemande est très-riche.

Je voudrais bien savoir l'allemand à fond.

Je voudrais bien pouvoir le traduire à livre ouvert.

Il faut vous appliquer.

Savez-vous les règles principales de la grammaire?

J'en sais la plupart.

De quelle grammaire
vous servez-vous?

Je me sers de la gram-

maire de Becker.

Croyez-vous que ce soit

une bonne grammaire?

Oui, c'est la meilleure. Qu'est-ce que vous lisez avec votre professeur?

Nous lisons un Recueil de pièces choisies en prose et en vers. Sie wird Ihnen noch beffer gefallen, wenn Si
die Dichterwerke von
Schiller, Goethe u. f. wwerben lesen können.
Die beutsche Litteratur ift

Die beutsche Litteratur ist sehr reich.

3ch mochte wohl Deutsch aus bem Grunbe verfteben.

Ich wollte, ich könnte es vom Blatte weg über= feten.

Sie muffen fich barauf legen.

Wiffen Sie bie Haupts regeln ber Grammatit?

Ich weiß die meisten. Welche Grammatik gebrauchen Sie? Ich gebrauche die Beckersche Grammatik. Glauben Sie, daß es eine

Ia, es ift bie beste. Was lesen Sie mit ihrem Lebrer?

aute Grammatif ift?

Wir lefen eine Sammlung auserwählterprofaischer und poetischer Stude. What part of Germany does your master come from?

He comes from the north of Germany.

That is good, it is there that the German language is pronounced most purely.

Especially in Hanover, I understand. De quelle partie de l'Allemagne est votre

professeur? Il vient du nord de l'Al-

lemagne. C'est bien, c'est là que

la langue allemande se parle avec le plus de pureté. Surtout dans le Ha-

Surtout dans le Hanovre, à ce qu'on dit. Von welchem Theile Deutschlands kommt Ihr Lehrer?

Er fommt vom Norben Deutschlands.

Das ist gut, bort spricht man das Deutsche am reinsten aus.

Befonders in Sannover, wie man fagt.

### XXV. On the French, Language.

Do you speak French, Sir?

Not much.

1

I am not a very good hand at French.

The French language is very difficult for Englishmen.

The English language is still more difficult for Frenchmen.

English is so difficult to pronounce.

The pronunciation of La French is not very freasy either.

# XXV. De la Langue française.

Parlez-vous français, monsieur?

Pas beaucoup.

Je ne suis pas fort pour le français.

La langue française est très-difficile pour les Anglais.

La langue anglaise est encore plus difficile pour les Français.

L'anglais est si difficile à prononcer.

a prononciation du français n'est pas bien facile non plus. XXV. Bon ber frangofifchen Sprache.

Sprechen Sie Französtisch, mein herr?

Micht viel.

Ich bin im Frangösischen nicht ftart.

Die französtiche Sprache ist für die Engländer sehr schwer.

Die englische Sprache ist für die Franzosen noch schwerer.

Das Englische ift fo fcmer auszufprechen.

Die Aussprache bes Französtschen ist auch nicht sehr leicht. I know many Englishmen who pronounce French very well.

It is true; there are some, but they have learned it in France, have they not?

I beg your pardon, not all; there are many who have learned it in England, but they began it when they were very young.

However, in order to learn a language well, it is better to go into the country where it is spoken.

There is no doubt about it.

What do you think of my pronunciation?

You don't pronounce et

You don't pronounce at all badly.

I understand French much better than I speak it.

The French language is the most useful of all modern languages. Je connais beaucoup d'Anglais qui prononcent très-bien le français.

C'est vrai; il y en a quelques-uns, mais ils l'ont appris en France, n'est-ce pas?

Pardonnez - moi, pas tous; il y en a beaucoup qui l'ont appris en Angleterre, mais ils l'ont commencé quand ils étaient bien ieunes.

Pourtant pour bien apprendre une langue, il vaut mieux aller dans le pays.

Il n'y a pas de doute.

Comment trouvez-vous ma prononciation? Vous ne prononcez pas mal du tout.

J'entends le français beaucoup mieux que je ne le parle.

La langue française est la plus utile de toutes les langues modernes. Ich kenne viele Englander, bie bas Frangofifche fehr gut aussprechen.

Es ift wahr, es gibt einige, aber bie haben es in Frankreich gelernt, nicht wahr?

Ich bitte um Entschuldigung, nicht alle; es gibt viele, die es in England gelernt haben, aber sie haben es angefangen, als sie sehr jung waren.

Um aber eine Sprache gut zu lernen, ift es boch besser nach bem Lanbe zu geben, wo sie gesprochen wirb.

Daran ift fein 3meifel.

Wie finden Sie meine Aussprache?

Sie sprechen gar nicht übel aus.

Ich verstehe bas Franzosische viel besser als ich es spreche.

Die frangofische Sprache ift bie nüglichfte unter allen neueren Spraschen. That is true, for French is spoken everywhere.

The French language is very harmonious.

You are right.

But I think the English language is much more expressive.

XXVI. To engage Lodgings.

I want a suit of rooms; have you any to let?

Yes, Sir, I have.

Do you desire unfurnished apartments?

No, I want furnished apartments.

I should want a sittingroom, a dining-room, two or three bedrooms, and a kitchen.

I will show you the rooms, they are on the second story. C'est vrai, car on parle français partout.

La langue française est très-harmonieuse.

Vous avez raison.

Mais je trouve que la
langue anglaise est
beaucoup plus expressive.

XXVI. Pour louer un logement.

J'ai besoin d'un appartement; en avez-vous à louer?

Oui, monsieur, j'en ai.

Désirez-vous un appartement nonmeublé ?

Non, j'ai besoin d'un appartement meublé (or garni).

Il me faudrait un salon, une salle à manger, deux ou trois chambres à coucher, et une cuisine.

Je vais vous faire voir les chambres, elles sont au deuxième (étage). Das ift mahr, benn überall fpricht man Franzofisch.

Die französische Sprache ist sehr wohlklingend. Sie haben Recht.

Aber ich finde, daß die englische Sprache viel ausbrucksvoller ist.

XXVI. Um eine Wohnung zu miethen.

3ch brauche eine Reihe Zimmer; haben Sie beren zu vermiethen? Ja, mein Gerr, ich habe beren.

Wünschen Sie eine unmoblirte Wohnung?

Nein, ich habe eine möblirte Wohnung nothig.

Ich brauche ein Wohngimmer, ein Efizimmer, zwei ober brei Schlafzimmer und eine Ruche.

Ich will Ihnen bie Zimmer zeigen, fle find im zweiten Stockwerk. This way, if you please. Par ici, s'il vous plaît.

The rooms are rather small.

The dining-room is dark.

Does the chimney smoke?

It does not smoke at all.

How much a week.—a month,—a year?

Our house is in the best part of the town.

We are very quiet here; almost all the houses in this street are occupied by good families.

The apartments suit me pretty well.

I cannot decide to-day.

I will let you have an answer to-morrow.

The apartments are not large enough.

I regret that I cannot take it.

The rent is too high.

Les chambres sont un peu petites.

La salle à manger est obscure.

La cheminée fume-telle?

Elle ne fume pas du tout.

Combien par semaine, par mois,—par an? Notre maison est dans le meilleur quartier

de la <del>v</del>ille. Nous sommes ici trèstranquilles; presque toutes les maisons de cette rue sont occupées par des familles

comme il faut. L'appartement me convient assez.

Je ne peux pas me décider aujourd'hui.

Je vous rendrai réponse demain.

Le logement n'est pas assez grand.

Je regrette de ne pouvoir pas le prendre.

Les loyers sont trop chers.

Pierber, wenn es Ihnen beliebt.

Die Zimmer find ein menig flein.

Das Speisezimmer bunfel. Raucht bas Ramin?

Es raucht nicht im min= betten.

Wie viel wochentlich,monatlich,—jährlich? Unfer Baus ift im beften Stadtviertel.

Ce ift bier febr rubig; fast alle Bauser in die= fer Strage find von quten Familien bewohnt.

Die Wohnung gefällt mir ziemlich.

Ich kann mich heute nicht entscheiben.

Ich will Ihnen morgen Antwort geben.

Die Wohnung ist nicht groß genug.

Ich bedaure, sie nicht nebmen ju tonnen.

Die Miethe ift zu boch.

The apartments do not L'appartement ne me suit me.

convient pas.

Das Logis steht mir nicht an.

#### XXVII. The same Subject.

I have been told you have rooms to let.

Yes, Sir, I have several.

How many rooms do you want? I want two furnished

ones.

Come up stairs, if you please.

The staircase is large and light.

This is the parlor; please to walk in.

The parlor is elegantly furnished.

Does it look into the street?

Yes. Sir: but the bedroom looks out upon the garden.

So much the better: I shall not hear the noise of the carriages there.

XXVII. Même Sujet.

On me dit que vous avez des chambres à louer.

Oui, monsieur, j'en ai plusieurs.

Combien de chambres vous faut-il?

m'en faut deux meublées.

Montez, s'il vous plaît.

L'escalier est large et clair. Voilà le salon; donnez-

vous la peine d'entrer. Le salon est élégamment

meublé. Donne-t-il sur la rue?

Oui, monsieur; mais la chambre à coucher donne sur le jordin.

Tant mieux; je n'y entendrai pas le bruit des voitures.

XXVII. Gleicher Inbalt.

Man hat mir gefagt, daß Sie Bimmer zu ver= miethen baben.

Ja, mein Gerr, ich habe mebrere.

Die viele Bimmer haben Sie nöthia?

Ich habe zwei möblirte nöthig.

Rommen Sie berauf. wenn es Ihnen gefallia ift.

Die Treppe ift breit und beu.

Dies ift bas Wohnzim= mer; treten Sie gefälliaft berein.

Das Wohnzimmer ift febr ícon möblirt.

Geht (or flebt) es auf die Strafie?

Ja, mein Berr; aber bas Schlafzimmer geht auf ben Garten.

Desto besser, ba werbe ich bas Geräusch von ben Wagen nicht boren.

How much do you ask?

Thirty francs a week or a hundred francs a month.

That is a great deal too much.

price.

I will give you seventy francs a month.

That is too little: I should lose by it.

Well, I will give you eighty francs.

Combien en demandezvous?

Trente francs par semaine ou cent francs par mois.

C'est beaucoup trop.

That is an exorbitant C'est un prix exorbitant.

Je vous en donnerai soixante-dix francs par mois.

C'est trop peu; j'y perdrais. Eh bien, je vous en donnerai quatre-vingts

francs.

Wie viel verlangen Sie?

Dreißig Franken wochent= lich ober hundert Franken monatlich.

Das ift bei weitem zu viel.

Das ift ein ungeheurer Preis.

Ich will Ihnen stebzig Franken für ben Donat geben.

Das ift zu wenig; babei murbe ich verlieren. Nun, so will ich Ihnen achtzia Franken geben.

XXVIII. To see a Town.

I should like to see everything remarkable in this town.

Have vou a valet de place to show me the way about the town?

How much must I give him per hour? How much per day?

XXVIII. Pour voir une ville.

Je voudrais voir tout ce qu'il y a de remarquable dans cette ville.

Avez-vous un commissionnaire pour me conduire en ville?

Combien faut-il lui donner par heure? Combien par jour?

XXVIII. Um eine Stabt zu feben.

Ich mochte gern alle Merkwürdigfeiten in biefer Stadt seben.

Baben Sie einen Lohnbedienten, ber mich in ber Stadt umberführen fann?

Wie viel muß ich ihm für bie Stunde geben? Wie viel für den Taa?

Is there a guide-book to the remarkable objects in this town?
What is the title of the book?
Where is it sold?
Show me all that is worthy of a stranger's notice.

Show me the churches, squares, promenades, royal palace, library, etc.

Whom does that statue represent?
It is king Charles I.
There is a beautiful square.
We have many such.
What is the name of

What is the name that church?
It is the cathedral.

į

1

!

ì

It is very remarkable for its architecture.

Can we go in?
I never saw anything more beautiful.

Y a-t-il une description des curiosités de cette ville? Quel est le titre de ce livre?

Où se vend-il?

Montrez-moi tout ce qui mérite l'attention de l'étranger.

Faites-moi voir les églises, les places publiques, les promenades, le château royal, la bibliothèque, etc.

Qui représente cette statue-là? C'est le roi Charles I. Voilà une belle place publique.

Nous en avons beaucoup comme celle-ci. Comment nommez-vous cette église? C'est la cathédrale.

Elle est très - remarquable par son architecture.

Peut-on y entrer?
Je n'ai jamais rien vu de plus beau.

Gibt es ein Buch über bie Sehenswürdigkeiten dieser Stadt? Wie heißt ber Titel dieses Buches?

Wo ift es zu kaufen? Beigen Sie mir Alles was die Anfmerksamkeit des Fremden verbient.

Beigen Sie mir bie Kirden, bie öffentlichen Blate, bie Spaziergange, bas königliche Schloß, bie Bibliothek, u. f. w.

Wen stellt jene Bilbsaule vor? Das ist König Karl I. Da ist ein schöner Blas.

Wir haben viele folche.

Wie heißt jene Rirche?

Das ist die Domkirche (or ber Dom).

Sie ist sehr bemerkens= werth wegen ihrer Bauart.

Rann man hineingehen? Ich habe nie etwas Schoneres gesehen. Ilow many churches are there in your town?
There are ten.
Are there any English churches?
There is but one.
I should like very much to see it.
Is it far from here?
Not at all, it is at the bottom of this street.
Go straight on.
Turn to the left.
Take the third turning on the right

Combien y a-t-il d'églises dans votre ville? Il y en a dix. Y a-t-il des églises anglaises? Il n'y en a qu'une seule. Je voudrais bien la voir.

Y a-t-il loin d'ici?
Pas du tout, elle est au
bout de la rue.
Allez tout droit.
Tournez à gauche.
Prenez la troisième rue
à droite.

XXIX. To pay a visit.

There is a knock.
Tell John to open the door.
Go and see who it is.
Who is it? — It is Mr.
S.
Good morning, Sir; how do you do?

Very well, I thank you.
I am very glad to see

vou well.

XXIX. Pour faire une visite.

Dites à Jean d'ouvrir la

Allez voir qui c'est.

On frappe.

porte.

Qui est-ce? — C'est monsieur S. Bonjour, monsieur; comment vous portezvous? Fort bien, et vous-même, monsieur? Je suis bien aise de vous voir en bonne santé. Wie viele Rirchen gibt es in Ihrer Stabt? Es gibt beren zehn bier. Gibt es englische Rirchen bier? Es ift hier nur eine. Ich mochte sie sehr gern feben. Ift sie weit von bier? Gar nicht weit, fle ift am Ende diefer Strafe. Beben Sie gerabeaus. Wenden Sie fich links. Wenden Sie sich bei der britten Strafe Rechten.

XXIX. Um einen Befuch zu machen.

Man flopft.
Sagen Sie Johann bie Thüre zu öffnen.
Sehen Sie, wer es ist.
Wer ist es?—Es ist herr
S.
Guten Morgen, herr S.;
wie befinden Sie sich?

Sehr wohl, ich banke Ihnen.

Es freuet mich fehr, Sie wohl zu seben.

Pray sit down

Sit near the fire, you must be cold.

It is a very long time since I had the pleasure of seeing you.

I did myself the honor to call on you last week.

You had left for the country.

You were just gone out.

I have not been told of On ne m'en a rien dit.

I regret very much that I was not at home.

Will you stay and dine with us?

You are extremely kind.

I cannot stay to-day.

I must go in a quarter of an hour.

Why are you in such a hurry?

Asseyez-vous, je vous

Mettez-vous près du feu, yous devez avoir froid.

Il y a bien long-temps que je n'ai eu le plaisir de vous voir.

Je me suis présenté la semaine dernière pour avoir l'honneur de vous voir.

Vous étiez parti pour la campagne.

Vous veniez de sortir.

Je regrette beaucoup de ne pas m'être trouvé chez moi.

Voulez-vous nous faire le plaisir de dîner avec f suon

Vous avez bien de la

Je ne puis rester au-

jourd'hui. Il faut que je m'en aille

dans un quart d'heure. Pourquoi êtez-vous si pressé?

Bitte, feten Sie fich.

Segen Sie fich näher ans Feuer, es muß Ihnen falt sein.

Es ift fehr lange ber, bag ich nicht bas Bergnu= gen gehabt habe, Sie zu seben.

Ich wollte mir vorige Woche bas Bergnügen machen, Sie zu befu= chen.

Sie waren aufs Land ge= reiset.

Sie waren gerade ausge= gangen.

Man hat mir nichts ba= bon gefagt.

Ich bedaure fehr, nicht zu Saufe gemefen zu fein.

Wollen Sie jum Effen bei uns bleiben?

Sie find außerft gutig.

3ch kann heute nicht bleiben.

3ch muß in einer Biertelftunde wieder fort. Warum eilen Sie fo?

I am very much engaged to-day. I will stay longer another time.

Till I see you again. Give my regards to your

mother.

I will not fail.

XXX. Meeting a Friend.

Yes, it is I, as you see.

I did not expect to meet

What! is that you?

you here.
I am delighted to see

you.
How long have you been back?

I arrived last night.

Did you come by coach?

No, I came by railway.

At what hotel did you put up?

I always go to the *Hôtel* d'Angleterre.

Je suis très-occupé aujourd'hui.

Je resterai plus longtemps une autre fois. Au revoir. Faites mes amitiés à

madame votre mère.

Je n'y manquerai pas.

XXX. Rencontre d'un Ami.

Quoi! c'est vous?

Mais oui, c'est moi,
comme vous voyez.

Je ne m'attendais pas à vous trouver ici. Je suis ravi de vous voir.

Depuis quand êtes-vous de retour? Je suis arrivé hier soir.

Etes-vous venu par la

diligence?

Non, je suis venu par le chemin de fer. A quel hôtel êtes-vous

descendu?
Je descends toujours à
l'hôtel d'Angleterre.

Ich habe heute noch sehr viel zu thun.
Ein anderes Mal will ich länger bleiben.
Auf Wiedersehen.
Machen Sie meine Em-

Machen Sie meine Empfehlung an Ihre Frau Mutter. Ich werde nicht ermangeln.

XXX. Zusammens treffen mit einem Freunde.

Was! find Sie es? Ia, ich bin's, wie Sie fehen. Ich erwartete nicht, Sie

hier zu treffen. Es freuet mich febr, Gie

zu sehen. Seit wann sind Sie zu-

rud? Ich bin gestern Abend ans gefommen.

Sind Sie mit bem Gilwagen gekommen? Nein, ich bin mit ber Gi-

fenbahn gekommen. In welchem Gasthofe find Sie eingekehrt? Ich gehe immer nach bem

Hôtel d'Angleterre.

How does your father do? He has been dangerously ill.

But he is nearly recovered now.

I am delighted at it.

ı

S

٤

£

į

ţ

Is there anything new in London?

No, I think not. When will you come to see me?

Come to see me this afternoon.

I cannot, I have some Je ne le puis pas, j'ai des business that occupies me the whole afternoon.

Come to see me then to-morrow morning.

To-morrow morning with pleasure.

Whenever you like (or when you please).

Good-bye, I shall see Adieu, à demain. you to-morrow.

cab to go home.

Comment se porte monsieur votre père?

Il a été dangereusement malade.

Mais il est presque rétabli à présent.

J'en suis charmé.

Y a-t-il quelque chose de nouveau à Londres?

Non, je ne crois pas. Quand viendrez-vous me voir?

Venez me voir cette après-midi.

affaires qui m'occupent toute l'aprèsmidi.

Venez donc me voir demain matin.

Demain matin avec plaisir.

Quand vous voudrez (or quand il vous plaira).

I am going to take a Je vais prendre un cabriolet pour rentrer.

Wie befindet fich Ihr Herr Bater?

Er ift gefährlich frank gemefen. Aber er ift jest fast wieder

bergeftellt. Das freuet mich fehr.

Gibt es etwas Neues in London?

Nein, ich glanbe nicht. Wann wollen Sie mich befuchen?

Besuchen Sie mich heute Nachmittag.

Ich kann nicht, ich habe Geschäfte, bie mich ben gangen Nachmittag in Anspruch nehmen.

So besuchen Sie mich doch morgen früh.

Morgen fruh mit Veranügen.

Wann Sie wollen (or mann es Ihnen be= liebt).

Leben Sie wohl, bis mor=

Ich werde einen Fiaker nehmen, um nach Baufe zu fahren.

#### XXXI. A Ball.

We have just received an invitation for a ball.

Who gives the ball?

You are very fond of dancing, are you not? I like dancing, but I don't like those large balls.

The ladies are very elegantly dressed.

How do you like the music?

The music is excellent.

It is a pleasure to dance to this music.

Miss ..., will you do me the honor to waltz with me.

Excuse me, Sir, I never waltz.

I cannot waltz.

Waltzing makes me giddy.

That lady dances very gracefully.

#### XXXI. Un Bal.

Nous venons de recevoir une invitation de bal.

Qui est-ce qui donne le bal?

Vous aimez beaucoup la danse, n'est-ce pas? J'aime la danse, mais je n'aime pas ces grandes réunions.

Les toilettes des dames sont fort élégantes.

Comment trouvez-vous la musique?

La musique est excellente.

C'est un plaisir de danser avec cette musique-là.

Mademoiselle, voulezvous me faire l'honneur de valser avec moi.

Excusez-moi, monsieur, je ne valse jamais. Je ne sais pas valser. La valse m'étourdit.

Cette dame-là danse avec beaucoup de grâce.

#### XXXI. Ein Ball.

Wir haben so eben eine Einladung zu einem Balle erhalten. Wer gibt ben Ball?

Sie tangen fehr gern, nicht

wahr? Ich tanze gern, allein biese großen Balle gefallen mir nicht.

Die Anzüge ber Damen find recht geschmackvoll. Wie finden Sie die Dtusit?

Die Musik ift ausgezeich= net.

Es ist ein Vergnügen nach bieser Musik zu tanzen.

Fraulein ..., wollen Sie mir die Ehre erweifen, mit mir zu walzen.

Entschuldigen Sie mich, herr ..., ich walze nic. Ich kann nicht walzen. Das Walzen macht mich schwindelig.

Jene Dame tangt mit vielem Anstand. Do you know her? Yes, she is a French lady, her name is .... It is excessively warm in this hall. Allow me to offer you

some refreshments. Take a glass of punch.

Or would you prefer an

ice? Here are cakes.

You hardly ever dance, Sir.

I beg your pardon, Madam, I have danced a very great deal.

Will you do me the favor of dancing the next quadrille with me?

XXXII. A Theatre.

.Let us go to the play this evening.

What play do they per- Quelle pièce joue-t-on? form? What is to be performed Que donne-t-on ce soir? this evening?

La connaissez-vous? Oui, c'est une dame francaise, elle s'appelle...

fait extrêmement chaud dans cette salle. Permettez-moi de vous

offrir des rafraîchissements.

Prenez un verre de ponche.

Ou préféreriez-vous une glace?

Voici des gâteaux. Monsieur, vous ne dan-

sez presque jamais. Je vous demande pardon, Madame, j'ai beaucoup, beaucoup dansé.

Voulez-vous me faire le plaisir de danser la prochaine contredanse avec moi?

XXXII. Un Théâtre.

Allons au spectacle ce soir.

Rennen Sie fie? Ja, es ift eine Frangofin, fle beißt ....

Es ift außerorbentlich warm in diesem Saale. Erlauben Sie mir Ihnen Erfrischungen anzubie-

Trinken Sie ein Glas Bunich.

Dber wurden Sie ein Eis porzieben?

hier sind Ruchen.

Sie tanzen fast nie, Herr

Ich bitte um Berzeihung, Madame, ich habe fehr viel getanzt.

Wollen Sie mir bas Ber= gnugen machen, bie nachste Quabrille mit mir zu tanzen?

XXXII. Ein Theater.

Laffen Sie uns heute Abend ins Theater ge=

Was für ein Stück wird gespielt?

Was wird biefen Abend gegeben?

Here is the play-bill, they perform a new piece.

I am going to buy a book of the play.

Let us go in now.

We must wait a little.

The doors are not opened yet.

Go and take a box.
There are no more.

I am going to take two pit tickets.

I never saw the house so full.

There are a great many people of fashion in the boxes.

The theatre is very well lighted.

Look, all the royal family have just come.

Is the king there too?
Yes, he is sitting next
to the queen.

They will soon begin.

The orchestra is excellent. Voici l'affiche, on donne une nouvelle pièce.

Je m'en vais acheter la pièce.

Entrons maintenant.

Il faut attendre un peu.

Les portes ne sont pas encore ouvertes.

Allez prendre une loge. Il n'y en a plus.

Je vais prendre deux billets de parterre. Je n'ai jamais vu la salle

si pleine. Il y a beaucoup de beau

La salle est fort bien éclairée.

monde dans les loges.

Regardez, toute la famille royale vient d'arriver.

Le roi y est-il aussi? Oui, il est assis à côté de la reine.

On va bientôt commencer.

L'orchestre est excellent. hier ist ber Theaterzettel, man gibt ein neues Stud.

Ich will ben Text kaufen.

Laffen Sie uns jett hin= eingehen. Wir muffen ein wenig

warten. Die Thüren sind noch nicht

offen. Rehmen Sie eine Loge.

Es sind keine mehr da. Ich will zwei Parterre-

Billete nehmen. Ich habe bas haus nie so voll gesehen.

Es sind sehr viele vornehme Leute in den Logen.

Die Erleuchtung bes Theaters ift fehr gut.

Sehen Sie, die ganze fonigliche Familie ift eben gekommen.

Ist ber König auch ba? Ia, er sitzt neben ber Königin.

Man wird bald anfangen

Das Orchester ift ausges zeichnet.

What do you think of the overture? I am delighted with it. I like it very much.

As for me, I think the music too noisy.

It is because we are too near the orchestra.

#### XXXIII. The same Subject.

The curtain rises.
The decorations are splendid.
Who plays the first part?
What do you think of this actor?
He plays admirably.
His character is a very difficult one.
Does not Mr. F. per-

at the play-bill. There he comes.

Yes, he does; here, look

form to-night?

That lady sings enchantingly. Que pensez-vous de l'ouverture?
J'en suis ravi.

Elle me plaît beaucoup.

Quant à moi, je trouve la musique trop bruyante.

C'est que nous sommes trop près de l'orchestre.

# XXXIII. Même Sujet.

On lève la toile.

Les décorations sont brillantes.

Qui est-ce qui joue le premier rôle? Que pensez-vous de cet

acteur?
Il joue admirablement.
Son rôle est fort difficile.

Monsieur F. ne joue-t-il

pas ce soir? Si fait; tenez, voyez le programme du soir.

Le voilà qui entre en scène.

Cette dame chante à ravir.

Bas benken Sie von der Duvertüre? Ich bin davon entzückt. Sie gefällt mir sehr.

Was mich betrifft, so finde ich die Muste zu geräuschvoll.

Das kommt baher, weil wir bem Orchefter zu nahe find.

# XXXIII. Gleicher Inhalt.

Der Borhang geht auf. Die Dekorationen sind prachtvoll. Wer spielt die Hauptrolle?

Was benken Sie von diefem Schauspieler? Er spielt ausgezeichnet. Seine Rolle ist sehr schwer.

Spielt Herr F. heute Abend nicht? Doch, hier, sehen Sie ben Komödienzettel an. Da kommt er auf die Bühne. Die Dame singt bezaubernd

Гфön.

#### What a fine voice!

Her voice is sweet and melodious.

Do they perform sometimes the dramas of Racine, Skakespear or Goethe?

Very rarely, — hardly ever.

The master-pieces of our great poet are almost forgotten.

That actor does not know his part well. He plays very badly. The curtain drops.

The piece has been well received.

Do you think it will be a stock piece?

Yes, the public seem very much pleased with the piece.

I have amused myself very much.

It is later than I thought.

It is nearly twelve o'clock.

So late already! how the time flies.

#### Quelle belle voix!

Sa voix est douce et mélodieuse.

Est-ce qu'on donne quelquefois les drames de Racine, de Shakespear ou de Goethe? Très-rarement,—pres-

que jamais.

Les chefs-d'œuvres de notre grand poète tombent presque dans l'oubli.

Cet acteur ne sait pas bien son rôle. Il joue très-mal.

On baisse la toile. La pièce a été bien recue.

Croyez - vous qu'elle reste au théâtre?

Oui, le public paraît fort satisfait de la pièce.

Je me suis bien amusé.

Il est plus tard que je ne pensais. Il est près de minuit.

Déjà si tard! comme le temps passe.

Belch' eine munberschöne Stimme!

Ihre Stimme ift lieblich und wohlklingend.

Gibt man zuweilen bie Schauspiele von Racine, Shakespear ober Goethe?

Sehr felten,-faft nie.

Die Meisterwerke unsers großen Dichters gerathen beinahe in Bergeffenheit.

Dieser Schauspieler weiß seine Rolle nicht gut. Er spielt sehr schlecht.

Der Vorhang fällt. Das Stück ift aut aufa

Das Stud ift gut aufges nommen worden. Glauben Sie, daßes sich auf

ber Buhne halten wird? Ja, bas Bublitum icheint mit bem Stude fehr gufrieben gu fein.

3ch habe mich febr gut unterhalten.

Es ist später als ich glaubte.

Es ift beinahe zwölf Uhr.

So spat schon! wie bie Zeit hingeht.

XXXIV. A Physician.

Send for a doctor.

Is there a doctor here who speaks English?

What fee must I give him?

He is coming directly. I feel very unwell.

I have a determination of blood to the head. How long have you been

ill?
Since the day before vesterday.

Allow me to feel your

You have but very little fever.

What have you eaten to-day?

I have taken nothing since yesterday.

I have no appetite at all.

•

;

It is because you don't take sufficient exercise.

I believe you work too much.

XXXIV. Un Médecin.

Envoyez chercher un médecin.

Y a-t-il ici un médecin qui parle anglais?

Combien faut-il lui donner?

Il va venir tout de suite. Je me sens bien mal.

Le sang me porte à la tête. Depuis quand êtes-vous

malade?

Depuis avant-hier.

Permettez-moi de vous tâter le pouls.

Vous n'avez que trèspeu de fièvre. Qu'avez mangé au-

jourd'hui?
Je n'ai rien pris depuis

hier.

Je n'ai pas d'appétit du tout.

C'est que vous ne prenez pas assez d'exercises.

Je crois que vous travaillez trop. XXXIV. Ein Arzt.

Laffen Sie einen Doktor fommen.

Saben Sie hier einen Doktor, der Englisch spricht?

Wie viel Honorar muß
ich ihm geben?

Er wird sogleich kommen. Ich fühle mich sehr un= wohl.

Das Blut steigt mir zu Kopfe. Seit wann sind Sie schon

frant? Seit vorgestern.

Erlauben Sie mir Ihren Buls zu fühlen.

Sie haben nur fehr wenig Fieber.

Bas haben Sie heute gegeffen?

Ich habe feit gestern nichts gegeffen.

3ch habe gar keinen Ap= petit.

Das kommt baher, weil Sie sich nicht genug Bewegung machen.

Ich glaube, Sie arbeiten zu viel.

You must take care of Il faut vous ménager. vourself.

I will give you something that will sharpen your appetite.

Here is the prescription; send it to the apothecarv's.

I will call again to-morrow morning.

You must have a change of air, as soon as you are sufficiently recovered.

I advise you to spend then a few weeks by the sea-side.

Keep very quiet.

Keep to your room. Good morning, Sir.

XXXV. A Dentist.

What is the matter, Sir? I have the tooth-ache.

Je vais vous donner quelque chose qui vous aiguisera l'appétit.

Voici l'ordonnance: envoyez-la chez l'apothicaire.

Je reviendrai vous voir demain matin.

Il faut changer d'air, dèsque vous serez convalescent.

Je vous conseille de passer alors quelques semaines près de la mer.

Tenez-vous bien tranauille. Gardez la chambre. Je vous salue, monsieur.

XXXV. Un Dentiste.

Qu'avez-vous, monsieur? J'ai mal aux dents.

Sie muffen fich schonen.

Ich will Ihnen Etwas verschreiben, mas 36= nen Appetit machen wird.

Bier ift bas Rezept; schi= den Sie es jum Apothefer.

Ich will Sie morgen früh wieder besuchen.

Sie muffen fich an einen andern Ort begeben, sobald Sie auf bem Wege ber Genefung find.

3ch rathe Ihnen, bann einige Wochen an ber Seekufte zuzubringen.

Verhalten Sie sich fehr ruhia. Huten Sie bas Zimmer. Ich empfehle mich Ihnen, Berr A.

XXXV. Ein Bahnarzt.

Bas fehlt Ihnen, Berr N. ? Ich habe Bahnschmerzen (or Bahnweh).

I suffer very much.

I know what tooth-ache is.

But you have very fine teeth.

I beg your pardon, I have two decayed

I am liable to violent fits of tooth-ache.

If the tooth is decayed, you must have it out.

I can recommend you a very skilful dentist.

Here is his address.

I am infinitely obliged to you.

Pray examine my mouth.

It is a decayed tooth that causes your pain.

Could you plug it?

I will plug it, if you wish it.

But I advise you to have Mais je vous conseille it extracted.

Je souffre beaucoup, beaucoup.

Je sais ce que c'est que le mal de dents.

Mais vous avez de bien belles dents.

Pardon, j'en ai deux de gatées.

Je suis sujet à de violents maux de dents. Si la dent est gâtée, il faut la faire arracher.

Je puis vous recommander un dentiste fort habile.

Voici son adresse. Je vous suis infiniment

obligé.

Je vous prie de m'examiner la bouche.

C'est une dent gâtée qui vous fait souffrir.

Pourriez-vous la plomber?

Je la plomberai, si vous voulez.

de la faire arracher.

Ich habe fehr viel zu leiben.

Ich weiß, was Zahnweh beißt.

Sie haben aber boch fehr fcone Babne.

3ch bitte um Entschulbi= gung, ich habe zwei an= gegangene.

3ch bin befrigen Babn= schmerzen unterworfen. Wenn ber Bahn angegan-

gen ift, fo muffen Sie ibn auszieben laffen.

Ich fann Ihnen einen febr geschickten Bahnarzt empfehlen.

Bier ift feine Abreffe.

Ich bin Ihnen unendlich berbunden.

Baben Sie die Güte meis nen Mund zu unter= luchen.

Es ift ein angegangener Rabn. Ibnen ber Schmerzen verursacht.

Ronnten Sie ihn ploms biren?

36 will ihn plombiren, wenn Sie es wunfchen.

Aber ich rathe Ihnen, ihn ausziehen zu laffen.

Have you still any pain?

I think you will have a rather swollen cheek.

Clean my teeth, if you please.

Pray file that tooth.

I want some toothpowder.

There is some very good.

XXXVI. A Stationer.

Where are you going, Sir?

I am going to the stationer's.

I want three quires of paper.

What sort of paper do vou want?

Show me the different sorts.

This is the best paper I have in my shop.

How much do you sell it a quire?

That appears dear.

Est-ce que vous avez encore des douleurs? Je crois que vous aurez

la joue un peu enflée.

Nettovez-moi les dents, s'il vous plaît. Veuillez limer cette dent.

Il me faut de la poudre pour les dents.

En voilà de très-bonne.

XXXVI. Un Papetier.

Où allez-vous, monsieur? Je vais chez le papetier.

J'ai besoin de trois mains de papier.

Quelle sorte de papier désirez-vous?

Faites-moi voir les différentes sortes.

Voici le meilleur papier que j'aie dans ma boutique.

Combien le vendez-vous la main? Cela me paraît cher.

zen? Ich glaube, Sie werden eine etwas angeschwol=

Paben Sie noch Schmer-

lene Bade befommen. Reinigen Sie mir gefalliast bie Zähne.

Ich bitte Sie, mir biefen Bahn zu feilen.

3ch habe Zahnpulver nothig.

Da ift sehr gutes.

XXXVI. Ein Bapiers banbler.

Bo geben Sie bin, mein Derr?

Ich gebe zum Papierband= ler. 3ch babe brei Buch Ba-

pier nothig. Was für Papier wünschen

Sie? Reigen Sie mir bie ver= schiebenen Sorten.

Dies ift bas befte Bapier, bas ich im Laben habe.

Wie theuer verkaufen Sie bas Buch bavon? Das scheint mir theuer zu fein.

Well, I shall take one quire of this and two of that.

Don't you want anything else?

Don't you want any sealing-wax?

I do not want any today.

But I want some wafers and pens.

You mean steel-pens, Sir, do you not?

I want a little box full.

Give me also a few sheets of blotting paper.

That is enough.

Send me all this as soon as possible.

XXXVII. A Watchmaker.

My watch has stopped.

I must get it repaired.

Eh bien, je prends une main de celui-ci et deux mains de celui-là. N'avez-vous pas besoin d'autre chose?

Ne vous faut-il pas de la cire d'Espagne?

Je n'en ai pas besoin pour aujourd'hui.

Mais il me faut des pains à cacheter et des plumes.

Ce sont des plumes métalliques que vous désirez, monsieur, n'estce pas ?

Il m'en faut une petite boîte.

Donnez-moi aussi quelques feuilles de papier brouillard.

Cela suffit.

Envoyez-moi tout cela le plus tôt possible.

XXXVII. Un Horloger.

Ma montre s'est arrêtée.

Il faut que je la fasse réparer (or raccommoder). Nun, ich nehme ein Buch von biesem und zwei Buch von jenem.

Bedürfen Sie fonft nichts?

Bedürfen Sie kein Siegel= lack? Für heute bedarfich keines.

Aber ich brauche Oblaten und Febern.

Stahlfebern meinen Sie, mein herr, nicht wahr?

Ich brauche eine kleine Schachtel voll.

Geben Sie mir auch einige Bogen Loschpapier.

Das ist genug. Senden Sie mir das Alsles sobald als möglich.

XXXVII. Gin Uhr= macher.

Meine Uhr ist stehen ges blieben.

Ich muß sie zurecht mas chen lassen. Send it to the watchmaker's.

Be so kind as to examine my watch.

I let it fall a few days ago.
Let us see what there

wants doing to it.
I must take it to pieces.

It is a repeater.

I see you bought it in London.

It cost me a good deal, and yet I have never been satisfied with it.

Sometimes it gains, sometimes it loses.

I think the main spring is broken.

No, there is nothing broken, but it wants cleaning.

When can I come and fetch it?

I am much in need of it.

You shall have it in a fortnight.

Faites-la porter chez l'horloger.

Veuillez bien examiner ma montre.

Je l'ai laissé tomber il y a quelques jours. Voyons ce qu'il faut y

faire.

Il faut que je la démonte.

C'est une montre à ré-

pétition.

Je vois que vous l'avez
achetée à Londres.

Elle m'a coûté bien cher, et pourtant je n'en ai jamais été content.

Tantôt elle avance, tantôt elle retarde. Je crois que le grand ressort est cassé.

Non, il n'y a rien de cassé, mais elle a besoin d'être nettoyée.

Quand viendrai-je la

reprendre?
J'en ai grand besoin.

Vous l'aurez dans quinze jours.

Senden Sie sie zum Uhrmacher.

Saben Sie die Gute, meine Uhr zu unterfuchen.

Ich habe ste vor einigen Tagen fallen lassen. Wir wollen sehen, was baran zu machen ist.

Ich muß sie aus einander nehmen.

Es ift eine Repetiruhr.

Ich sehe, Sie haben sie in London gekauft. Sie hat mich sehr viel ge-

fostet, und boch bin ich nie bamit zufrieden gewesen.

Bald geht sie vor, bald nach. Ich glaube die Kanntseber

Ich glaube, die Sauptfeber ift zerbrochen.

Nein, es ist Nichts baran zerbrochen, aber sie muß rein gemacht werden. Wann kann ich sie wieder abholen?

Ich habe fie fehr nothig. Sie follen fie in vierzehn Tagen haben. Can I rely upon you? Set it by the town clock. You have some splendid clocks. What is the price of that one? Does it go well? Can you warrant it? You can take it on trial,

I only buy it on that condition.

if you like.

# XXXVIII. A Jeweller.

I am going to the jeweller's. What do you desire, Sir? I should like to buy a ring. Be kind enough to show me a few. Here is one nicely set.

I like it pretty well.

Puis-je compter sur vous?

Réglez-la sur l'horloge de la ville.

Vous avez des pendules magnifiques.

Combien vendez-vous celle-là? Va-t-elle bien? Pouvez-vous me la ga-

rantir bonne? Vous pouvez la prendre à l'essai, si vous voulez.

Je ne l'achète qu'à cette condition.

## XXXVIII. Un Bijoutier.

Je vais chez le bijoutier (or joaillier).

Qu'y a t-il à votre service, monsieur? Je désirerais acheter une

bague. Veuillez-m'en montrer

quelques-unes. En voici une bien mon-

tée.

Elle me plaît assez.

Rann ich mich auf Sie perlaffen ?

Stellen Sie sie nach ber Stabtubr.

Sie haben wunderschöne Wanbuhren.

Wie theuer verkaufen Sie bie ba?

Gebt fie aut?

Ronnen Sie mir bafur stehen, daß sie gut ift?

Sie können fle auf Probe nehmen, wenn Sie mollen.

3ch kaufe ste nur unter ber Bebingung.

## XXXVIII. Ein Jumelier.

Ich gehe zum Juwelier.

Was befehlen Sie, mein Berr ? 3ch muniche einen Ring zu kaufen.

Beigen Sie mir gefälligst einiae.

Bier ift ein fehr gut gefaßter.

Der gefällt mir wohl.

Try me on this ring.

Put it on one side, if you please.

Here is another which will please you better.

What is the price of it?

It is much dearer than the other.

Ten louis! that is too much.

I can't give so much.

Can't you take less?

No, Sir, I make very little by it.

I never ask too much, I assure you.

Well, I will take this ring.

I have no money with me.

That is of no consequence.

I want a seal.

Here is a very pretty seal.

Essayez-moi cette bague.

Mettez-la de côté, je vous prie.

En voici une autre qui vous plaira davantage.

Quel en est le prix?

Elle est beaucoup plus chère que l'autre. Dix louis! c'est trop

cher.
Je ne puis pas en donner autant.

N'en pouvez-vous rien abattre?

Non, monsieur, j'y gagne bien peu. Je ne surfais jamais, je vous assure.

Eh bien, je prends cette bague-ci.

Je n'ai pas d'argent sur moi. Cela n'y fait rien.

J'ai besoin d'un cachet.

Voici un cachet qui est bien joli.

Probiren Sie mir biefer. Ring an.

Legen Sie ihn gefälligst zurud.

hier ist ein anderer, der Ihnen besser gefallen wird.

Wie theuer ist er (or was ist der Breis)?

Er ist viel theurer als der andere.

Behn Louisb'or! bas ift zu theuer.

Ich kann nicht so viel ba= für geben.

Können Sie Nichts ablassen?

Nein, mein Herr, ich vers biene sehr wenig baran. Ich übersetze nie (or ich schlage nie par), ich

schlage nie vor), ich versichre Sie. Nun, so nehme ich biesen

Ring hier. Ich habe kein Gelb bei

mir. Das thut (or macht) nichts.

Ich habe ein Petschaft (or Siegel) nöthig.

Sier ift ein Betschaft, bas febr hubsch ift.

It suits me pretty well. Get my initials A. B. engraved upon it.

How much does that gold chain cost?
Show me a pearl-neck-lace.
Let me look at some bracelets.
I want also some earrings.

What is the price of that pin?

Il me convient assez. Faites-y graver mes initiales A. B.

Combien coûte cette chaîne d'or? Montrez-moi un collier de perles.

Faites-moi voir quelques bracelets. Il me faut aussi des

boucles d'oreilles. De quel prix est cette épingle-là? Das steht mir wohl an. Laffen Sie meine Ansfangsbuchstaben A. B. darauf stechen. Wie viel kostet diese golsdene Kette? Beigen Sie mir einen Berlenschmuck.

Lassen Sie mich einige Armbänder ansehen. Ich brauche auch Ohr= ringe.

Was ist ber Preis jener Tuchnabel?

### PART IV.

## RECEIPTS, BILLS OF EXCHANGE. LETTERS & NOTES.

#### RECEIPTS.

Received this day of Mr. B. the sum of two hundred francs which I had lent him according to his promissary note of the 9th of last December.

Calais, April 9, 1848.

N. N.

Received of Mr. Bynon the sum of fifty pounds for one quarter's rent, due on the 1st of January last.

London, February 20, 1849. N. N.

#### QUITTANCES.

Je reconnais avoir recu de Mr. B. la somme de deux cents francs, que je lui avais prêtée suivant sa promesse du 9 Décembre dernier.

Calais, ce 9 Avril. 1848. N. N.

Recu de Mr. Byron la somme de cinquante livres sterling pour son terme, échu le 1er Janvier dernier.

Londres, le 20 Février, 1849. N. N.

#### Quittungen.

Ich bescheinige biermit, von Berrn B. bie Summe von zwei bunbert Franken, welche ich ihm laut seiner Banbichrift vom 9. vergangenen Decembers ge= liehen hatte, richtig empfangen zu haben.

Calais, ben 9ten April 1848. N. N.

Daß mir Berr Bhron beute seinen Miethzins für das lett verflossene Quartal von Michaelis bis Weihnachten mit funfzig Pfd. Sterl. richtig bezahlt hat, bescheinigt hiermit

London, den 20ften Februar 1849. N. N.

BILLS OF EXCHANGE. For 4250 francs.

Paris, February 28, 1849.

At sight, please to pay, by this first bill of exchange to Mr. F., or order, the sum of four thousand two hundred and fifty francs, value received in cash (or in goods), and place it to account, as per advice from etc.

To Mr. A., Boulogne.

For £2000.

,

ţ

Ė

į

Ļ

į.

;

London, December 31, 1848.

Two months after date, please to pay to Mr. John Byron, or order, the sum of two thousand pounds, and place it to account of your most humble servant N. N. To Mr. T., Banker, Paris.

LETTRES DE CHANGE. Bon pour 4250 francs. Paris, le 28 Fév-

rier, 1849.
A vue, il vous plaira payer par cette première de change à Monsieur F., ou à son ordre, la somme de quatre mille deux cent cinquante francs, valeur reçue comptant (ou en marchandises), que vous passerez en compte suivant l'avis de etc.

A. Mr. A, Boulogne.

B. P. £2000.

Londres, le 31 Décembre, 1848.

Dans deux mois il vous plaira payer à Mr. Jean Byron, ou à son ordre, la somme de deux mille livres sterling, que vous passerez en compte de votre très-humble serviteur N. N. A Mr. T., Banquier à Paris.

Wechfelbriefe. Gut für 4250 Franken. Paris, ben 28. Fes bruar 1849.

Nach Sicht belieben Sie zu zahlen auf biesen meisnen Brima-Wechsel an Herrn F. ober bessen Drbre bie Summe von vier taussend zwei hundert und sunfzig Franken, Werth baar (ober in Waaren) empfangen, und stellen Sie bieselbe auf Rechnung, laut Bericht.

herrn A. in Boulogne.

Gut für £2000.

London, ben 31. Des cember 1848.

Nach zwei Monaten belieben Sie an herrn Johann Byron ober an bessen Orbre die Summe von zwei tausend Pfund zu zahlen, und stellen Sie dieselbe auf Rechnung Ihres gehorsamsten Dieners N. R.

Un herrn I., Banquier gu Baris.

#### LETTERS AND NOTES.

Mr. Fenton presents his compliments to Mr. and Mrs. Byron and requests the honor of their company to dinner on Saturday next, at seven o'clock.

January 8th.

Mr. and Mrs. Byron present their compliments to Mr. Franco, and are sorry they cannot avail themselves of his kind invitation, as they, this morning, received the distressing intelligence of the death of their eldest son who died at Rome on the second inst.

Tuesday Evening.

Madame LEON presents her best compliments to Monsieur Monsieur Fenton présente ses compliments à Monsieur et Madame Byron et les prie de lui faire l'honneur de venir dîner chez lui samedi prochain à sept heures.

Ce 8 Janvier.

Monsieur et Madame Byron présentent leurs compliments à Monsieur Fenton, et regrettent de ne pouvoir se rendre à l'aimable invitation qui leur a été faite, vu que ce matin ils ont reçu la triste nouvelle de la mort de leur fils aîné qui est décedé à Rome le 2 de ce mois.

Mardi soir.

Madame LEON fait bien ses compliments à Monsieur Louis et le Herrn Bhron nebst Frau Gemahlin bittet ber Unterzeichnete ganz ergebenst, ibm bie Ehre zu erweisen, nachsten Sonnabend um fleben Uhr die Suppe bei ihm einzunehmen.

Den 8ten Januar. W. Fenton.

Herr und Madame Byron empfehlen sich herrn
Fenton ganz ergebenst,
und bedauern, die gütige Einladung zum Mittagsessen nicht annehmen zu können, indem sie heute Morgen die traurige Nachricht von dem am 2ten bieses Monats zu Rom erfolgten Tode ihres ältesten Sohnes erhalten haben.

Dienftag Abend.

Madame Leon ems pfiehlt sich Herrn Louis gehorsamst und bittet ihn Louis, and would be glad if he would come and pass the evening to-morrow at her house. There will be music. prie du vouloir bien venir demain passer la soirée chez elle. morgen Abend bei ihr zuzubringen.

Mr. Louis presents his compliments to Madame Leon, and will be most happy to accept her kind invitation. On fera de la musique. Es wird musicirt wers

Friday.

Monsieur Louis fait ses compliments à Madame Leon et sera charmé de se rendre à son aimable invitation.

Herr Louis macht Madame Leon seine ges horsamste Empsehlung, und nimmt ihre arrige Einladung mit großem Bergnügen an. Freitag.

Vendredi.

Mrs. Seaton presents her respects to Miss Denman and would be glad of her company to Tea to-morrow evening. Madame Seaton présente ses hommages respectueux à Mademoiselle Denman et la prie de vouloir bien prendre le thé chez elle demain au soir.

Mabame Seaton bitstet Fräulein Denman, sie morgen Abend zum Thee mit ihrer Gegenwart beehren zu wollen.

Mrs. Seaton expects a few ladies of her acquaintance.

Elle attend quelques amies.

Sie erwartet einige Freundinnen.

Thursday Morning.

Jeudi matin.

Donnerstag Morgen.

Miss DENMAN presents her compliments to Mrs. Seaton and hopes she will excuse

Mademoiselle Denman présente ses compliments à Madame Seaton et la prie de Fraulein Denman empfiehlt fich Mabame Seaton ergebenft, und muß sle bitten, sle gutigst her for not accepting her kind invitation for to-morrow evening, as she has, for some days past, been confined to the house by illness.

Thursday Evening.

MY DEAR FRIEND.

May I request you to return me the German Grammar which I lent you about a month ago. I want it for one of my brothers who wishes to study German.

If you could give me a call to-morrow or the day after, you would greatly oblige me; I have got some business to talk to you about.

Your's ever A. HARDEN. Tuesday.

vouloir bien agréer ses excuses de ce qu'elle ne peut pas se rendre à son aimable invitation pour demain soir, étant retenue chez elle depuis quelques jours par une indisposition.

Jeudi soir.

MON CHER AMI,

Je vous prie de me renvoyer la grammaire allemande que je vous ai prêtée il y a environ un mois. J'en ai besoin pour un de mes frères qui désire étudier l'allemand.

Si vous pouviez passer chez moi demain ou après - demain, vous m'obligeriez beaucoup; j'ai à vous parler d'affaires.

> Tout à vous, A. HARDEN.

Mardi.

zu entschuldigen, wenn fie ihrer freundschaftlichen Einlabuna auf morgen Abend nicht Folge leiftet, indem fle ichon feit einigen Tagen einer Unpäglichfeit wegen bas Bimmer zu hüten hat.

Donnerstag Abend.

Lieber Freund,

Ich bitte Sie mir die beutsche Grammatik, bie ich Ihnen vor etwa vier Wochen geliehen habe, gurudgufenben. 3ch be= barf berfelben für einen meiner Brüber. Deutsch zu lernen wünscht.

Wenn Sie morgen ober übermorgen bei mir vor= Sprechen konnten, so wurs den Sie mich daburch sehr verpflichten; ich habe mit Ihnen über Geschäftsfa= den zu fprechen.

Bang ber Ihrige, A. Barben.

Dienstag.

Brighton, Febr., 10.

I hasten to inform you that our projected hunt is put off to the twentieth of this month, as the pack of hounds which we expected from Scotland, has not arrived.

I have the honor to be, Sir, Your very humble

servant,
Albert Halle.

#### MONSIEUR,

Je m'empresse de vous faire savoir que la partie de chasse projetée est remise au vingt de ce mois, parceque la meute qu'on attendait d'Ecosse n'est pas arrivée.

> J'ai l'honneur d'être, Monsieur, Votre très-humble

serviteur,
ALBERT HALLE.
Brighton, le 10 Février.

## Cochgeehrtefter Gerr!

Ich beeile mich Ihnen zu melben, daß die projektirte Sagdpartie auf den 20. dieses (Monats) verschoben ist, indem die Koppel Gunde, die man von Schottland erwartete, nicht angekommen ist.

Ich habe die Ehre zu fein.

Sochgeehrtester Gerr, Ihr ergebenster Diener Albert Galle. Brighton, ben 10. Febr.

## PART V.

## TABLES OF ENGLISH, FRENCH AND GERMAN COINS.

	F KANCE.			
		£	8.	d
Pièce de 40 franc	s	1	11	8
20 fr		0	15	10
		0	8	11
2 fr	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	0	1.	. 7
	r 20 sous or 100			
centi	mes)	0	0	9
	(or 10 sous)		0	4
10 cent.	(or 2 sous)	0	0	ł
	(or 1 sou)		0	1
The coinage of that of France.	BELGIUM does no	ot d	liffer	fror
			fr.	c.
A sovereign	••••••		$\mathbf{\tilde{2}5}$	20
A half-sovereign.	••••••		12	60
A crown			6	30
A half-crown	•••••	· ·· ·	3	15

#### THE MODERN LINGUIST.

	fr.	
A shilling	1	26
A sixpence		63
A penny	0	101
A half-penny	0	5

#### PRUSSIA.

	£	8.	d.
Ein boppelter Friedricheb'or	1	14	0
Ein Friedrichsb'or	0	17	0
Ein Zweithalerftud		6	0
Ein Thaler (or 30 Silbergroschen)		3	0
Ein 10 Silbergroschenftud (marked 3			
einen Thaler)	0	1	0
Ein 5 Silbergrofchenftud	0	0	6
Ein 21 Silbergroschenftud (marked 12			
einen Thaler)	0	0	8
Ein Silbergrofchen (or 12 Pfennige)	0	. 0	13

In Hanover the Thaler is divided into 24 gute Groschen or 36 Mariengroschen, at Bremen into 72 Groote.

- 8 gute Groschen (or 12 Mariengroschen or 24 Groote) = 1 shilling.
- 4 gute Groschen (or 6 Mariengroschen or 12 Groote) = 6 pence.
- 2 gute Groschen (or 3 Mariengroschen or 6 Groote) = 3 pence.

The gold coins of Hanover, and the other northern states of Germany are of the same value as the Prussian.

#### THE MODERN LINGUIST.

•	Thir.	. Sgr.	. <i>Pf</i> .
A sovereign	6	20	Ŏ
A half-sovereign	3	10	0
A crown	1	20	0
A half-crown	0	25	0
A shilling	Ō	10	0
A sixpence	Ŏ	5	Ō
A penny	Ŏ	Õ	10
A half-penny	Õ	ŏ	5
ar man pointy	٠	•	·
BAVARIA. WÜRTEMBERG. GRANDDUC	HY	) H	48 <b>8</b> E.
BADEN. FRANKFORT.			_
	£	8.	d.
Ein Kronthaler or eine Krone	. 0	4	7
Gine halbe Krone	. 0	2	8 <del>1</del>
Ein Gulben or Florin (or 60 Rreuger	0 (	1.	8
Ein halber Gulben	. 0	0	10
Ein 6 Bagenftud (or 24 Rreuger)	. 0	0	8
Gin 3 Batenftud (or 12 Rreuger)		0	4
Ein Rreuger	Ö	0	1/3
-	. •	•	3
		Fl.	Kr.
A sovereign			54
A half-sovereign	• • • •	5	57
A crown	• • • •	2	58
		1	29
A half-crown		-	35
A shilling		0	
A sixpence		0	171

#### THE MODERN LINGUIST.

Austria.	£	8.	đ.
Ein Dukaten	õ	9	6
Ein 2 Gulbenftud	Ō	4	Õ
Ein Gulben or Florin (or 60 Kreuzer)	Ŏ	$\bar{2}$	Õ
Ein 20 Rreugerftud	ŏ	ō	8
Ein 10 Rreugerftud	ŏ	ŏ	4
<u> </u>	ויגו	. <i>K</i>	·-
A sovereign	10	. д	
A half-sovereign	5	_	
A crown	2		0
A half-crown	1	i	-
A shilling	Ô	3	_
A sixpence	ő	1	-
	0	_	0 2վ
A penny	U		<u>- 3</u>
The exchange of the English Soveres in the large continental towns as follows at Paris Brussels  at Berlin Cologne  6 Thaler 21 to 23 Silberg at Leipsic Dresden  at Vienna 9 Gulden 56 Kreuzer to 10 at Munich Stuttgardt Frankfort at Hanover 6 Thaler 17 to 19 gute 0 at Bremen 6 Thaler 50 to 54 Groote; at Hamburgh 13 Marc 10 to 12 Shilling	gros gros Gu Greu Gros	che che ulde zer che	n; n; n;

## PART VI.

# FRENCH AND ENGLISH MEASURES OF LENGTH, CAPACITY, AND WEIGHT.

#### 1. MEASURES OF LENGTH.

French Measure.	En	glis	h M	2 <b>a</b> 81	ure.
Millimètre is the 1000th part of a mètre.  Centimètre is the 100th part of a mètre.	Miles.	Furlongs.	Yards.	Feet.	Inches.
Décimètre is the 10th part of a					
mètre, nearly=to	0	0	0	0	4
Mètre (the Unity of Length)	0	0	1	0	3
Décamètre (10 mètres)	0	0	10	2	9
Hectomètre (100 mètres)		0	109	1	0
Kilomètre (1000 mètres)		4	212	2	0
Myriamètre (10,000 mètres)	6	1	146	0	0
The mètre is the ten-millio quarter of the terrestrial meridiell (aune) is equal to 1\frac{1}{3} yard.—to 6\frac{1}{2} feet.—The league (lieue than 3 miles.	an. The		The I ise is	re:	nch [ua]

English Measure.	French Measure.
Mile (1760 yards)	1609.3149 mètres.
Furlong (220 yards)	201.16437 mètres.
Yard (3 feet)	0.91438348 mètre.
Foot (12 inches)	3.0479449 décimètres.
Inch	

#### 2. MEASURES OF CAPACITY.

French Measure.	English	Меан	sure.
Millilitre is the 1000th part of a litre.		, si	
Centilitre is the 100th part of a litre.	Imper. Gallon	Quarts.	Pints.
Décilitre is the 10th part of a litre.		_	•
Litre (the Unity of Capacity)	0	0	13
Décalitre (10 litres)	. 2	0	13
Hectolitre (100 litres)	22	0	0
Kilolitre (1000 litres)	220	1	0
Myrialitre (10,000 litres)	2202	2	0
English Measure.	French	Meas	ure.
Hogshead (63 gallons)	286.02	litre	8.
Gallon (4 quarts)	4.543	litres	•
Quart (2 pints)	1.135	litre.	-
Pint		932 li	itre.

#### 3. MEASURES OF WEIGHT.

French Measure.	English	Med	wre.
Milligramme is the 1000th par of a gramme.	t		
Centigramme is the 100th par	t .		
of a gramme.  Décigramme is the 10th part of	nds.	89	ģ
a gramme.	Pounds	Ounce	Drama
Gramme (the Unity of Weight)		^	
rather more than Décagramme (10 grammes)		0	5 <del>8</del>
Hectogramme (100 grammes)	. 0	3	81 41
Kilogramme (1000 grammes) Myriagramme (10,000 grammes		3 1	4¥ 0
The old French pound is replaced	aced by	the d	emi-
kilogramme (=500 grammes); equal to 49 kilogrammes.	100 pou	nds t	eing

English Measure.	French Measure.
Ton (20 hundred weights)	1015.70 kilogr.
Hundred weight (112 pounds)	50.79 kilogr.
Pound (16 ounces)	453.44 grammes.
Ounce (16 drams)	28.349 grammes.
Dram	1.772 gramme.

E N D.

.

٠, ٠ .

•

